

# Boekberichten 57, april 2015

van de boekhandels Het Fort van Sjakoo & Rosa

Inclusief tweedehands boeken catalogus nr. 45 van boekhandel Rosa

Thema: Socialisme deel 2



Boekhandel Het Fort van Sjakoo  
Jodenbreestraat 24  
1011 NK Amsterdam  
ma-vr: 11-18.00 uur  
zat: 11-17.00 uur  
info@sjakoo.nl  
<http://www.sjakoo.nl>

Boekhandel Rosa  
Folkingedwardsstraat 16-a  
9711 JJ Groningen  
Voor openingstijden zie website  
rosaboek@xs4all.nl  
<http://www.bookshoprosa.org>

# INTERNATIONAL BOOKSHOP HET FORT VAN SJAKOO

Jodenbreestraat 24, 1011 NK, Amsterdam,  
Nederland, tel.: 020-6258979, email:  
info@sjakoo.nl, internet: <http://www.sjakoo.nl>.  
Openingstijden: maandag-vrijdag: 11.00-18.00 uur,  
zaterdag: 11.00-17.00 uur.



Al sinds november 1977 is het Fort van Sjakoo gevestigd aan de Jodenbreestraat 24. Dit pand werd in 1975 gekraakt uit protest tegen de sloop voor een kantoorpand. Het werd door de krakers bewoonbaar gemaakt en op de benedenverdieping werd een boekwinkel ingericht. Het verzet van de krakers was succesvol: het pand werd niet gesloopt. In de jaren tachtig kocht de gemeente het pand voor een habbekrats van een speculant en de bewoners en de boekwinkel

werden huurders. Het Woningbedrijf Amsterdam was toen nog van de gemeente en kreeg zo het pand in haar bezit.

Ondertussen wordt het Fort al ruim 36 jaar vol enthousiasme draaiende gehouden door een wisselend collectief van vrijwillig(st)ers. Om principiële redenen heeft het Fort nooit afhankelijk willen zijn van overheidssubsidies of loonarbeid en tot op heden heeft het altijd kostendekkend weten te draaien. De doelstelling van het Fort is niet het maken van winst, maar het beschikbaar stellen van allerlei vormen van informatie die je elders niet zo snel vindt en het aanwakken van subversieve ideeën. De collectie van het Fort bestaat uit een breed scala aan radicaal linkse, maatschappijkritische, avant-gardistische, artistieke, opruiende, curieuze, milieuvriendelijke en anderszins belangwekkende publicaties waar je in de reguliere boekwinkel meestal vergeefs naar zoekt. Het vormt een distributiepunt voor allerlei in zelfbeheer uitgebrachte publicaties, muziek van kleine labels, T-shirts, opnaaiers enz. Mensen uit het hele land en ook uit de rest van de wereld komen er langs en vinden er niet zelden dingen waar ze elders tevergeefs naar hebben gezocht.

Sinds eind januari 2004 is Het Fort van Sjakoo, na een heftige huurstrijd, eigenaar van de eigen winkelruimte geworden. Met de steun van mensen uit het hele land hebben we het pand kunnen aankopen. Hiermee is voor wat betreft de huur het voortbestaan van het Fort van Sjakoo voor onbepaalde tijd veiliggesteld. Uiteraard is de aankoop geen oplossing voor het probleem van de 'gentrification' van de Europese steden. Wij hebben ons probleem weten op te lossen, maar vele anderen kampen nog steeds met gelijksoortige problemen. Wij zullen dan ook anderen, waar wij kunnen, actief ondersteunen.

# BOEKHANDEL ROSA, GRONINGEN

Folkingedwardsstraat 16-A, 9711 JJ, Groningen,  
Nederland. Tel.: 050-3133247, fax: 050-3180024,  
email: [rosaboek@xs4all.nl](mailto:rosaboek@xs4all.nl), internet:  
<http://www.bookshoprosa.org>. Openingstijden: zie  
website



Rosa is een linkse politieke boekhandel, gespecialiseerd in anarchisme, feminisme, socialisme en verschillende vormen van activisme. Het assortiment bestaat uit tweedehands, nieuwe en antiquarische boeken, tijdschriften, t-shirts, speldjes, buttons, opnaaiers, kaartjes en muziek. Zoek je informatie over bijvoorbeeld

globalisering, bio-industrie of de achtergronden van conflicten in de wereld, dan zit je goed bij Rosa. Zowel introducerende werken als diepgaand vervolgonderzoek is aanwezig. Rosa is een non-commerciële stichting met als doelstelling de bevordering van het politieke bewustzijn en de maatschappelijke betrokkenheid in Noord-Nederland. Daarnaast wil zij bijdragen aan de ontwikkeling van een gelijkwaardige maatschappij met een zelfbepaald leven. Een egalitaire samenleving komt niet vanzelf, en de strijd daarvoor begint bij bewustwording. De medewerkers bepalen gezamenlijk de koers en verdelen onderling de taken: ni dieu, ni maître!

## DE BOEKBERICHTEN

Zo'n drie keer per jaar brengen de boekhandels Het Fort van Sjakoo uit Amsterdam en Rosa uit Groningen de 'Boekberichten' uit. Hierin worden nieuw verschenen boeken en voor het eerst in onze boekhandels voorhanden zijnde (al wat langer geleden uitgegeven) boeken kort inhoudelijk beschreven. Voor zover er een waardeoordeel over een besproken boek wordt gegeven komt dat voor rekening van de (anonieme) medewerker/medewerkster die deze bespreking vervaardigd/samengesteld heeft. De oplage bedraagt 175 stuks.

Illustraties logo Fort en Rosa: Lusmore

# Activisme & Verzet

**AK Wantok (red.)**

**Antifa Gençlik**

**Eine Dokumentation (1988-1994)**

**2014, 140 pag., € 14.75**

**Unrast Verlag, Münster , ISBN 9783897715660**

Die Antifa (Antifa) Gençlik wurde 1988 in Berlin an der Schnittstelle migrantischer Vereinskultur, Jugendbanden des Kiez und autonomer antifaschistischer Politik gegründet. Bald bildeten sich Antifa-Gençlik-Gruppen in mehreren deutschen Städten und darüber hinaus. Mitte der 1990er Jahre lösten sich die Strukturen als Folge staatlicher Repression auf. Bis heute stellt die Antifa Gençlik einen einzigartigen Organisationsansatz im Kontext autonomer und antifaschistischer Politik in Deutschland dar. Dieser Band dokumentiert die theoretischen Grundlagen und die Praxis der Organisation anhand von Artikeln, Diskussionspapieren und Interviews, die von 1988 bis 1994 erschienen. Zusätzlich beinhaltet er den bisher unveröffentlichten Erfahrungsbericht eines ehemaligen Mitglieds sowie Begleittexte zur historischen Verortung und gesellschaftlichen Bedeutung der Antifa Gençlik. Das Buch will einen Beitrag zur Dokumentation linker Bewegungsgeschichte leisten und Debatten zu antifaschistischem Widerstand, migrantischer Selbstorganisation, linken Bündnissen und antirassistischer Politik anregen.

**Trefwoorden: Activisme, Extreem rechts**

**Bennett, Scott H.**

**Antiwar dissent and peace activism in World War I America**

**A documentary reader**

**2014, 376 pag., € 28.95**

**University of Nebraska Press, Lincoln , ISBN 9780803240117**

World War I was a watershed in modern world history. On the battlefield, millions were slaughtered by chemical warfare, machine guns, and trench warfare—and this senseless bloodletting remains the most enduring legacy of the Great War. Critical to understanding the war's significance is the often-overlooked emergence of a "modern" dynamic grassroots peace movement that both opposed war and sought to abolish its social causes. Edited by Scott H. Bennett and Charles F. Howlett, *Antiwar Dissent and Peace Activism in World War I America* presents primary documents, illustrating opposition and resistance to the war and the government's efforts to promote the war and restrict dissent. This fresh collection highlights the broad range of antiwar sentiment: religious and secular, liberal and radical, pacifist and nonpacifist, including conscientious objection. It also addresses key issues raised by the antiwar movement—particularly dissent in wartime, civil liberties, the meaning of patriotism, and citizen peace activism—that remain vital to understanding the North American history.

**Trefwoorden: Activisme, Militarisme, Noord Amerika**

**Bonefeld, Werner & John Holloway**

**Austerity and Revolt**

**2014, 210 pag., € 13.95**

**Duke University Press, Durham , ISBN 9780822368090**

In recent years we have witnessed massive demonstrations of denial, refusal, and rejection exploding in one country after another. The squares of the world have become organizational focal points for rebellion and repression.

What does such collective negation mean, and what comes afterward? This issue explores the forms of a reinvigorated, experimental communism: councils, assemblies, communes, squares, "occupy"s, horizontalism, recovered factories, and cooperative farms and community gardens. Practitioners of this new model of "communism as communizing" attempt to change fundamental social relations from the bottom up. By combining insider knowledge with sophisticated theoretical scrutiny, the contributors to this issue approach eruptions of rebellion from a variety of historical, economic, and methodological perspectives. Writing not only "about" but also "within" such forces of progressive resistance around the world, they investigate the complex, hopeful, and contradictory process of creating new social, economic, and political structures through negation.

**Trefwoorden: Verzet**

**Bonefeld, Werner**

**Critical Theory and the Critique of Political Economy On Subversion and Negative Reason**

**2014, 256 pag., € 106.95**

**Continuum, New York , ISBN 9781441161390**

Subversive thought is none other than the cunning of reason when confronted with a social reality in which the poor and miserable are required to sustain the illusion of fictitious wealth. Yet, this subsidy is absolutely necessary in existing society, to prevent its implosion. The critique of political economy is a thoroughly subversive business. It rejects the appearance of economic reality as a natural thing, argues that economy has not independent existence, expounds economy as political economy, and rejects as conformist rebellion those anti-capitalist perspectives that derive their rationality from the existing conceptuality of society. Subversion focuses on human conditions. Its critical subject is society unaware of itself. This book develops Marx's critique of political economy as negative theory of society. It does not conform to the patterns of the world and demands that society rid itself of all the muck of ages and founds itself anew.

**Trefwoorden: Verzet**

**Butler, Judith & Athena Athanasiou**

**Dispossession**

**The Performative in the Political**

**2013, 240 pag., € 19.95**

**Polity Press, Cambridge , ISBN 9780745653815**

Dispossession describes the condition of those who have lost land, citizenship, property, and a broader belonging to the world. This thought-provoking book seeks to elaborate our understanding of dispossession outside of the conventional logic of possession, a hallmark of capitalism, liberalism, and humanism. Can dispossession simultaneously characterize political responses and opposition to the disenfranchisement associated with unjust dispossession of land, economic and political power, and basic conditions for living? In the context of neoliberal expropriation of labor and livelihood, dispossession opens up a performative condition of being both affected by injustice and prompted to act. From the uprisings in the Middle East and North Africa to the anti-neoliberal gatherings at Puerta del Sol, Syntagma and Zucchotti Park, an alternative political and affective economy of bodies in public is being formed. Bodies on the street are precarious - exposed to police force, they are also standing for, and opposing, their dispossession. These bodies insist upon their collective standing, organize themselves without and against hierarchy, and refuse to become disposable: they demand regard. This book interrogates the agonistic and

open-ended corporeality and conviviality of the crowd as it assembles in cities to protest political and economic dispossession through a performative dispossession of the sovereign subject and its propriety.

**Trefwoorden: Activisme**

**Calhoun, Craig**  
**The roots of radicalism**  
**Tradition, public sphere, and early nineteenth**  
**2012, 425 pag., € 28.95**  
**Chicago University Press, Chicago , ISBN**  
**9780226090863**

Emphasizes the coexistence of different kinds of radicalism, their tensions, and their implications. This title reveals the importance of radicalism's links to pre-industrial culture and attachments to place and local communities, as well as the ways in which journalists who had been pushed out of "respectable" politics connected to artisans.

**Trefwoorden: Verzet**

**Carter Hallward, Maia & Julie M. Norman**  
**Understanding nonviolence**  
**Contours and contexts**  
**2014, 304 pag., € 26.80**  
**Polity Press, Cambridge , ISBN 9780745680170**  
 The use of nonviolent action is on the rise. From the Occupy Movement to the Arab Spring and mass protests on the streets of Brazil, activists across the world are increasingly using unarmed tactics to challenge oppressive, corrupt and unjust systems. But what exactly do we mean by nonviolence? How is it deployed and to what effect? Do nonviolent campaigns with political motivations differ from those driven by primarily economic concerns? What are the limits and opportunities for activists engaging in nonviolent action today? Is the growing number of nonviolence protests indicative of a new type of twenty-first century struggle or is it simply a passing trend? 'Understanding Nonviolence: Contours and Contexts' is a book to offer a comprehensive introduction to nonviolence in theory and practice. Combining insightful analysis of key theoretical debates with fresh perspectives on contemporary and historical case studies, it explores the varied approaches, aims, and trajectories of nonviolent campaigns from Gandhi to the present day.

**Trefwoorden: Verzet**

**Chomsky, Noam**  
**Occupy (Penguin)**  
**2012, 128 pag., € 8.95**  
**Penguin, London , ISBN 9780241964019**  
 Since its appearance in Zuccotti Park, New York, in September 2011, the Occupy movement has spread to hundreds of towns and cities across the world. No longer occupying small tent camps, the movement now occupies the global conscience as its messages spread from street protests to op-ed pages to the highest seats of power. From the movement's onset, Noam Chomsky has supported its critique of corporate corruption and encouraged its efforts to increase civic participation, economic equality, democracy and freedom. Through talks and conversations with movement supporters, Occupy presents Chomsky's latest thinking on the central issues, questions and demands that are driving ordinary people to protest. How did we get to this point? How are the wealthiest 1% influencing the lives of the other 99%? How can we separate money from politics? What would a genuinely democratic election look like? How can we redefine basic concepts like 'growth' to increase equality and quality of life for all?

**Trefwoorden: Verzet**

**Comité invisible**  
**A nos amis**  
**2014, 250 pag., € 11.75**  
**La Fabrique, Paris , ISBN 9782358720625**

À ceux pour qui la fin d'une civilisation n'est pas la fin du monde ; À ceux qui voient l'insurrection comme une brèche, d'abord, dans le règne organisé de la bêtise, du mensonge et de la confusion ; À ceux qui devinent, derrière l'épais brouillard de « la crise », un théâtre d'opérations, des manœuvres, des stratégies – et donc la possibilité d'une contre-attaque ; À ceux qui portent des coups ; À ceux qui guettent le moment propice ; À ceux qui cherchent des complices ; À ceux qui désertent ; À ceux qui tiennent bon ; À ceux qui s'organisent ; À ceux qui veulent construire une force révolutionnaire, révolutionnaire parce que sensible ; Cette modeste contribution à l'intelligence de ce temps.

**Trefwoorden: Verzet**



**Dupuis-Déri, Francois**  
**Who's afraid of the Black Blocs?**  
**Anarchy in Action**  
**around the World**  
**2014, 224 pag., € 17.95**  
**PM Press, Oakland , ISBN**  
**9781604869491**

Faces masked, dressed in black, and forcefully attacking the symbols of capitalism, Black Blocs have been transformed into an anti-globalization media spectacle. But

the popular image of the window-smashing thug hides a complex reality. Francis Dupuis-Déri outlines the origin of this international phenomenon, its dynamics, and its goals, arguing that the use of violence always takes place in an ethical and strategic context. Translated into English for the first time and completely revised and updated to include the most recent Black Bloc actions at protests in Greece, Germany, Canada, and England, and the Bloc's role in the Occupy movement and the Quebec student strike, 'Who's Afraid of the Black Blocs?' lays out a comprehensive view of the Black Bloc tactic and locates it within the anarchist tradition of direct action.

**Trefwoorden: Verzet**

**Farin, Klaus**  
**Die Autonomen**  
**2014, 240 pag., € 28.75**  
**Archiv der Jugendkulturen, Berlin , ISBN**  
**9783943774399**

Die autonome Szene, die seit den 1970er Jahren als Teil der Anti-Atomkraft-, radikalen Frauen- und Hausbesetzer-Bewegung und schließlich durch ihre antifaschistischen Aktivitäten auf sich aufmerksam macht, steht seit einigen Jahren erneut im Mittelpunkt politischer und medialer Beobachtung. So heißt es im Verfassungsschutzbericht 2009: „Dem Verhalten der Linksextremisten will die Bundesregierung entschlossen entgegenreten. Dabei muss das Augenmerk noch stärker darauf gerichtet werden, die

Leitfiguren der Szene zu identifizieren, Kommunikationswege aufzudecken und das daraus erwachsende Gewaltpotenzial perspektivisch zu bewerten." Die im Kern etwa 8-10.000 Menschen umfassende Szene gilt als die am schwersten zu erforschende Szene überhaupt. Selbst ihr nahestehenden PublizistInnen und WissenschaftlerInnen ist es bis heute nicht gelungen, biographische Interviews mit einer nennenswerten Zahl von Szene-Angehörigen zu führen. Das Archiv der Jugendkulturen, das innerhalb der letzten 15 Jahre intensive Kontakte in fast alle relevanten Jugendkulturen aufgebaut hat, ist nun erstmals in der Lage, ein derartiges Projekt zu realisieren. 'Die Autonomen' ist in erster Linie ein Interview-Band, der die Haltung und Einstellungen derjenigen dokumentiert, die sich dazugehörig fühl(t)en.  
**Trefwoorden: Verzet, West Europa**

**Fuchs, Chistian**  
**Occupymedia!**

**The Occupy Movement and Social Media in Crisis Capitalism**

**2014, 182 pag., € 16.05**

**Zero Books, , ISBN 9781782794066**

The Occupy movement has emerged in a historical crisis of global capitalism. It struggles for the reappropriation of the commodified commons. Communications are part of the commons of society. Yet contemporary social media are ridden by an antagonism between private corporate control (YouTube, Facebook, Twitter, etc.) and self-managed, commons-based activist media. In this work, Christian Fuchs analyses the contradictory dialectic of social media in the Occupy movement. Drawing on a political economy framework and interpretation of the results of the OccupyMedia! Survey, in which more than 400 Occupy activists reported on their social media use, OccupyMedia! The Occupy Movement and Social Media in Crisis Capitalism shows how activists confront the contradictions of capitalism and communication in the age of crisis and social media. The book discusses the contradiction between commercial and alternative social media and argues that the existence of a surveillance-industrial complex expressed in the PRISM system shows the urgent necessity to create social media beyond Facebook and Google.

**Trefwoorden: Media, Noord Amerika, Verzet**

**Gorgut, Omasius**

**Strange Confused Tumults of the Minde**

**Wanderings in the past, present and future of radical pamphleteering**

**2014, pag., € 2.95**

**Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder**

Since the earliest days of printing, political pamphlets have been one of the most popular way to spread radical ideas. Short, sharp, easy to read and distribute; by their very nature, pamphlets lent themselves to underground ideas. But in the age of blogs and twitter, does political pamphleteering have a future?

**Trefwoorden: Verzet**

**Graeber, David**

**The Democracy project (paperback, Penguin)**

**A history, a crisis, a movement**

**2014, 256 pag., € 27.45**

**Allen Lane, London , ISBN 9781846146633**

'The Democracy Project' is an exploration of anti-capitalist dissent and new political ideas from David Graeber, author of 'Debt: The First 5,000 Years' and a well known supporter of the Occupy movement. From the earliest meetings for Occupy Wall Street, David Graeber - activist, anarchist, and

anthropologist - felt that something was different from previous demonstrations. As events gathered pace, from local actions like illegally teaching a seminar in the Bank of America lobby (in a tweed jacket he'd borrowed to look the part) to his harassment and attempted intimidation by New York police in Zuccotti Park, Graeber saw the other Occupy movements in Cairo, Athens, Barcelona and London and knew that times were truly changing. This witty, provocative, yet wide-ranging and ideas-driven look at the actions of the 99% is a vital read in today's protest climate, and asks: why did it work this time? What went right? And what can we all do now to make our world democratic once again? A rare example of a fully-gestated theoretical treatise that at the same time serves as an energetic account of contemporary events, The Democracy Project will change the way you think about anarchism and political organization.

**Trefwoorden: Economie, Sociale bewegingen, Verzet**

**Green Mountain Anarchist Collective**

**Black Bloc Papers**

**An Anthology Of Primary Texts From The North**

**American Anarchist Black Bloc 1999-2001**

**2014, 252 pag., € 8.50**

**Littleblackcart, Berkeley , ISBN Zonder**

All the communiques from Seattle to Quebec City, together with a host of other commentaries, debates, comments and responses. All tied together with introductions and analysis from David and X of the Green Mountain Anarchist Collective.

**Trefwoorden: Verzet**

**Kaswan, Mark J.**

**Happiness, democracy, and the cooperative movement (hardcover)**

**The radical utilitarianism of William Thompson**

**2014, 319 pag., € 86.65**

**SUNY, Albany, NY , ISBN 9781438452036**

Happiness is political. The way we think about happiness affects what we do, how we relate to other people and the world around us, our moral principles, and even our ideas about how society should be organized. Utilitarianism, a political theory based on hedonistic and individualistic ideas of happiness, has been dominated for more than two-hundred years by its founder, Jeremy Bentham. In 'Happiness, Democracy, and the Cooperative Movement', Mark J. Kaswan examines the work of William Thompson, a friend of Bentham's who nonetheless offers a very different utilitarian philosophy and political theory based on a different conception of happiness, but whose work has been largely overlooked. Kaswan reveals the importance of our ideas about happiness for our understanding of the basic principles and nature of democracy, its role in society and its character as a social institution. In what is the closest examination of Thompson's political theory to date, Kaswan moves from philosophy to theory to practice, starting with conceptions of happiness before moving to theories of utility, then to democratic theory, and finally to practice in the first detailed account of how Thompson's ideas laid the foundations for the cooperative movement, which is now the world's largest democratic social movement.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis**

**Langer, Bernd**

**Antifaschistische Aktion**

**Geschichte einer linksradikalen Bewegung**

**2014, 100 pag., € 17.60**

**Unrast Verlag, Münster , ISBN 9783897715745**





Heute sind die Doppelfahnen der »Antifaschistischen Aktion« das am häufigsten genutzte Symbol der linken Szene. Auch unter »Antifa« kann sich wohl jede/r etwas vorstellen. Schwarzer Block gleich Antifa; so vermitteln es zumindest die Medien in falscher Verkürzung. Denn die Geschichte dieser Bewegung reicht weit zurück und ist keineswegs auf Militanz zu reduzieren. Antifaschismus wurde in Deutschland Anfang der 1920er Jahre als

polemischer Kampfbegriff durch die KPD eingeführt. Verstanden wurde darunter Antikapitalismus. Erst Anfang der 1930er Jahre rückte der Kampf gegen die Nationalsozialisten mehr und mehr in den Fokus. 1932 mündete diese Entwicklung in der Gründung der Antifaschistischen Aktion. In der BRD griffen kommunistische Gruppen in den 1970er Jahren das Emblem wieder auf. Später, von Autonomen übernommen und neu gestaltet, wurde es zum Zeichen der heutigen Antifa. Undogmatisch, radikal und systemkritisch ist Antifaschismus also von jeher viel mehr als nur ein Kampf gegen Nazis. Dieses Buch liefert den ersten, umfassenden Überblick über die Entwicklung der Antifa. Ein Grundsatzwerk für AktivistInnen und all diejenigen die erfahren wollen, in welcher Tradition Antifaschismus in Deutschland steht.

**Trefwoorden:** *Activisme, Extreem rechts*

**Mickey Z**

**Self-Defense for Radicals**

**A to Z Guide for Subversive Struggle**

**2010, 32 pag., € 3.95**

**PM Press, Oakland , ISBN 9781604862041**

Radicals, feminists, environmentalists. Activists for animal rights, human rights, civil rights. There are plenty of rebels and dissidents putting their asses on the line. Conversely, there's never been a shortage of reactionaries seeking to repress such vision and passion. Learning how to fight and/or defend yourself is not the same as promoting belligerent, anti-social behavior. While talk of non-violence is understandable and the struggle for peace has never been more essential, let's face it: The odds are that sooner or later you're going to end up in a confrontation that may escalate into physical violence. So, why not be prepared? 'Self-Defense for Radicals' will get you off and running in the right direction. From eye gouges to groin punches--you'll find a powerful collection of tactics with which we can fight back. Interspersed with words of wisdom and guidance from Emma Goldman, Bruce Lee, Angela Davis, and even Patrick Swayze, this pocket-sized pamphlet will inspire readers to not only speak truth to power but also deliver a sharp elbow to power's jutting jaw. Presented in the street-smart style we've come to expect from Mickey Z., Self-Defense for Radicals dares you to re-examine what we perceive as acceptable behavior--both by the oppressors and the revolutionaries.

**Trefwoorden:** *Verzet*

**Moghadem, Valetine M.**

**Globalization and social movements**

**Islamism, Feminism, and the Global Justice Movement**

**2012, 282 pag., € 23.00**

**Rowman & Littlefield, London , ISBN 9781442214194**

This book examines social movements and transnational networks in the context of globalization in all its forms—economic, political, cultural, and technological alike. Deftly combining nuanced theory with rich empirical examples, leading scholar Valentine M. Moghadam focuses especially on three transnational social movements—Islamism, feminism, and global justice. Now updated to explore the European anti-austerity protests, the Arab Spring, and Occupy Wall Street, the book considers the ways in which these socio-political protests were affected especially by the role of young people and social networking media. The book also includes a new chapter on the democratic nature of social movements, or the ways in which social movements contribute to democratization at both national and global levels. Defining globalization as a complex process in which the movement of capital, peoples, organizations, movements, and ideas takes on an increasingly international form, the author shows how growing physical and electronic mobility has helped to create dynamic global social movements. Exploring the historical roots of Islamism, feminism, and global justice, the book also shows how these movements have been stimulated by relatively recent globalization processes. Moghadam examines similarities and differences among the three movements, along with internal differentiation within each. Her argument is informed by feminist, world-systems, world polity, and social movement theories in a seamlessly integrated framework that will be essential reading for all students of globalization.

**Trefwoorden:** *Sociale bewegingen*

**Morawski, Tobias**

**Reclaim Your City**

**Urbane Protestbewegungen am Beispiel Berlins**

**2014, 168 pag., € 17.00**

**Assoziation A, Berlin , ISBN 9783862414376**

'Reclaim Your City' gibt den urbanen Protestbewegungen eine Stimme, die sich mit unterschiedlichen Methoden den öffentlichen Raum aneignen und ein Recht auf Stadt für alle reklamieren. Mittel sind physische Aneignungen wie Haus- und Platzbesetzungen, Blockaden von Bauvorhaben oder Zwangsräumungen, aber auch Demonstrationen und Verfremdung von Werbung, kritische Kartierung und Erstellung von Leerstandsmeldern. Das Buch erläutert die Strategien der Raumanneignung dieser Bewegungen und fragt danach, wie sich KünstlerInnen und GestalterInnen in der Stadtpolitik positionieren. Anhand des Beispiels Berlin liefert das Buch einen repräsentativen Querschnitt durch die emanzipatorischen städtischen Bewegungen der aktuellen Zeit. Es beschreibt den Wandel der Städte im Neoliberalismus und stellt die Auseinandersetzungen um Macht und Teilhabe am städtischen Raum dar. Es schlägt die bildliche und inhaltliche Brücke zwischen Mietprotesten, Nachbarschaftsgärten, Graffiti-Kultur und den Aufständen illegalisierter MigrantInnen.

**Trefwoorden:** *Verzet, Woonvormen*

**Nagara, Innosanto**

**A is for Activist**

**2013, 28 pag., € 8.50**

**Seven Stories Press, New York , ISBN 9781609805395**

'A is for Activist' is an ABC board book written and illustrated for the next generation of progressives: families who want their kids to grow up in a space that is

unapologetic about activism, environmental justice, civil rights, LGBTQ rights, and everything else that activists believe in and fight for. The alliteration, rhyming, and vibrant illustrations make the book exciting for children, while the issues it brings up resonate with their parents' values of community, equality, and justice. This engaging little book carries huge messages as it inspires hope for the future, and calls children to action while teaching them a love for books.

**Trefwoorden:** *Kinderboek*

**Peters, Ulrich**

**Unbeugsam und widerständig**

**Die radikale Linke in Deutschland seit 1989/90**

**2015, 728 pag., € 30.80**

**Unrast Verlag, Münster , ISBN 9783897715738**

Als die Mauer fiel und »das glücklichste Volk der Welt« die sogenannte »Wiedervereinigung« zelebrierte, wurde der Klassenkampf samt dem »Zeitalter der Ideologien« offiziell für beendet erklärt. Die salbungsvollen Worte erwiesen sich aber als inhaltsleer, der deutsche Imperialismus feierte fröhliche Urständ, aber auch die radikale Linke, die sich als Fundamentalopposition versteht, verschwand nicht von der Bildfläche. Über 20 Jahre später bietet sich nun die Gelegenheit, Bilanz zu ziehen und den Werdegang jener politischen Minderheit zu untersuchen, die sich einst gegen die Annexion der DDR gestemmt hatte. Der Autor zeigt auf, wie sich der Epochenbruch von 1989/90 politisch und organisatorisch auf die verschiedenen Strömungen der radikalen Linken (Kommunist\_innen, Anarchist\_innen, Autonome) auswirkte, widmet sich dem Pro und Contra der antideutschen Orientierung und analysiert die praktischen Aktivitäten der Antikapitalisten, um der Frage nachgehen zu können, welchen Platz sie heute in der politischen Landschaft der zur Weltmacht aufgestiegenen BRD einnehmen. Zudem wird der Entwicklung der radikalen Linken ideengeschichtlich nachgespürt. Im Mittelpunkt stehen dabei die Bemühungen, eine zeitgenössische Imperialismustheorie zu erarbeiten, Lehren aus der historischen Niederlage des Sozialismus zu ziehen und diese in Entwürfe eines zukünftigen Gesellschaftsmodells zu integrieren. Thematisiert werden auch Debatten zur Frage eines revolutionären Subjekts und die Stellung der radikalen Linken zum Islam.

**Trefwoorden:** *Verzet, West Europa*

**Price, Stuart & Ruth Sanz Sabido**

**Contemporary Protest and the Legacy of Dissent**

**2014, 288 pag., € 35.90**

**Rowman & Littlefield, London , ISBN 9781783481767**

Contemporary protest, often presented in media forms as a dramatic ritual played out in an iconic public space has provided a potent symbol of the widespread economic and social discontent that is a feature of European life under the rule of "austerity." Yet, beneath this surface activity, which provides the headlines and images familiar from mainstream news coverage, lies a whole array of deeper structures, modes of behavior, and forms of human affiliation. 'Contemporary Protest and the Legacy of Dissent' offers a vibrant and insightful overview of modern protest movements, ideologies, and events. Written by academics and activists familiar with the strategies, values, and arguments of those groups and individuals responsible for shaping the modern landscape of protest, it reveals the inside story of a number of campaigns and events. It analyzes the various manifestations of dissent-on and offline, visible and obscure, progressive and reactionary-through the work of a number of commentators and dedicated "academic activists," while reassessing the

standard explanatory frameworks supplied by contemporary theorists. In doing so, it offers a coherent account of the range of academic and theoretical approaches to the study of protest and social movements.

**Trefwoorden:** *Verzet*

**Rediker, Marcus**

**The Amistad rebellion (hardcover)**

**An Atlantic Odyssey of Slavery and Freedom**

**2014, 304 pag., € 26.75**

**Verso, London , ISBN 9781781682500**

Using newly discovered evidence, Marcus Rediker reframes the story of the Amistad rebellion (1839) to show how a small group of courageous men fought and won an epic battle against Spanish and American slaveholders and their governments. He reaches back to Africa to find the rebels' roots, narrates their cataclysmic transatlantic journey, and unfolds a prison story of great drama and emotion. Featuring vividly drawn portraits of the Africans, their captors, and their abolitionist allies, he shows how the rebels captured the popular imagination and helped to inspire and build a movement within a grand global struggle between slavery and freedom. As a handful of self-emancipated Africans steered their own course to freedom, they opened a way for millions to follow.

**Trefwoorden:** *Verzet*

**Stern, Marina & Dario Azzellini**

**They can't represent us!**

**Reinventing Democracy from Greece to Occupy**

**2014, 192 pag., € 13.40**

**Verso, London , ISBN 9781781680971**

Here is one of the first books to assert that mass protest movements in disparate places such as Greece, Argentina, and the United States share an agenda - to raise the question of what democracy should mean. These horizontalist movements, including Occupy, exercise and claim participatory democracy as the ground of revolutionary social change today. Written by two international activist intellectuals and based on extensive interviews with movement participants in Spain, Venezuela, Japan, across the United States, and elsewhere, this book is both one of the most expansive portraits of the assemblies, direct democracy forums, and organizational forms championed by the new movements, and an analytical history of direct and participatory democracy from ancient Athens to Athens today. The new movements put forward the idea that liberal democracy is not democratic, nor was it ever.

**Trefwoorden:** *Sociale bewegingen, Verzet*

**Triggs, Teal**

**Fanzines**

**The DIY Revolution**

**2014, 256 pag., € 15.40**

**Chronicle Books, , ISBN 9780811876926**

For more than 60 years, fanzines have been one of the most significant forms of self-expression. Often handmade and disseminated through underground networks, the fanzine is credited as being both the original medium for many of today's mainstream publications and the predecessor to the blogging craze. This highly visual compendium showcases the best, most thought provoking, and downright weirdest fanzines ever produced. With topics ranging from punk to personal politics, Fanzines includes both widely known fanzines as well as rare publications culled from passionate collectors. Spanning the history of the fanzine from the early experimentation with underground presses to contemporary and electronic

fanzines, this is a comprehensive and unprecedented look at a fascinating phenomenon.

**Trefwoorden:** *Subcultuur*

**Weibel, Peter**

**Global activism**

**Art and conflict in the 21st Century**

**2014, 600 pag., € 48.95**

**MIT Press, Cambridge , ISBN 9780262526890**

Today political protest often takes the form of spontaneous, noninstitutional, mass action. Mass protests during the Arab Spring showed that established systems of power -- in that case, the reciprocal support among Arab dictators and Western democracies -- can be interrupted, at least for a short moment in history. These new activist movements often use online media to spread their message. Mass demonstrations from Tahrir Square in Cairo to Taksim Square in Istanbul show the power of networked communication to fuel "performative democracy" -- at the center of which stands the global citizen. Art is emerging as a public space in which the individual can claim the promises of constitutional and state democracy. Activism may be the first new art form of the twenty-first century. global aCtIVISm (the capitalized letters form the Latin word civis, emphasizing the power of citizens) describes and documents politically inspired art -- global art practices that draw attention to grievances and demand the transformation of existing conditions through actions, demonstrations, and performances in public space. Essays by leading thinkers -- including Noam Chomsky, Antonio Negri, Peter Sloterdijk, and Slavoj Žižek -- consider the emerging role of the citizen in the new performative democracy. The essays are followed by images of art objects, illustrations, documents, and other material (first shown in an exhibition at ZKM Center for Art and Media, Karlsruhe) as well as case studies by artists and activists. Essays by Giorgio Agamben, Noam Chomsky, Thomas Hauschild, Stefan Hessel, Bruno Latour, Maurizio Lazzarato, Andre Mesquita, Antonio Negri, Suely Rolnik, Peter Sloterdijk, Nassim Taleb, Slavoj Žižek

**Trefwoorden:** *Activisme, Kunst*

**Wilk, Michael & Bernd Sahler (red.)**

**Strategische Einbindung**

**Von Mediationen, Schlichtungen, runden Tischen... und wie Protestbewegungen manipuliert werden.**

**Beiträge wider die Beteiligung**

**2014, 170 pag., € 15.00**

**Edition AV Verlag, Frankfurt a.M. , ISBN 9783868410945**

Ob Flughafenerweiterungen, Kohleabbau, Bahnprojekte wie Stuttgart21, Autobahnausbau oder Stromleitungstrassen – Proteste gegen Großprojekte nehmen zu. Offene Repression, Polizei und Justiz wirken als Durchsetzungsmethode oftmals kontraproduktiv, verstärken Unruhe und Empörung gegenüber autoritärem Regierungshandeln. Mediations-, Dialog- und Schlichtungsverfahren bieten sich als Alternative an. Die „sanften“ Methoden einer Strategischen Einbindung werden immer häufiger zur Befriedung, Kanalisierung von Protest und Marginalisierung von Widerstand eingesetzt. In diesem Sammelband kommen engagierte AutorInnen aus Sozialen Bewegungen zu Wort, die von ihren negativen Erfahrungen mit Mediationen und runden Tischen berichten. Sie zeigen die Fallen auf, die in Beteiligungen an von oben eingefädelt Gesprächsrunden lauern, und analysieren anschaulich die manipulativen Wirkungsweisen und politischen Folgen von Einbindung. Strategische Einbindung ist auf dem Vormarsch und gewinnt zunehmend als

Herrschaftsinstrument an Bedeutung. Verweigerung gegenüber den Einbindungsversuchen ist mehr als eine Option – sie ist Voraussetzung zur Wahrung einer kritischen Distanz und legitimes, ja notwendiges Mittel in der Auseinandersetzung mit herrschender Politik.

**Trefwoorden:** *Sociale bewegingen, Verzet*

**Wood, Lesley**

**Direct action, Deliberation and Diffusion**

**Collective Action after the WTO protest in Seattle**

**2012, 200 pag., € 29.45**

**Cambridge university press, Cambridge , ISBN 9781107682641**

What are the micro-level interactions and conversations that underlie successful and failed diffusion? By comparing the spread of direct action tactics from the 1999 Global Justice Movement protests against the World Trade Organization in Seattle to grassroots activists in Toronto and New York, Lesley Wood argues that dynamics of deliberation among local activists both aided and blocked diffusion. To analyze the localization of this cycle of protest, the research brings together rich ethnography, interviews, social network analysis and catalogs of protest events. The findings suggest that when diverse activists with different perspectives can discuss innovations in a reflexive, egalitarian manner, they are more likely to make strategic and meaningful choices.

**Trefwoorden:** *Activisme*

## Anarchisme

**Agulló, M.<sup>a</sup> Carmen & M.<sup>a</sup> Pilar Molina Beneyto**

**Antonia Maymón**

**Anarquista, maestra, naturista**

**2014, 278 pag., € 22.00**

**Virus, Barcelona , ISBN 9788492559558**

Promotora del ideal anarquista desde la primera década del siglo xx, Antonia Maymón (Madrid, 1881 – Beniaján, 1959) dedicó su vida a la creación de escuelas racionalistas en diferentes lugares del Estado español, y puso toda su energía en practicar una docencia acorde con sus pensamientos y en una intensísima labor periodística para multitud de publicaciones libertarias. La presente investigación nos ofrece un recorrido por la vida de esta ferviente naturista, maestra libertaria y sindicalista consecuente y una selección de sus textos, fiel reflejo de los debates que se daban en el seno del movimiento libertario durante la primera mitad del siglo pasado. En esos años, en que ser mujer e independiente era casi una herejía, Antonia Maymón optó por vivir como una luchadora libre de pensamiento y de acción. Testigo de una vertiginosa etapa de nuestra historia y mujer avanzada a su tiempo, Maymón fue señalada, perseguida, desterrada, enjuiciada y encarcelada. Y, a pesar de los exilios y la prisión, nunca abandonó su rebeldía ni sus ganas de acompañar a los más jóvenes en su formación como personas libres y autónomas.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Vrouwen, Zuid Europa*

**Altena, Bert**

**Geen man en geen cent**

**Domela Nieuwenhuis, de Eerste Wereldoorlog en het anti-militarisme**

**2014, 63 pag., € 9.50**

**Het Ferdinand Domela Nieuwenhuis Fonds, Amsterdam , ISBN 9789082177312**



Wat kan een antimilitarist doen als de oorlog, die de antimilitaristen hebben getracht te voorkomen, toch uitbreekt zoals gebeurde met de Eerste Wereldoorlog? Wat kun je doen in één land, wanneer de antimilitaristische strategie (algemene werkstaking, massale dienstweigering) gebaseerd is op actie in alle landen? Wat kun je doen wanneer je in een klein, neutraal land woont, zoals Domela Nieuwenhuis in Nederland, en je contacten over de grenzen steeds spaarzamer worden? Hoe ga je om met je eigen nationale gevoelens en antipathieën? Dit waren de vragen waar Ferdinand Domela Nieuwenhuis en de Nederlandse antimilitaristen zich plotseling voor gesteld zagen, toen eind juli 1914 de Eerste Wereldoorlog uitbrak en ook de Nederlandse regering het leger mobiliseerde. Wat zeggen hun ervaringen ons nu nog en wat te denken van de effectiviteit van het antimilitarisme in het algemeen? Is militair ingrijpen maar niet al te vaak nodig of is dat een eenzijdige, of zelfs verkeerde, manier van het benaderen van problemen? Dat zijn de vragen waar de lezing van Bert Altena over gaat. Ze zijn nu nog even relevant als tijdens de Grote Oorlog van 1914-1918.

**Trefwoorden: Anarchisme, Militarisme, Verzet**

**Amster, Randall**

**Anarchism today (hardback)**

**2014, pag., € 47.95**

**Praeger Publishers, Westport CT , ISBN**

**9780313398728**

In 'Anarchism Today', an acclaimed scholar and one of the world's foremost advocates for the anarchistic tradition cuts through common misconceptions and caricatures to explore what is perhaps the most poorly understood of all political theories. As author Randall Amster explains, rather than being an anti-everything rationale for defiance and destruction, anarchism is in fact a coherent set of values and practices with a rich history and contemporary relevance. Passionate and provocative, Amster's book offers readers an expert's perspective on what anarchism really means, including its relationship to other political approaches, its careful balancing of individual liberty and a functioning society, and its controversial image as a wellspring of violence. Along the way, Amster addresses a number of current issues from the perspective of anarchism, including corporate globalization, environmentalism, warfare, nationalism, education, technology, alternative economics, criminal justice, and even spirituality. He concludes with a frank assessment of anarchism's impact and the role it can play in building a more just, peaceful, and sustainable world.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Anarchist Federation (red.)**

**Basic Bakunin (Anarchist Federation)**

**2014, pag., € 1.95**

**Anarchist Federation, London , ISBN Zonder**

The aim of this pamphlet is to do nothing more than present an outline of what the author thinks are the key features of Mikhail Bakunin's anarchist ideas. Bakunin was extremely influential in the 19th century socialist movement, yet his ideas for decades have been reviled, distorted or ignored. On reading this pamphlet, it will become apparent that Bakunin has a lot to offer and that his ideas are not at all confused (as some writers would have us think) but make up a full coherent and well argued body of thought.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Anarchist Federation**

**The role of the revolutionary organisation**

**2014, 31 pag., € 1.25**

**Anarchist Federation, London , ISBN Zonder**

The Anarchist Federation seeks the abolition of capitalism and state in favour of bringing about a society based on the guiding principle 'From each according to their ability, to each according to their need.' This is anarchist communism. In order to achieve this we need a revolutionary organisation to undertake a certain role as part of the working class. All libertarian revolutionaries should read this fundamental text.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**D'Avranche, Guillaume & Rolf Dupuy & Marianne**

**Enckell, Hugues Lenoir & Anthony Lorry, Claude**

**Pennetier, Anne Steiner**

**Les anarchistes**

**Dictionnaire biographique du mouvement libertaire francophone**

**2014, 528 pag., € 54.00**

**Editions Atelier, Ivry-sur-Seine, ISBN**

**9782708242685**

Depuis un siècle et demi, des prémices de l'anarchie en 1840 aux années 2000, le mouvement libertaire nourrit l'imaginaire collectif et tient un rôle à part au sein du mouvement social. Ses différents courants, de l'anarchisme communiste à l'individualisme, en passant par le syndicalisme révolutionnaire et les « milieux libres », témoignent de sa diversité. Car le mouvement libertaire ne se limite ni à une doctrine, ni à une forme particulière d'engagement, et l'on a vu se réclamer de l'anarchisme aussi bien des « propagandistes par le fait » que des théoriciens, des artistes ou des ouvriers, autant de militants d'origines diverses et aux parcours singuliers. Ces vies intenses, parfois tragiques – « joyeuses », disait Léo Ferré – sont l'illustration de la richesse du mouvement libertaire et de son histoire. Le récit de leurs engagements en témoigne. 500 biographies de militant-e-s libertaires sont réunies dans ce volume papier, et 3 200 parcours s'offrent à notre lecture sur le site Maitron-en-ligne, auquel l'achat du dictionnaire donne accès. Fidèles à l'idée d'un dictionnaire du mouvement libertaire francophone, ses rédacteurs ont inclus les militants belges, suisses, québécois, ou encore ceux partis pour les États-Unis, bien connus grâce aux travaux de Michel Cordillot. Fruit d'un projet collectif pensé par le Maitron et les Chroniques syndicales de Radio libertaire, puis piloté par une équipe de chercheurs et de militant-e-s dont Marianne Enckell, responsable du Centre international de recherches sur l'anarchisme (CIRA) de Lausanne, ce travail s'appuie sur les travaux de Jean Maitron (1910-1987), pionnier de l'histoire ouvrière et introducteur de l'histoire de l'anarchisme à l'université, comme sur ceux de l'historien de l'anarchisme et fondateur du CIRA de Marseille René Bianco (1941-2005). Les auteurs ont profondément renouvelé la connaissance grâce à des archives nouvelles et aux avancées de l'historiographie, en développant les notices, en proposant de nombreuses biographies inédites, ainsi qu'en enrichissant cet ouvrage d'une iconographie rare.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Avrich, Paul & Karen Avrich**

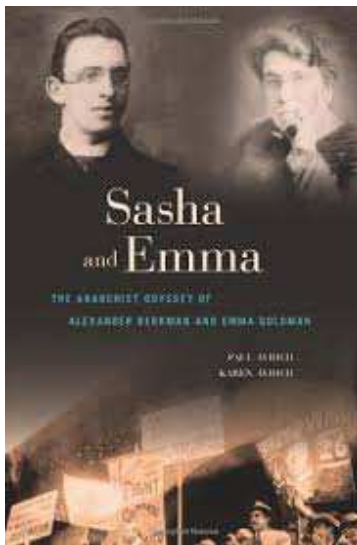
**Sasha and Emma (paperback)**

**The Anarchist Odyssey of Alexander Berkman and Emma Goldman**

**2014, 528 pag., € 19.50**

**Harvard University Press, Cambridge , ISBN**

**9780674065987**



In 1889 two Russian immigrants, Emma Goldman and Alexander Berkman, met in a coffee shop on the Lower East Side. Over the next fifty years Emma and Sasha would be fast friends, fleeting lovers, and loyal comrades. This dual biography offers an unprecedented glimpse into their intertwined lives, the lasting influence of the anarchist movement they shaped, and their unyielding commitment to equality and justice. Berkman shocked the country in 1892 with

"the first terrorist act in America," the failed assassination of the industrialist Henry Clay Frick for his crimes against workers. Passionate and pitiless, gloomy yet gentle, Berkman remained Goldman's closest confidant though the two were often separated—by his fourteen-year imprisonment and by Emma's growing fame as the champion of a multitude of causes, from sexual liberation to freedom of speech. The blazing sun to Sasha's morose moon, Emma became known as "the most dangerous woman in America." Through an attempted prison breakout, multiple bombing plots, and a dramatic deportation from America, these two unrelenting activists insisted on the improbable ideal of a socially just, self-governing utopia, a vision that has shaped movements across the past century, most recently Occupy Wall Street.

**Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie**

**Bakunin, Michael & Sergej Netschajew  
Gewalt für den Körper, Verrat für die Seele?  
Eine Debatte über Ethik und Moral der Revolutionäre  
und den Revolutionären Katechismus  
2014, 160 pag., € 17.80**

**Karin Kramer Verlag, Berlin , ISBN 9783879563777**  
Für alle revolutionären Bewegungen besteht und bestand das Problem: Welche Mittel des Widerstandes sind erlaubt? Was ist, wenn die Aktionen außer Kontrolle geraten, wenn das Aufbegehren hin zum Terror tendiert? Heiligt der Zweck die Mittel? – Sergej Netschajew (1847 - 1882) war ein Weggefährte Bakunins in den 60er Jahren des 19. Jahrhunderts, er bekämpfte das zaristische Terrorsystem mit seinen Genossen. Für ihn und seine Mitstreiter war klar, man muß die Despoten zu bedrohen – Attentate, Erpressung von Geldmitteln und Dokumentenfälschungen sind legitime Kampfmittel. – Dostojewski beschrieb Netschajew, in der Person des Werchowenski, in Die Dämonen, als einen Wahnsinnigen. Am Ende seines Lebens gestand Dostojewski, daß er zwar nie ein Netschajew, wohl aber ein Netschajewze hätte werden können – in seiner Jugend. – Netschajews Revolutionärer Katechismus inspirierte Revoltierende aller Couleur. So schrieb z.B. Eldridge Cleaver von der Black-Panther-Bewegung: "Ich hielt den 'Katechismus' für meine Bibel und seine Grundsätze in mein Leben einzuführen und seine Taktik der Schonungslosigkeit gegenüber jedem Feind anzuwenden." Das Anarchistische Kochbuch bezieht sich auch auf Netschajews Kampfmethoden. – Mit Bakunin kam es zum Zerwürfnis, weil Bakunin Netschajews Macchiavellismus,

seine Kaltschnäuzigkeit, seinen Dogmatismus, seine etatistischen Vorstellungen ablehnte. Arthur Lehning, langjähriger Leiter der Anarchismus-Abteilung des Internationalen Instituts für Sozialgeschichte in Amsterdam, beschreibt Leben und Wirkungsgeschichte Netschajews. – Netschajew war Mitglied eines Geheimbundes, der die bestehende Gesellschaftsordnung in Rußland gewaltsam umwälzen wollte. – Im Schweizer Exil (1872) wurde er denunziert und verhaftet. Im Verhör gesteht er, Mitglied des Geheimbundes zu sein, das Mitglied Ivanov getötet zu haben, da er ein Verräter gewesen sei und zur Staatspolizei gehört habe. – Netschajew wird nach Rußland ausgeliefert. Der Zar bestimmt, daß er als politischer Täter lebenslanglich in der Peter-Paul-Festung eingekerkert wird. – Er stirbt dort am 21. November 1882 an Skorbut.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Barclay, Harold B.  
Longing for Arcadia  
Memoirs of an Anarcho-Cynicalist Anthropologist  
2006, 374 pag., € 28.15  
Trafford Publishing, Bllomington, ISBN  
9781412056793**

'Longing for Arcadia' expresses the life long hope and largely unsuccessful search of the author for a tranquil, free and rural land. First, he discovered agriculture, which was not the answer. Then anarchism seemed to be the resolution of the matter. This was the anarchist society built upon mutual aid and voluntary cooperation. Soon, he confessed that while the anarchist critique of society was the most convincing of all, the chances of achieving and maintaining such a society were unlikely. Next he encountered anthropology and made it his life career. While anthropology was also inadequate, he felt at least it served as a bulwark against ethnocentrism and it unveiled the immense variety of human cultures, demonstrating that such entities as capitalism and government did not need to be inevitable and immutable elements of all human society. His widespread world travels initially put him in Egypt and the Sudan, where for more than three years he taught and did field studies of the contemporary population. For over thirty years the author taught at universities in the United States and Canada. During this time he undertook numerous journeys, especially through Europe and the Middle East, wrote several books and raised a family. Retired from the University of Alberta in 1989, he eventually moved to Vernon, British Columbia, where he continues to write, to garden and to ride his old horse, Coral. Scattered throughout the book are numerous observations and provocative comments on a multitude of topics, including philosophy, religion, politics, economics, social organization and agriculture.

**Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie**

**Berthier, René  
Kropotkine et la Grande Guerre  
2014, 275 pag., € 15.00  
Éditions du Monde Libertaire, Paris , ISBN  
9782915514575**

Kropotkine, l'un des principaux théoriciens du mouvement libertaire, adopta en 1916, une position de soutien à l'Union sacrée et signa un manifeste - Le Manifeste des seize - auquel se joignirent quatorze autres militants anarchistes et, ajouterons nous, seulement quatorze (et non pas quinze). Ce ralliement de Kropotkine suscita un réel désarroi dans le mouvement libertaire, par tradition antimilitariste et opposé aux guerres. On s'est souvent interrogé sur les raisons de son choix. On a rarement

essayé de comprendre pourquoi il a attendu 1916 pour le faire. Elevé dans l'esprit de la philosophie des Lumières - toute sa pensée politique en est imprégnée - Kropotkine a fait des choix cohérents avec sa formation et sa culture. Son erreur, cependant ne fut pas seulement de signer le "Manifeste des seize", elle fut aussi de penser que son acte pouvait servir à quelque chose : son choix n'influa en rien sur l'issue de la guerre. Les gouvernements de l'Entente n'avaient aucunement besoin de la signature de quinze anarchistes pour mener leur politique à terme. L'auteur de 'Kropotkine et la Grande Guerre' s'efforce de fournir une explication à la décision du révolutionnaire russe et choisit de ne pas s'en tenir au cadre étroit du mouvement anarchiste, mais de donner un tableau général en mettant en scène les acteurs de l'époque : la CGT, les socialistes français, les socio-démocrates allemands. Le choix de Kropotkine reste inadmissible pour l'ensemble du mouvement libertaire d'aujourd'hui. Cependant, ce choix mérite au moins d'être explicité. L'ambition de l'auteur est de fournir aux militants d'aujourd'hui, souvent gênés face aux critiques qui leurs sont faites des arguments pour y répondre. Car un autre choix aurait été possible : un choix qui aurait contenu le même message que celui que Kropotkine voulait délivrer, mais qui aurait évité l'infamie de la signature de ce manifeste. Ce choix, c'est une femme qui l'a fait, une militante proche de Kropotkine, elle s'appelait Marie Goldsmith.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Bertschinger-Joos, Esther & Richard Butz  
Ernst Frick 1881-1956  
Anarchist in Zürich, Künstler und Forscher in Ascona, Monte Verità**

**2014, 300 pag., € 39.00**

**Limmat Verlag, Zürich , ISBN 9783857917424**

Ascona-Monte Verità: Tummelplatz der Bohème, des Tanzes, der Kunst, der Anarchie, der Literatur, des Aussteigertums und der Utopie. Erich Mühsam, Marianne von Werefkin, Franziska von Reventlow, Friedrich Glauser oder Baron Eduard von der Heydt sind nur einige unter buchstäblich hunderten von Ascona-Persönlichkeiten. Zu ihnen gehörte auch der Zürcher Ernst Frick. In seinen Anfängen Anarchist, eng verbunden mit Otto Gross, kam er für ein Jahr ins Gefängnis in Regensdorf. Danach begann er in Ascona ein neues Leben oder gleich mehrere: als Künstler im Umfeld von Marianne von Werefkin und Walter Helbig, als Amateurarchäologe und Entdecker der keltischen Befestigung auf "Balla Drume" (Ascona) und als fast schon obsessiver Sprachforscher. Frick drängte sich nicht an die Öffentlichkeit, hinterliess wenig Schriftliches und war bisher kaum dokumentiert. Zu entdecken ist ein faszinierender "Mitspieler" aus der Glanzzeit des "Bergs der Wahrheit"!

**Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie**

**Bookchin, Murray  
The next revolution  
Popular assemblies & the promise of direct democracy**

**2014, 224 pag., € 28.10**

**Verso, London , ISBN 9781781685815**

Many similarities exist between the new movements against austerity that have emerged since 2011, ranging from Taksim Square in Turkey to the Chilean student protests, and from Greece to NYC. One of them is their return to the principles of direct democracy and their organization around popular assemblies. These ideas are hardly new – Murray Bookchin, who is one of the leading anarchist thinkers of the twentieth century, has been

elaborating ideas about popular assemblies for several decades that have influenced thinkers such as David Harvey. The Next Revolution brings together Bookchin's writings on popular assemblies for the first time, just as his ideas are rekindling the radical imagination worldwide.

**Trefwoorden: Anarchisme, Verzet**

**Burke, Catherine & Ken Jones  
Education, Childhood and Anarchism: Talking Colin Ward**

**2014, 256 pag., € 111.35**

**Routledge, London , ISBN 9780415820608**

As one of Britain's most original thinkers and writers Colin Ward wrote extensively about positive and practical examples from the past and present of the anarchist spirit or the 'social principle' in everyday life. This volume is the first scholarly work dedicated to examining the significance of his distinctive and highly relevant contributions to the areas of education, children and the environment. In each chapter, international contributors from academic and activist backgrounds offer cross-disciplinary and critical perspectives on Ward's work and its relevance to contemporary debates. The book is divided into four key areas: The Sand Box of the City; Adventures in Education; Reflections on Practice Mobilisations. This book will appeal to academics and professionals interested in the condition of childhood and youth today. It will prove useful for postgraduates and professionals undertaking further studying, researching or working in fields relating to children, education and the environment not just in the UK but beyond.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Cohn, Jesse  
Underground Passages  
Anarchist Resistance Culture, 1848–2011**

**2014, 375 pag., € 22.50**

**AK Press, Edinburgh , ISBN 9781849352017**

What anarchists demanded from art was what they demanded from all aspects of their political lives: that it should, as much as possible, embody the principle in the practice, the end in the means. While prefiguring a post-revolutionary world, anarchists simultaneously created a richly textured "resistance culture" to sustain their ideals and identities amid everyday lives defined by capital and the state, allowing an escape from domination even while enmeshed in it. 'Underground Passages' investigates and interrogates these creations across the history of the movement. Whether discussing famous artists like John Cage or Diane DiPrima or unknown and anonymous anarchist writers, Cohn shows how aesthetic shifts both reflected and influenced political and economic ones. This is cultural criticism at its best—and most useful.

**Trefwoorden: Anarchisme, Kunst**

**Collective  
Canenero  
2014, pag., € 5.80**

**Littleblackcart, Berkeley , ISBN Zonder**  
Canenero was a newspaper in Italy started during the time of the Marini Trials, and inspired by the problems of anarchists in that time and place. This book is a selection of the articles from the paper that are relevant to today in the US anarchist scene. Translated by Wolfi Landstreicher, this newspaper is what inspired Landstreicher to learn and start translating Italian in the first place, and this title includes newly translated pieces, as well as some of the first things he ever translated.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Collectif**

**Amérique(s) anarchiste(s)**

**Expressions libertaires du XIXe au XXe siècle**

**2014, 400 pag., € 22.50**

**Nada Editions, Paris , ISBN 9791092457070**

L'essor des mouvements anarchistes dans les Amériques des années 1860-1930 a donné naissance à un abondant matériel de propagande destiné à sensibiliser, éduquer et émanciper des masses travailleuses souvent illettrées ou issues d'une immigration récente. Presse, écoles, littérature et arts plastiques : tout fut mis en œuvre pour éveiller les consciences de populations hétérogènes, tant d'un point de vue économique et social, que linguistique et culturel. Aujourd'hui, alors que l'anarchisme semble renaître de ses cendres, les nouvelles technologies ont élargi l'éventail des médias utilisés par les organisations et militants libertaires. Cet ouvrage présente et analyse l'œuvre journalistique, didactique et artistique de différents mouvements anarchistes américains, passés ou actuels, depuis les États-Unis jusqu'au Chili en passant par le Mexique, la Colombie et le Pérou, sans oublier deux des foyers les plus importants de l'anarchisme américain : l'Argentine et le Brésil. Il s'interroge par ailleurs sur les stratégies mises en place pour la diffusion de publications souvent interdites, sur leur réception et leur impact, ainsi que sur les interactions non seulement entre nations ou organisations, mais également entre création artistique et pensée libertaire.

**Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Amerika**

**Collective**

**Anarchist Solidarity and Anti-War Initiatives in Post-Yugoslav Countries**

**2014, pag., € 1.45**

**Sto Citas, Zagreb, ISBN Zonder**

A personal recollection from Croatia. "There's no such thing as objective history. This is a personal overview of activities and events that were organized to oppose war, nationalism, militarization and to show and practice solidarity with all those suffering directly from war or its (side)effects. Most of all, this is not an analysis of the war(s) in former Yugoslavia, neither an attempt to discover why they happened. It was never really a question – as any war in the past it was all about power, wealth and control over territory and people, no matter which side in the war you look at."

**Trefwoorden: Anarchisme, Oost Europa**

**Collective**

**For an Anti-Authoritarian Insurrectionist International**

**A proposal for a debate**

**1993, 23 pag., € 1.40**

**Elephant Editions, London , ISBN Zonder**

This proposal for a debate for an Anti-authoritarian Insurrectionist International was first published in the Sardinian anarchist paper 'Anarkiviu'. Orientated towards the Mediterranean region it is the fruit of various anti-authoritarian realities active in this region, particularly in Greece and southern Italy.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Crimethinc**

**To Change Everything**

**An anarchist appeal**

**2015, 42 pag., € 0.30**

**CrimethInc., Olympia , ISBN Zonder**

This is part of a Crimethinc media campaign. The pamphlet is meant to be free but we are asking that if you can afford to pay for the cost price of printing and shipping them from the US we'd appreciate that. Active spent about £1.5k on these pamphlets. So if you order them from this page you will be getting them at the same price they cost us, plus the shipping. If you want some for free without helping us to cover the costs, that's fine just order them here.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Danyluk, R.**

**Partisanen und Milizen**

**Zum Verhältnis von Gewalt und Emanzipation**

**2014, 364 pag., € 19.00**

**Edition AV Verlag, Frankfurt a.M. , ISBN**

**9783868411003**

Ausgehend von einem emanzipatorischen, das heißt sozialrevolutionären Ansatz versucht Roman Danyluk, sich in diesem Buch dem Verhältnis von Gewalt und Emanzipation kritisch zu nähern. Der Autor geht aber zunächst von den realen und gesellschaftlich ungleichen Gegebenheiten im bürgerlich-kapitalistischen Staat aus, die er als ein soziales Gewaltverhältnis bezeichnet, welches nur durch Ausschlüsse nach innen wie nach außen funktioniert. Roman Danyluk führt den Begriff der sozialen Gegengewalt in seine Erörterungen ein, um die Militanz der Ausgegrenzten und Benachteiligten charakterisieren und sie als Ausdruck der vergangen wie gegenwärtigen Krisenhaftigkeit des Kapitalismus interpretieren zu können. Anhand markanter historischer Beispiele diskutiert er die politische und soziale Gewaltanwendung des Proletariats und der radikalen Linken. Aus der kritischen Analyse dieser geschichtlichen Erfahrungen leitet der Autor unverzichtbare Kriterien für die Anwendung kollektiver Militanz ab, um schließlich zu egalitären Verhältnissen zu gelangen.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Edwards, J**

**Workers' Self-Management in the Caribbean**

**The Writings of Joseph Edwards**

**2014, 138 pag., € 14.00**

**On our own authority! Publishing, , ISBN**

**9780985890964**

A profound critic of electoral party politics and trade union hierarchy, Joseph Edwards was among the most proletarian theorists of his generation. His pamphlets, written in the 1970s and '80s, survey attempts to organize workers in banana and sugar cane fields, bauxite mines, clerical offices, and industrial factories. His writings are animated by a Rastafarian-influenced philosophy of history and direct democratic politics that emphasize the role of workers' and village councils in Caribbean class struggle. The first published collection of writings by Joseph Edwards, Workers Self-Management in the Caribbean transforms how we understand class struggle during Caribbean New Left generation.

**Trefwoorden: Anarchisme, Anarchosyndicalisme**

**Egoumenides, Magda**

**Philosophical Anarchism and Political Obligation**

**A Defense of a Philosophical Anarchist Approach to the Problem of Political Authority**

**2014, 296 pag., € 31.95**

**Continuum, New York , ISBN 9781441144119**

Political obligation refers to the moral obligation of citizens to obey the law of their state and to the existence, nature, and justification of a special relationship between a government and its constituents. This volume in the Contemporary Anarchist Studies series challenges this

relationship, seeking to define and defend the position of critical philosophical anarchism against alternative approaches to the issue of justification of political institutions. The book sets out to demonstrate the value of taking an anarchist approach to the problem of political authority, looking at theories of natural duty, state justification, natural duty of justice, fairness, political institutions, and more. It argues that the anarchist perspective is in fact indispensable to theorists of political obligation and can improve our views of political authority and social relations. This accessible book builds on the works of philosophical anarchists such as John Simmons and Leslie Green, and discusses key theorists, including Rousseau, Rawls, and Horton. This key resource will make an important contribution to anarchist political theory and to anarchist studies more generally.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Filosofie*

**Gelderloos, Peter**

**Anarchy Works (Active)**

**Examples of Anarchist Ideas in Practice**

**2014, 281 pag., € 9.50**

**Active, London , ISBN Zonder**

This book takes examples from around the world, picking through history and anthropology, showing that people have, in different ways and at different times, demonstrated mutual aid, self-organization, autonomy, horizontal decision making, and so forth--the principles that anarchy is founded on--regardless of whether they called themselves anarchists or not. Too well documented to be strictly mythology, and too expansive to be strictly anthropology, this is an inspiring answer to the people who say that anarchists are utopian: a point-by-point introduction to how anarchy can and has actually worked.

**Trefwoorden:** *Anarchisme*

**Gilbert, Doug**

**I Saw Fire**

**Reflections on Riots, Revolt, and the Black Bloc**

**2014, 205 pag., € 10.45**

**Institute for Experimental Freedom, zonder plaats, ISBN Zonder**

In a period of global unrest that topples governments and calls into question the capitalist system, no one has been more demonized by both the State and the official Left than the anarchists and their use of the 'black bloc.' Yet, from the streets of Egypt to the plazas of Brazil, the tactic is growing in popularity. From behind the balaclava, Doug Gilbert discusses riots and revolt from the teargas filled streets of Oakland, California during the Occupy movement to Phoenix, Arizona facing down Neo-Nazi skinheads. Discussing violence, social change, and organization at length, Gilbert examines why many young people are turning away from the organizations which have historically sold-out the working class—and starting a riot of their own.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Verzet*

**Goyens, Tom**

**Beer and revolution (paperback)**

**The German anarchist movement in New York City, 1880-1914**

**2014, 296 pag., € 28.30**

**University of Illinois Press, Chicago , ISBN 9780252080463**

'Beer and Revolution' examines the rollicking life and times of German immigrant anarchists in New York City from 1880 to 1914. Offering a new approach to an often misunderstood political movement, Tom Goyens reveals a dedication less to bombs than to beer halls and saloons

where political meetings, public lectures, discussion circles, fundraising events, and theater gatherings were held. By putting a human face on anarchism, Goyens helps readers understand an infamous political movement's grounding in festivity and defiance. Goyens brings to life the fascinating relationship between social space and politics by examining how the intersection of political ideals, entertainment, and social activism embodied anarchism not as an abstract idea, but as a chosen lifestyle for thousands of women and men. He shows how anarchist social gatherings combined German working-class conviviality and a dedication to the principle that coercive authority was not only unnecessary, but actually damaging to full and free human development as well. Goyens also explores the broader circumstances in both the United States and Germany that served as catalysts for the emergence of anarchism in urban America and how anarchist activism was hampered by police surveillance, ethnic insularity, and a widening gulf between the anarchists' message and the majority of American workers.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Noord Amerika*

**Holterman, Thom**

**L'anarchisme au pays des Provos**

**Constantes, organisations et force critique des libertaires hollandais**

**2015, 136 pag., € 13.5**

**Atelier de Création Libertaire (acl), Lyon , ISBN 9782351040782**

« L'anarchisme au pays des provos », c'est l'anarchisme hollandais. Quelques militants – dont Ferdinand Domela Nieuwenhuis – ont publié en français mais leurs ouvrages et leurs parcours sont mal connus de notre public. Thom Holterman a entrepris de combler cette lacune. Cinq portraits sont dressés : Ferdinand Domela Nieuwenhuis, Arthur Lehning, le fameux spécialiste de Bakounine, Barthélemy de Ligt, l'antimilitariste, sans oublier Clara Wichmann et Anton Constandse. Des courants sont décrits où la pratique et l'action -priment sur la théorie. Ces portraits et ces pratiques permettent d'ébaucher un cheminement et d'esquisser la teneur de la pensée libertaire de ce pays, -itinéraire épaulé par les précurseurs Érasme et Spinoza, puis par l'insoumis Max Havelaar avec, plus tard, le mouvement Provo qui, en quelque sorte, sera le premier mouvement écologique de la planète et qui donnera au monde une turbulente et sympathique -impulsion anarchiste bien avant Mai 68. Si la pensée libertaire hollandaise exprime sa force critique, elle le fait associée à un potentiel créatif non négligeable, un anarchisme pragmatique, un anarchisme d'ici et de maintenant ; pour tout dire, un anarchisme au pays des provos.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Nederland*

**Honeywell, Carissa**

**A British Anarchist Tradition**

**Herbert Read, Alex Comfort and Colin Ward**

**2014, 224 pag., € 25.75**

**Continuum, New York , ISBN 9781441176899**

'A British Anarchist Tradition' focuses on three contemporary British theorists and practitioners, Herbert Read, Colin Ward, and Alex Comfort and looks at their interrelation, commonality, and collective influence on British radical thought. The book aims to foster a greater understanding of anarchism as an intellectual response to 20th century developments and its impact on political thought and movements. For the first time, the work of these three writers is presented as a tradition, highlighting the consistency of their themes and concerns. To do so, the



book shows how they addressed the problems faced by modern British society, with clear lines of political, literary, and intellectual traditions linking them. It also focuses on their contribution to the development of anarchist conceptions of freedom in the twentieth century. 'A British Anarchist Tradition' identifies an area of anarchism that deserves greater critical, scholarly attention.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Institute for the Study of Insurgent Warfare  
Insurgencies: A Journal of Insurgent Strategy  
2014, 94 pag., € 4.60**

**Institute for the Study of Insurgent Warfare, , ISBN**  
We are speaking of the need to avoid the tragedy of the Red Army Faction just as much as the tragedy of Occupy, the need to abandon symbolic terrains of engagement, in which we struggle against unspecific enemies on abstract political terrain through the elaboration of our passions. We are speaking of the necessity of grounding our understanding of what we are doing, separate from that of why we are doing it, in the space in which things actually occur, in the here and now, and to make the effort to base this engagement on concerns of strategy, of hostility toward the enemy in some specific sense, rather than some effort to make a point, "speak truth to power" or whatever might pass for action otherwise. We are speaking of a posture toward the enemy in which we strike when we have the advantage, wait when we do not, and use the means that will accomplish our objectives, rather than the ones which will leave us unburdened by a bad conscience.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Kinna, Ruth  
The Bloomsbury Companion to Anarchism  
2014, 488 pag., € 24.95  
Bloomsbury, London , ISBN 9781628924305**

The book considers the different approaches to anarchism as an ideology and explains the development of anarchist studies from the early twentieth century to the present day. It is unique in that it highlights the relationship between theory and practice, pays special attention to methodology, presents non-English works, key terms and concepts, and discusses new directions for the field. Focusing on the contemporary movement, the work outlines significant shifts in the study of anarchist ideas and explores recent debates.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Knoblauch, Jochem  
Marx vs. Stirner  
Oder: Ein Versuch über dieses & jenes  
2014, 96 pag., € 15.00  
Edition AV Verlag, Frankfurt a.M. , ISBN 9783868411201**

Vor 170 Jahren - im Oktober 1844 - erschien in Leipzig das Buch von Max Stirner "Der Einzige und sein Eigentum", und es ist bis heute ein Buch, an dem sich die Geister scheiden. Max Stirner (1806-1856) gehörte als Linkshegelianer der Berliner Gruppe "Die Freien" an. Er lieferte mit seinem Buch wohl das radikalste Gedankengut als Soundtrack, der bis heute - zumindest in der Philosophie nachklingt: 170 Jahr Punk und kein Ende. Der "Geistesriese" Karl Marx reagierte - recht hilflos - als einer der ersten auf Stirners Buch, allerdings erreichte Stirner diese Kritik nicht, da Marx/Engels für ihr Buch "Die deutsche Ideologie..." keinen Verleger fanden. Aber, ohne Erbsen zählen zu wollen, geht es im Konflikt Marx gegen Stirner in erster Linie um Bürgertum gegen Punk, Massenaufbruch gegen Individualismus, Mitläuferrevolution gegen

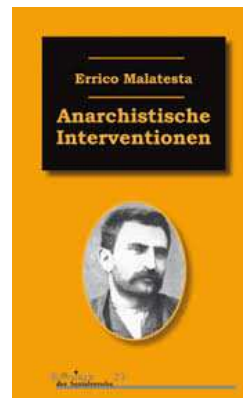
gegen Empörerinnen bis hin zum langweiligen Staatssozialismus gegen Pogotänzerinnen. Marx hatte seine Chance - und er hat sie vertan. Stirner hatte keine Chance, aber er hat sie genutzt. "Das alte Spiel, ist das Spiel mit der Angst: Ohne Deinen Herrn bist Du nichts, ohne Gott orientierungslos und ohne Staat ungeschützt. Die eingepflichten "Ängste" funktionieren seit Jahrtausenden. Da nutzt es auch nichts, dass Du selbst durch Deinen Herrn zu einem Nichts werden kannst, dass trotz Deines Gottes Du orientierungslos durch die Welt eilst, und der Staat in der Regel nur vorgibt Dich zu beschützen. Nirgends gibt es Garantien, letztlich bist immer Du es der es in der Hand hat. Wir haben nichts zu verlieren, außer unserer Angst."

**Trefwoorden: Anarchisme, Communisme**

**Leeson, Peter T.  
Anarchy unbound  
Why Self-Governance Works Better Than You Think  
2014, 268 pag., € 25.95  
Cambridge university press, Cambridge , ISBN 9781107629707**

In 'Anarchy Unbound', Peter T. Leeson uses rational choice theory to explore the benefits of self-governance. Relying on experience from the past and present, Professor Leeson provides evidence of anarchy "working" where it is least expected to do so and explains how this is possible. Provocatively, Leeson argues that in some cases anarchy may even outperform government as a system of social organization, and demonstrates where this may occur. 'Anarchy Unbound' challenges the conventional self-governance wisdom. It showcases the incredible ingenuity of private individuals to secure social cooperation without government and how their surprising means of doing so can be superior to reliance on the state.

**Trefwoorden: Anarchisme**



**Malatesta, Errico  
Anarchistische Interventionen  
Ausgewählte Schriften (1892-1931)  
2014, 244 pag., € 15.80  
Unrast Verlag, Münster , ISBN 9783897719217**

'Anarchistische Interventionen' versammelt repräsentative Artikel aus der über 50 Jahre dauernden Tätigkeit des bedeutenden italienischen Anarchisten Errico Malatesta (1853-1932). In ihrer klaren Sprache, dabei aber nie simplifizierend, sind sie nicht nur stilistisch vorbildhaft, sondern

legen zudem Zeugnis über diesen hochangesehenen Querkopf der anarchistischen Bewegung ab, der sich zu allen zentralen Themen des klassischen Anarchismus (u.a. Organisation, Gewalt, Syndikalismus, Revolution) eigenständig äußerte. Themen, die auch heute noch die unseren sind.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Meltzer, Albert (red.)  
1st of May Group  
The international revolutionary solidarity movement:  
1st of May Group  
2013, 84 pag., € 3,00  
Elephant Editions, London , ISBN Zonder**

A short(ish) study of the origins and development of the revolutionary anarchist movement in Europe 1945-73, with particular reference to the First Of May Group. The First Of

May Group, formed in 1966, was the next generation of (largely Spanish) anarchist militants who took up arms against Franco and American imperialism. Includes some historical background, documents, communiques, and a fascinating chronology. Originally published in 1973.

**Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa**

**Minkin, Helene & Tom Goyens (red.)**

**Storm in My Heart**

**Memories from the Widow of Johann Most**

**2015, 176 pag., € 16.95**

**AK Press, Edinburgh , ISBN 9781849351973**

Partner of one of the most infamous anarchists of her time, Johann Most, Helene Minkin joined the anarchist movement after emigrating from Russia in 1888 with her father and sister. Framed as a reaction and corrective to Emma Goldman's *Living My Life*, Minkin's memoir provides a unique account of turn-of-the-century anarchism and immigrant life in the United States. Published in the Yiddish-language newspaper *Forverts* in 1932, this is its first English translation.

**Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Noord Amerika, Vrouwen**

**Morgenmuffle, Isy**

**Moments of Struggle**

**An Introduction to Anarchist History**

**2015, 12 pag., € 0.50**

**Morgenmuffle, London, ISBN Zonder**

Isy 'Morgenmuffle' did this little comic zine as a leaflet published by The Anarchist Teapot. We enlarged it - so it's easier to read - and made it into a pamphlet.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Mümken, J. & S. Wolf (red.)**

**Antisemit, das geht nicht unter Menschen Band 2  
Anarchistische Positionen zu Antisemitismus,  
Zionismus und Israel. Von der Staatsgründung bis  
heute**

**2014, 273 pag., € 19.00**

**Edition AV Verlag, Frankfurt a.M. , ISBN  
9783868411188**

Trotzdem sind die israelischen Genossen, genauso wie andere Strömungen, dazu gezwungen, die Tatsache zu akzeptieren, dass Israel verteidigt werden muss. Am Tag nach der Ausrufung des Staates Israel (15. Mai 1948) drohte Assam Pasha, der Generalsekretär der Arabischen Liga: „Dies wird ein Vernichtungskrieg mit Massakern wie beim Mongolensturm und den Kreuzzügen.“ In Diskussionen mit israelischen Anarchisten wurde betont, dass die einseitige Auflösung des israelischen Staates überhaupt nicht anarchistisch wäre. Es würde im Gegenteil nur die ungeheure Macht der arabischen Staaten noch vergrößern und ihre Pläne zur Eroberung Israels beschleunigen. [...] Die Notwendigkeit der Verteidigung Israels ist – wie unsere Genossen freimütig bestätigten – keineswegs dazu angetan, die konzentrierte Macht des Staates zu beschneiden. Vielmehr bedingt sie die Umsetzung der militärischen, wirtschaftlichen, rechtlichen und sozialen Maßnahmen, die unverzichtbar sind, um Israel in ständiger Verteidigungsbereitschaft zu halten. Solche Kriegsvorbereitungen verstärken den Hang zum Despotismus, ein Kennzeichen jedes Staates, anstatt ihn abzuschwächen. Die israelischen Anarchisten (und Nichtanarchisten ebenso) wissen nur zu gut, dass die Beschneidung der Staatsmacht unter solchen Umständen keine echte Alternative ist. Aber sie fühlen sich als Anarchisten moralisch verpflichtet, sich so gut es geht

gegen den zunehmenden Despotismus des israelischen Staates zu wehren.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Onfray, Michel**

**Le postanarchisme expliqué à ma grand-mère**

**2012, 97 pag., € 22.00**

**Galilee, Paris, ISBN 9782718608785**

L'anarchisme a ses dévots incapables de penser sans le secours du catéchisme fabriqué par l'historiographie dominante du militantisme. Si l'on veut l'envisager en dehors des clous, il faut moins croire la légende que découvrir l'histoire de ce formidable mouvement dans l'histoire. Afin de construire l'anarchie dans les actes et lui donner son actualité, allons au-delà du catéchisme à l'aide d'une théorie contemporaine : le postanarchisme. Cette expression recouvre toute pensée qui conserve un certain nombre des idéaux de l'anarchisme classique, mais les dépasse au profit d'une pensée libertaire contemporaine. Chacun connaît le géant Gulliver et personne n'ignore l'existence des lilliputiens. Si le géant peut être immobilisé au sol, ça n'est pas par le pouvoir macrologique d'un seul, mais par la multiplication micrologique des petits liens. L'addition de petites forces constitue une formidable puissance politique libertaire. Je nomme cette logique « Principe de Gulliver ». La révolution ne se fera plus par le haut, dans la violence, avec le sang et la terreur, imposée par le bras armé d'une avant-garde sans foi ni loi, mais par le bas, de façon immanente, contractuelle, pragmatique, pacifique. L'ouvrage s'ouvre sur un « Autoportrait au drapeau noir » qui est une autobiographie sous le signe de l'anarchisme.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Peukert, Josef**

**Gerechtigkeit in der Anarchie**

**2014, 43 pag., € 2.95**

**Syndikat A, Moers , ISBN Zonder**

Die Auseinandersetzung mit dem Thema Gerechtigkeit verweist auf eine lange philosophische Tradition, wobei sich auf der Ebene des Diskurses bis heute vor allem drei Fragen aufdrängten. Was läßt Gerechtigkeit entstehen? Worauf zielt sie ab? Wie läßt sie sich realisieren? Bis heute liegt kein überzeugendes Konzept vor, mit dem Gerechtigkeit und Marktgesellschaft in harmonische Übereinstimmung gebracht werden können. Der Autor - ein bekannter Anführer der anarchistischen österreichischen Arbeiterbewegung des 19. Jahrhunderts - plädiert folgerichtig für eine Überwindung der modernisierten Entfremdung, indem er dem Kapitalismus das Leitbild einer sich selbst gestaltenden sozialen Bewegung entgegensetzt, die alle gesellschaftlichen Verhältnisse transformiert. Die Einleitung von Philippe Kellermann ist eher eine zwanzig Seiten umfassende Biografie. Also Understatement.

**Trefwoorden: Anarchisme**

**Pouget, Émile**

**Die Revolution ist Alltagssache**

**Schriften zur Theorie und Praxis des revolutionären  
Syndikalismus**

**2014, 308 pag., € 19.00**

**Edition AV Verlag, Frankfurt a.M. , ISBN  
9783868411058**

Sein Père Peinard ist vielleicht bis heute die witzigste, einflussreichste, ungewöhnlichste aller anarchistischen Zeitschriften geblieben - Émile Pouget (1860-1931), Publizist, Polemiker, Satiriker, aber auch Gründervater des revolutionären Syndikalismus, Erfinder des Wortes Sabotage, Initiator und Planer einer spektakulären

Kampagne für den Achtsturentag, Mitverfasser der „Charta von Amiens“... Der vorliegende Band versammelt seine wichtigsten Schriften zum Syndikalismus.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Anarchosyndicalisme*

**Proudhon, Pierre-Joseph**

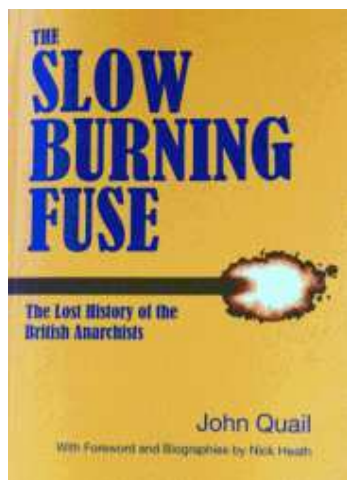
**Wat is eigendom?**

**Onderzoek naar de beginselen van recht en bestuur 2014, 256 pag., € 22.5**

**Uitgeverij IJzer, Utrecht , ISBN 9789086841080**

*Wat is eigendom?* (1840) van Pierre-Joseph Proudhon (1809-1865) is een klassieker om meerdere redenen. Het gaf niet alleen naam aan een stroming binnen het socialisme en vorm aan het verzet tegen ongelijkheid, maar het beschreef ook een nieuwe, vrije maatschappij: die van de anarchie. Proudhon mag worden gezien als een van de eerste anarchistische denkers en daarmee als grondlegger van het anarchisme. Tijdens zijn leven verzette hij zich fel tegen het autoritair socialisme en tegen het kapitalisme. In plaats daarvan bepleitte hij een coöperatieve samenleving, zonder regering. Proudhon is voor afschaffing van de private eigendom en de vervanging daarvan door particulier bezit en vruchtgebruik. In zijn strijd wordt hij gedreven door zijn innerlijke, radicale afschuw van elke vorm van overheersing van de mens door de mens en zijn gevoel van (materiële) rechtvaardigheid. Op de vraag 'Qu'est-ce que la propriété?' (Wat is eigendom?) antwoordt Proudhon met zijn klassiek geworden uitspraak: 'La propriété, c'est le vol!' (Eigendom is diefstal!). Hiermee verzet hij zich tegen de werkgever die de door de arbeiders geproduceerde meerwaarde in zijn zak steekt. Die meerwaarde behoort de arbeiders toe. In zijn ogen creëert alleen arbeid rijkdom. Is dat niet het geval, dan is er sprake van diefstal. Nu de kloof tussen arm en rijk onoverbrugbaar lijkt te worden en rendement op vermogen vele malen groter is dan rendement op arbeid blijkt dat *Wat is eigendom?* na 175 jaar niets aan actualiteit heeft ingeboet.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Economie*



**Quail, John**

**The slow burning fuse**

**The Lost History of**

**the British Anarchists**

**2014, 383 pag., €**

**15.40**

**Freedom Press,**

**London, ISBN**

**9781904491231**

In the account of the radical movements that have shaped our history, anarchism has often been sidelined. Its visions and aims have been distorted and misunderstood; its achievements forgotten. The British anarchist

movement, while borrowing from European ideas, was self-actuated and independent, with a vibrant history all its own. John Quail, in this first major history that ranges from 1880-1930, shows how it was largely the fact of the obvious triumph of the Bolsheviks in Russia in 1919 that allowed the socialist/Communist stream to win the fight for the support of radicals from the anarchist/libertarian tradition. As a result, he argues, whole vital areas of working-class history have been rewritten and submerged. The story of the anarchists is one of utopias created in

imagination and half realised in practice; of individual fights and movements for freedom and self-determination. It is a story which is still being written today. This new edition includes a foreward and biographies by Nick 'AF' Heath.

**Trefwoorden:** *Anarchisme*

**Redactiecollectief De As**

**De AS #189 Piet Kooijman anarchistisch activist & filosoof**

**2014, 76 pag., € 7.50**

**de As, Den Bosch , ISBN Zonder**

Dit AS-nummer is gewijd aan de anarchistische activist en filosoof Piet Kooijman (1891- 1975). Het is samengesteld door redacteur Hans Ramaer. Er is voor gekozen om een aantal langere teksten die Kooijman in de jaren 1920 en 1930 publiceerde, en waarvan enkele onbekend gebleven zijn, alsmede enige kortere teksten in dit AS-nummer te herdrukken. Bovendien heeft de samensteller aanvullende informatie over deze teksten en de context waarin ze tot stand kwamen, toegevoegd. In een inleidend artikel wordt zijn levensloop en een overzicht van zijn denkbbeelden gegeven. Hoewel Kooijman zich bijna nooit anarchist noemde, maar revolutionair of Alarmist, is bovendien geprobeerd om zijn plaats in de (toenmalige) anarchistische beweging in Nederland aan te geven. Verder is aandacht besteed aan zijn invloed op latere generaties anarchist. Martin Smit droeg een artikel bij over Kooijmans gevangenistijd in Leeuwarden. En van Hans Ramaer die aan een biografie van Kooijman werkt, is een informatief maar weinig bekend, uit 1974 daterend, vraaggesprek met de toen al bejaarde anarchist herdrukt. Verder vindt u in dit nummer van de AS de bekende rubrieken en boekbesprekingen. Waarschijnlijk is dit op schrift Hans Ramaer's zwanezang want hij overleed op 12 maart 2015. Op dit moment is het nog onbekend of de biografie van Kooijman al voltooid was en ooit nog het licht zal zien.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Nederland*

**Redactiecollectief**

**De AS #190 Noam Chomsky linguist & anarchist**

**2015, 72 pag., € 6.50**

**de As, Den Bosch , ISBN Zonder**

De aanleiding om aan Noam Chomsky een nummer van de AS (nº 190) te besteden is gelegen in diens anarchisme. Dat anarchisme vormt in Chomsky's oeuvre evenwel een klein onderdeel. Hij ziet zichzelf evenmin als een groot anarchistische theoreticus. Hij noemt zichzelf een 'derivative fellow traveller' (epigoon/navolger). Zijn persoonlijke opvattingen zijn daarbij overigens wel redelijk traditioneel anarchistisch. Het AS-nummer opent met een inleiding, die zich als literatuuroverzicht kenmerkt, over Chomsky's anarchisme. Verder komt nadrukkelijk zijn politieke, maatschappijkritische opvatting aan de orde, waarbij ook een verband wordt gelegd met zijn taaltheorie.

**Trefwoorden:** *Anarchisme*

**Ryley, Peter**

**Making Another World Possible (paperback)**

**Anarchism, Anti-Capitalism and Ecology in Late 19th and Early 20th Century Britain**

**2015, 264 pag., € 28.95**

**Bloomsbury, London , ISBN 9781501302831**

Making Another World Possible identifies the British contribution to the genealogy of modern green and anti-capitalist thinking by examining left libertarian ideologies in the late 19th and early 20th century Britain and highlighting their influence on present day radical thought. As capitalism heralded the triumph of technology, greater

production, and a new urban industrial society, some imagined alternatives to this notion of progress based on endless economic growth. The book examines the development of ideas from these dissidents who included communists, class warriors, free thinkers, secularists, and Christian communarians. All shared the same beliefs that the benefits of industrialism could only be realized through equality and that urban culture depended on a healthy agriculture and harmony with the natural world - concerns that are still of great importance today. This distinctive history of anarchist ideas reappraises the work of thinkers and revises the historical picture of the radical milieu in 19th and 20th century Britain. It will be an essential resource to anyone researching the history of ideas and studying anarchism.

**Trefwoorden:** *Anarchisme*

**Shantz, Jeff & Dana M. Williams**  
**Anarchy and Society**  
**Reflections on Anarchist Sociology**  
**2014, 220 pag., € 18.95**

**Haymarket Books, Chicago , ISBN 9781608463848**  
 'Anarchy and Society' explores the many ways in which the discipline of Sociology and the philosophy of anarchism are compatible. The book constructs possible parameters for a future 'anarchist sociology', by a sociological exposition of major anarchist thinkers (including Kropotkin, Proudhon, Landauer, Goldman, and Ward), as well as an anarchist interrogation of key sociological concepts (including social norms, inequality, and social movements). Sociology and anarchism share many common interests—although often interpreting each in divergent ways—including community, solidarity, feminism, crime and restorative justice, and social domination.

**Trefwoorden:** *Anarchisme*

**Shantz, Jeff & Jordon Tomblin**  
**Cyber Disobedience: Re://Presenting Online Anarchy**  
**2014, 172 pag., € 18.95**

**Zero Books, , ISBN 9781782795568**  
 Few activities have captured the contemporary popular imagination as hacking and online activism, from Anonymous and beyond. Few political ideas have gained more notoriety recently than anarchism. Yet both remain misunderstood and much maligned. /Cyber Disobedience/ provides the most engaging and detailed analysis of online civil disobedience and anarchism today.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Media, Verzet*

**Vodovnik, Ziga**  
**A Living Spirit of Revolt**  
**The Infrapolitics of Anarchism**  
**2014, 256 pag., € 17.95**

**PM Press, Oakland , ISBN 9781604865233**  
 At the end of the nineteenth century, the network of anarchist collectives represented the first-ever global antisystemic movement and the very center of revolutionary tumult. In this groundbreaking and magisterial work, Žiga Vodovnik establishes that anarchism today is not only the most revolutionary current but, for the first time in history, the only one left. According to the author, many contemporary theoretical reflections on anarchism marginalize or neglect to mention the relevance of the anarchy of everyday life. Given this myopic (mis)conception of its essence, we are still searching for anarchism in places where the chances of actually finding it are the smallest.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Filosofie, Politieke Theorie*

**Wilson, Matthew**  
**Rules without rulers**  
**The Possibilities and limits of Anarchism**  
**2014, 244 pag., € 15.95**

**Zero Books, London, ISBN 9781782790075**  
 This book is about the possibility of organising society without the state, but, crucially, it makes the claim, contrary to much anarchist theory, that such a life would not entail absolute freedom; rather, as the title suggests, it would mean creating new forms of social organisation which, whilst offering more freedom than state-capitalism, would nonetheless still entail certain limits to freedom. In making this argument, a secondary point is made, which highlights the book's originality; namely, that, whilst anarchism is defended by an increasing number of radicals, the reality of what an anarchist society might look like, and the problems that such a society might encounter, are rarely discussed or acknowledged, either in academic or activist writings.

**Trefwoorden:** *Anarchisme*

## Socialisme & Communisme

**Blom, Ron & Bart van der Steen**  
**Een banier waar geen smet op rust**  
**De geschiedenis van het trotskisme in Nederland, 1938 - Heden**  
**2014, 346 pag., € 24.95**

**Aspekt, Soesterberg , ISBN 9789461535610**  
 In 1938 richtte een klein groepje revolutionairen onder leiding van Leon Trotski in Parijs de Vierde Internationale op. Zij keerden zich af van de tandeloze sociaaldemocraten en totalitaire stalinisten en boden het proletariaat in plaats daarvan 'een banier waar geen smet op rust.' Het ging hen om een waarlijk revolutionair en democratisch socialisme. Sindsdien vochten Trotski's aanhangers in Spanje tegen Franco, ze gingen in het verzet en boden zelfs in de jaren vijftig nog illegale hulp aan het Algerijns bevrijdingsfront. In de jaren zestig vond een nieuwe groep jongeren hun weg tot de Vierde Internationale. Zij richtten de Socialistiese Arbeiderspartij op en probeerden met man en macht deze partij tot een succes te maken. Wie waren deze trotskisten? Wat waren hun drijfveren en wat hebben zij betekend voor Nederlands links? Dit boek reconstrueert de geschiedenis van een vergeten politieke stroming. Aan de hand van archiefmateriaal, kranten en interviews ontstaat niet alleen een beeld van de beweging, maar ook van de activisten: hun dromen, verwachtingen en teleurstellingen.

**Trefwoorden:** *Politieke Geschiedenis, Communiisme*

**Carini, Marco**  
**Die Achse der Abtrünnigen**  
**Über den Bruch mit der Linken**  
**2012, 256 pag., € 15.95**

**Rotbuch, Hamburg , ISBN 9783867891486**  
 Links gestartet, rechts gelandet: Marco Carini untersucht, warum Linke den Bruch mit der Linken vollziehen, der sie sich meist lange zugehörig fühlten. Anhand ausgewählter Lebensläufe prominenter Abtrünniger wie Robert Havemann, Ralph Giordano, Henryk M. Broder oder Jan Fleischhauer unternimmt er einen Streifzug durch die Historie der Renegaten bis heute. Aus welchen Motiven wenden sich Menschen vom Kommunismus und Sozialismus ab? Und welche biografischen Konsequenzen resultieren aus dieser Abkehr, welche Neupositionierungen?

**Trefwoorden: Communisme**

**Dean, Jodi**

**Communist horizon**

**2012, 256 pag., € 17.40**

**Verso, London , ISBN 9781844679546**

In this new title in Verso's Pocket Communism series, Jodi Dean unshackles the communist ideal from the failures of the Soviet Union. In an age when the malfeasance of international banking has alerted exploited populations the world over to the unsustainability of an economic system predicated on perpetual growth, it is time the left ended its melancholic accommodation with capitalism. In the new capitalism of networked information technologies, our very ability to communicate is exploited, but revolution is still possible if we organize on the basis of our common and collective desires. Examining the experience of the Occupy movement, Dean argues that such spontaneity can't develop into a revolution and it needs to constitute itself as a party.

**Trefwoorden: Communisme**

**Geras, Norman**

**The Legacy of Rosa Luxemburg**

**2015, 212 pag., € 22.35**

**Verso, London , ISBN 9781781688717**

No great socialist thinker has been so often misrepresented as the Polish revolutionary Rosa Luxemburg. In this scrupulous study, tightly argued, Geras systematically considers and refutes the major myths which have developed about her work. He shows how her views on socialist strategy in Russia were closer to those of Lenin than any other leader, and clarifies her famous theory of the mass strike. Her critique of the Bolsheviks after the October Revolution is distinguished from social-democratic or anarchist attacks, to which it has often been assimilated. Widely praised on its first publication, 'The Legacy of Rosa Luxemburg' is an important contribution to our understanding of an earlier generation of Marxism in Poland and Russia.

**Trefwoorden: Socialisme, Communisme**

**Gramsci, Antonio**

**A Great and Terrible World**

**The Pre-Prison Letters (1908-1926) of Antonio Gramsci**

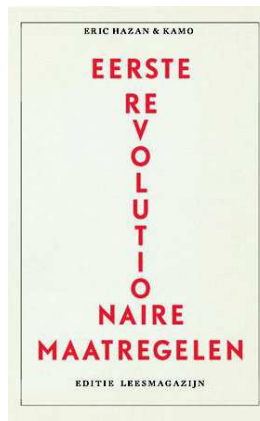
**2014, 384 pag., € 33.50**

**Lawrence & Wishart, London , ISBN 9781907103964**

This edition of letters by Antonio Gramsci vividly evokes the 'great and terrible world' in which he lived, a description he used a number of times in his correspondence. The letters show Gramsci beginning to form the theoretical concepts that come to fuller fruition in the 'Prison Notebooks', but they also give an essential and rounded picture of Gramsci's development, politically, intellectually and emotionally – the latter especially through letters to his family and wife. Broadly speaking, the letters are of three types: early letters to Gramsci's family; overtly political letters from Turin, Moscow, Vienna, and Rome; and letters to the Schucht sisters, including Jul'ka, whom he married while in Moscow. The political letters constitute a fascinating insight into the period, both with regard to the Communist International and, more often, to Italian politics. The volume also includes the famous letter of 1926 in which Gramsci, writing in the name of the Italian Party's Political Bureau, criticises the Central Committee of the Soviet Communist Party for their handling of internal opposition. There are approximately 200 letters, including some newly found and published for the first time in this

volume. The collection begins with the letters that the young Gramsci sent back to his family when he was a student in Cagliari and ends with the last letter he wrote before his arrest in 1926. It thus follows a broadly chronological structure, and includes a general introduction, a guide to the main personalities involved, and additional contextual information for each chapter. It also includes some little-known photographic material.

**Trefwoorden: Communisme**



**Hazan, Eric & Kamo**

**De Eerste Revolutionaire Maatregelen**

**2015, 120 pag., € 14.95**

**Editie Leesmagazijn,**

**Amsterdam , ISBN**

**9789491717185**

De auteurs constateren dat de volkeren in deze wereld gebukt gaan onder het optreden van verschillende soorten regeringen. Zij delen die in naar drie hoofdgroepen: (a) de 'communistische' landen, met een partij aan de macht en gemanipuleerde verkiezingen, (b) instabiele machten, zoals in

Syrië en de republiek Kongo en (c) de 'democratieën', waarin het neoliberalisme het, wat de auteurs noemen, 'democratisch kapitalisme' heeft laten indalen. Ondanks vrije verkiezingen en een parlement dat wetten maakt, regeert daar de markt. De private financiële sector enerzijds en anderzijds de regeringen, de centrale banken, de Europese commissie, zij vormen een osmotisch geheel. Hier kan je alleen nog maar tegen in opstand komen. En ja, tegelijk is te onderkennen dat de apathie groot is. Evenwel, menen de auteurs, die kan plotseling omslaan in een zo grote woede dat er opstand uitbreekt. Daar is niet echt veel voor nodig. Wie de gang van zaken na menig grote volksoptand in ogenschouw neemt, merkt telkens een viertal verschijnselen op: (1) volksoptand, (2) instellen van een voorlopige regering, (3) verkiezingen en (4) aan de macht komen van de 'reactie'. Tijdens een grote volksoptand is een soort verdamping van de macht te ontwaren. Hazan en Kamo verwijzen met de uitdrukking naar de hierboven genoemde tekst van het 'Onzichtbare comité', 'De komende opstand'. Steeds weer deed zich hetzelfde verloop voor, waarbij de opstand uiteindelijk leidde tot de opkomst van de 'reactie'. Dat dit niet altijd van politiek rechts komt, leren andere voorbeelden, zoals de Duitse revolutie van 1918-1919. Na die revolutie kwam door verkiezingen de socialist Friedrich Ebert (1871-1925) aan de macht (eerste president van de Weimarrepubliek). Met behulp van het extreemrechtse Freikorps werden linkse opstanden bloedig neergeslagen... Om deze gang van zaken te voorkomen bevelen Hazan en Kamo aan: werk onmiddellijk aan het creëren van het onomkeerbare. Dit vormt de kern van hun boek. Zij hameren er dus op onmiddellijk dat te doen, wat het op gang brengen van het proces opstand / reactie tegen gaat. In hun boek geven zij daaromtrent vele tips, zoals: direct na de opstand zullen de regering en haar ambtenaren de gebouwen en lokale verlaten hebben. Neem die ruimtes onmiddellijk in bezit en verbouw ze per direct. Maak er hotels of appartementen van. Neem ze in gebruik als crèches en kunstenaarsateliers, als schoollokalen en restaurants. In een woord: voorkom dat de kliek van machthebbers en hun bureaucratie kan terugkeren. Een andere soort raadgeving is: ga onmiddellijk anders over werk en economie denken.



Zorg er daarbij voor dat bepaalde beroepen niet meer kunnen terugkeren. Schrap woorden als werk, werkloosheid, arbeidsmarkt uit je woordenboek. Weet dat dit kan, roepen de auteurs: in Spanje 1936 hebben ze het voorbeeld gegeven. Ook wat het geld aangaat, moet men stoppen om daarover op de oude voet te denken. Om chaos en angst te voorkomen moet het niet onmiddellijk worden afgeschaft. Maar door er een andere opzet aan te geven zal het langzaam zijn gebruikelijke functie verliezen. Het doel van de revolutie is namelijk het geld in de marge te dringen door de economie af te schaffen. Met dit laatste hebben de auteurs het neoliberale 'democratische kapitalisme' op het oog. Het is het soort kapitalisme dat ons confronteert met een taal waarin georakeld wordt over (a) arbeidskosten die voor de 'economie' probleem nummer één zijn, over (b) concurrentie die de loop van de economie bepaalt, over (c) consumptie die als turbo moet dienen, over (d) groei om de consumptie bij te houden, terwijl het slechts draait om (e) winst maken, graaien, rijk en nog rijker worden. Een ander model leert dat mensen goed noch slecht zijn (zij zijn zowel tot het goede als het slechte in staat). Door coöperatie kunnen zij zaken gezamenlijk zo aanpakken, dat iedereen daar voordeel van heeft en dat het de samenleving op die manier verder helpt. Als voorbeeld in het heden van een werkwijze, die zich naar het tweede model richt, verwijzen de auteurs naar de Spaanse gemeente Marinaleda en de Franse commune in Tarnac. Hazan en Kamo dan tot slot: de revolutie die komt, zal geen voorhoede kennen, alleen mensen die het gevoel helpen wekken, dat iedereen revolutionair kan zijn. We gaan elkaar ontmoeten, roepen de auteurs de lezer toe. Dat ze nu juist Marinaleda als voorbeeld kiezen is nogal twijfelachtig, aangezien er ook het nodige bekend is aan kritische geluiden over dit dorp en de burgemeester die al 35 jaar in ambt is. Over democratie en roulering van taken gesproken. Zijn grote voorbeeld is Che Guevara, dus dan weet je wel in welke hoek de sympathieën van deze man en zijn entourage liggen.

**Trefwoorden: Communisme, Verzet**

**James, C.L.R.**

**The Dialectics of State Capitalism  
Writings on Marxist Theory, 1940-1956  
2014, 450 pag., € 22.95**

**Haymarket Books, Chicago , ISBN 9781608461844**

Admirers of C.L.R. James have long known that he developed a theory of the Soviet Union as a state capitalist society. But his most important writings on the topic have long been unobtainable. Incorporating material overlooked by previous accounts of his life and thought, 'The Dialectics of State Capitalism' provides the definitive guide to a central element of James's work.

**Trefwoorden: Socialisme**

**Moufawad-Paul, J.**

**The Communist Necessity  
Prolegomena to Any Future Radical Theory  
2014, 168 pag., € 9.75**

**Kersplebedeb, Montreal , ISBN 9781894946582**

'The Communist Necessity' is a polemical interrogation of the practice of "social movementism" that has enjoyed a normative status at the centres of capitalism. Despite the fact that the name "communism" has been reclaimed by a variety of important intellectuals, J. Moufawad-Paul argues that, due to a failure to grapple with the concrete questions connected to historical moments of actually making revolution, movementist praxis remains hegemonic. More of a philosophical intervention than a historiography or

political economy, 'The Communist Necessity' engages in a quick and pointed manner with a variety of authors and tendencies including Alain Badiou, Jodi Dean, the Invisible Committee, Tikkun, Théorie Communiste, and others. Moufawad-Paul argues that a refusal to recognize contemporary revolutionary movements from the 1980s to the present, results in the reification of a capitalist "end of history" discourse within this movementist conceptualization of theory and practice. Originally written as a small essay on the left-wing blog MLM Mayhem (which should tell you right there that this isn't a very anarchist-friendly book) 'The Communist Necessity' has been expanded into a pocket-sized treatise that sketches out the boundaries of the movementist terrain, as well as its contemporary ideologues, so as to raise questions that may be uncomfortable for those who are still devoted, particularly if they define themselves as marxist, to movementist praxis. Aware of his past affinity with social movementism, and some apprehension of the problem of communist orthodoxy, the author argues that the recognition of communism's necessity "requires a new return to the revolutionary communist theories and experiences won from history."

**Trefwoorden: Radencommunisme**

**Pendakis, Andrew a.o.**

**Contemporary marxist theory  
A reader**

**2014, 623 pag., € 35.95**

**Bloomsbury, London , ISBN 9781441106285**

This volume brings together works written by international theorists since the fall of the Berlin Wall, showing how today's crisis-ridden global capitalism is making Marxist theory more relevant and necessary than ever. This collection of key texts by prominent and lesser-known thinkers from Latin America, Asia, Africa, America, and Europe showcases an area of scholarly analysis whose impact on academic and popular discourses as well as political action will only grow in the coming years. It reflects today's sense of planetary eco-emergency and a heightened interest in political economy that follows discontentment with the growing inequalities in the West and the unequal nature of development in the "global South." The work is organized thematically, with sections covering the present historical conjuncture, the contemporary shapes of the social, philosophical concepts, theories of culture, and the status of the political today.

This new formulation of the unity and nature of contemporary Marxist theory will be an invaluable resource to any humanities and social science student learning about social and political thought and theory.

**Trefwoorden: Communisme**

**Ranciere, Jacques**

**De haat tegen de democratie**

**2014, 156 pag., € 14.00**

**Octavo Publicaties, Amsterdam , ISBN 9789490334154**

In 'De haat tegen de democratie' staat het begrip democratie centraal. Ranciere laat zien hoe dit begrip sinds de Grieken steeds opnieuw is gedefinieerd en stelt dat het vandaag de dag wederom een nieuwe invulling nodig heeft. Democratie kan niet meer simpelweg tegenover totalitarisme worden geplaatst en evenmin worden 'geexporteerd' naar niet-westerse landen. Bovendien stelt Ranciere dat er afkeer en uiteindelijk haat tegen de democratie ontstaat door het excessieve individualisme dat onder deze regeringsvorm gestalte heeft gekregen. De subversieve kracht van de democratie lag historisch gezien

in een aanval op de macht van de heersende elite die de democratie volgens Ranciere eveneens in het afwijzen van een beperkte of opgelegde vorm van democratie. Met behulp van recente maatschappelijke en politieke ontwikkelingen laat hij zien dat democratie in de eerste plaats is verbonden met emancipatie en gelijkheid, en pas daarna met legitimiteit en constitutie.

**Trefwoorden: Communisme, Filosofie, Maatschappijkritiek**

**Rawick, George**  
**Listening to Revolt**  
**Selected Writings**

**2010, 194 pag., € 13.20**

**Charles H. Kerr Publishing Company, Chicago , ISBN 9780882863184**

This volume offers the first major collection of the wide-ranging and revolutionary writings of the late George Rawick, a leading figure in both radical history and Marxist sociology. Personal assistant to C.L.R. James, comrade of Marty Glaberman and Selma James, and friend of C. Wright Mills and Michael Harrington, he influenced such leading scholars as Noel Ignatiev, Robin D.G. Kelley, Peter Linebaugh, Rosemary Feurer, Huw Beynon, Margaret Washington, Bruno Cartosio, Enoch Page, George Lipsitz, Nando Fasce, Ferruccio Gambino, Peter Rachleff and John Bracey and organizations like Students for a Democratic Society and the League of Revolutionary Black Workers. Rawick was a rarity who contributed decisively to African American history and to the study of white workers. His exciting scholarly and activist writings are generously represented here and put in context by David Roediger's extensive introductory essay on Rawick's life, thought and politics.

**Trefwoorden: Radencommunisme**

**Schaaf, Jasper**  
**Het speelveld van de vrijheid**

**Marx, Spinoza, overwegingen over vrijheid en macht**  
**2014, 160 pag., € 17.90**

**Damon, Budel , ISBN 9789460361937**

Van Marx is bekend dat hij de 'proletariërs van alle landen' opriep zich te verenigen. Hij was echter niet de eerste die ervan uitging dat 'in vereniging' vrijheid en macht kunnen groeien. Veel eerder schreef Spinoza al dat wanneer mensen zich in nood verenigen, zij samen meer rechten hebben. Dit boek bevat twee essays over vrijheid en macht. Het eerste gaat over de waardering en mogelijke tekortkomingen van Marx' visie op vrijheid. Verhelderend voor dat laatste is het debat met Bakoenin en de anarchisten van Marx' tijd. Ook in het tweede essay over 'Het speelveld van de vrijheid' staat Marx' denken centraal. Daarnaast wordt vanuit Spinoza's filosofie naar vrijheid gekeken. In de bredere context spelen Aristoteles, Machiavelli en Hegel een rol. De politieke filosofie van Marx en Spinoza levert gezichtspunten op voor praktisch handelen en de vrijheidsgraden daarvan. Hun fundamentele visies over de samenhang van macht en vrijheid zijn verhelderend om in de overvloed van dagelijkse nieuwsfeiten te bedenken waar het eigenlijk om gaat.

**Trefwoorden: Communisme**

**Sviták, Ivan & Joseph Grim Feinberg (red.)**  
**The Windmills of Humanity**  
**On Culture and Surrealism in the Manipulated World**  
**2015, 148 pag., € 13.7**  
**Charles H. Kerr Publishing Company, Chicago , ISBN 9780882861272**

Philosopher and critic Ivan Sviták was among the leading Czech intellectuals during the lead-up to the "Prague Spring" of 1968, when tentative reforms by Communist Party leaders in Czechoslovakia sparked a mass movement for democratic socialism. By the time a Soviet-led invasion put an end to this movement and forced Sviták into exile, Sviták had influenced a generation of politicized youth with his works of Marxist humanist philosophy, social commentary, cultural critique, unconventional poetry, and satirical prose.

**Trefwoorden: Communisme**

**Zizek, Slavoj**  
**Eis het onmogelijke**  
**2014, 180 pag., € 14.95**  
**Editie Leesmagazijn, Amsterdam , ISBN 9789491717208**

Slavoj Žižek, een van de meest spraakmakende denkers van dit moment, is op z'n best in dit actuele boek, waarin hij zich uitspreekt over een waaier aan prangende vraagstukken, van de Arabische Lente tot Occupy en de opkomst van China. Voor Žižek staat één ding vast: maatschappelijke verandering is niet alleen mogelijk, maar ook noodzakelijk.

**Trefwoorden: Communisme**

## Situationisten, Dada & Surrealisme

**Aragon, Louis & Man Ray & Benjamin Péret**  
**1929**

**Début du vingtième siècle – la révolte des artistes - La révolte de Dada**

**2014, 48 pag., € 7.50**

**Editions Allia, Paris , ISBN 9782844858092**

"Dit Bite ah bite habite Moi vite" La révolte dadaïste-surréaliste emprunte également la forme de la parodie obscène. Témoin ce livre ostensiblement scandaleux et blasphématoire où rien n'est caché de l'anatomie de Kiki de Montparnasse, et où Aragon, avant de passer avec armes et bagages allégés dans le camp du puritanisme stalinien, livre divers pastiches pornographiques de poèmes, chansons anciennes et comptines.

**Trefwoorden: Avantgarde**

**Berréby, Gérard & Raoul Vaneigem**  
**Rien n'est fini, tout commence**

**2014, 400 pag., € 26.75**

**Editions Allia, Paris , ISBN 9782844859266**

Avec ce dialogue au long cours entre Gérard Berréby et Raoul Vaneigem, l'on traverse à grandes enjambées plus d'un demi-siècle, de 1950 à aujourd'hui. Truffée d'anecdotes, cette épopée retrace une période bouillonnante de l'Histoire. Raoul Vaneigem jette ici un regard parfois cruel, souvent drôle et exalté sur cet esprit de révolte insatiable qui les habitait, lui et ses acolytes. Renaissent les moments de fête qui enivrèrent les jeunes situationnistes, les conférences au cours desquelles s'échafaudaient les tactiques, se débattaient les questions théoriques ou encore se décidaient les exclusions. L'on croise la route de Guy Debord bien sûr, et de sa première épouse, Michèle Bernstein, mais aussi d'Attila Kotányi, de Mustapha-Khayati, de Henri Lefebvre ou encore de René Viénet. L'on pénètre les arcanes d'une pensée qui frappe aujourd'hui encore. Au fil de la discussion éclate la clairvoyance d'un groupe qui, précocement et à rebours de l'opinion, sut dénoncer les dérives des révolutions

castristes et maoïstes, puis déceler les prémices et les évolutions logiques de Mai 68. Pour en finir avec le travail. Ouvrage illustré et agrémenté de témoignages inédits de Mustapha Khayati, René Viénet, Michèle Bernstein, Gianfranco Sanguinetti, Donald Nicholson-Smith...

**Trefwoorden: Situationisten**

**Brun, Eric**

**Les Situationnistes une avantgarde totale**

**2014, 454 pag., € 28.95**

**CNRS, Paris , ISBN 9782271075116**

L'Internationale situationniste naît en 1957 de la rencontre entre plusieurs collectifs d'artistes européens, avant de se transformer au cours des années 1960 en groupe révolutionnaire. Elle est aujourd'hui reconnue comme l'une des dernières incarnations du modèle des « avant-gardes historiques ». Son principal penseur, Guy Debord (1931-1994), a été intronisé après sa disparition comme l'une des figures majeures des arts et de la philosophie politique des années 1950-1960. Première analyse sociologique du mouvement situationniste, cette histoire éclaire les parcours croisés des acteurs qui l'ont animé, décrypte leur relation à l'art et aux institutions artistiques, à la pensée marxiste et aux intellectuels, à la politique et au militantisme. En prenant parti pour une mise au jour lucide des pratiques et idées situationnistes, Éric Brun renouvelle notre connaissance des avantgardes, de leurs formes de politisation et d'internationalisation, et engage une réflexion sur les apports et limites de ce courant subversif qui n'ambitionnait rien moins que d'établir une nouvelle civilisation. Une contribution majeure pour comprendre le rôle des artistes dans la contestation révolutionnaire et celui des « situs » en Mai-Juin 1968.

**Trefwoorden: Situationisten**

**Cabañas, Kaira M.**

**Off-screen cinema**

**Isidore Isou and the Lettrist Avant-Garde**

**2014, 192 pag., € 29.00**

**Chicago University Press, Chicago , ISBN 9780226174594**

One of the most important avant-garde movements of postwar Paris was Lettrism, which crucially built an interest in the relationship between writing and image into projects in poetry, painting, and especially cinema. Highly influential, the Lettrists served as a bridge of sorts between the earlier works of the Dadaists and Surrealists and the later Conceptual artists. 'Off-Screen Cinema' is the first monograph in English of the Lettrists. Offering a full portrait of the avant-garde scene of 1950s Paris, it focuses on the film works of key Lettrist figures like Gil J Wolman, Maurice Lemaître, François Dufrêne, and especially the movement's founder, Isidore Isou, a Romanian immigrant whose "discrepant editing" deliberately uncoupled image and sound. Through Cabañas's history, we see not only the full scope of the Lettrist project, but also its clear influence on Situationism, the French New Wave, the New Realists, as well as American filmmakers such as Stan Brakhage.

**Trefwoorden: Avantgarde**

**Gangloff, Paul e.a.**

**Rules of hypergraphy**

**2014, 103 pag., € 18.00**

**Extrapool, Nijmegen, ISBN Zonder**

"Hypergraphy" is an artistic practice developed by the Lettrist avant-garde in the 1950's. They defined it as "introducing into alphabetic writing not only the art of painting, but the graphics of all people or social categories past and present, as well as the graphics or anti-graphics

of every individual imagination". By means of a timeline drawn by artist Roland Sabatier, the exhibition Rules of Hypergraphy – a project by Paul Gangloff, September 26 to October 5, Extrapool, Nijmegen – shows how the Lettrists situated hypergraphy within the history of writing and painting. It further assembles works by turntablist Marc Matter, (typo)graphic designer Karl Nawrot, graphic designers Our Polite Society and sound poet Jörg Piringer, each of them exemplifying uses of signs and letters that goes beyond writing. The accompanying publication works as a subtext for the exhibition. It provides further insight into the concept of hypergraphy, but also prolongs the investigation by taking a detour into the relation between the Lettrists and the punks.

**Trefwoorden: Situationisten**

**Hentea, Marius**

**TaTa Dada**

**The real life and celestial adventures of Tristan Tzara**

**2014, 360 pag., € 31.95**

**MIT Press, Cambridge , ISBN 9780262027540**

Tristan Tzara, one of the most important figures in the twentieth century's most famous avant-garde movements, was born Samuel Rosenstock (or Samuéli Rosenstok) in a provincial Romanian town, on April 16 (or 17, or 14, or 28) in 1896. Tzara became Tzara twenty years later at the Cabaret Voltaire in Zurich, when he and others (including Marcel Janco, Hugo Ball, Richard Huelsenbeck, and Hans Arp) invented Dada with a series of chaotic performances including multilingual (and nonlingual) shouting, music, drumming, and calisthenics. Within a few years, Dada (largely driven by Tzara) became an international artistic movement, a rallying point for young artists in Paris, New York, Barcelona, Berlin, and Buenos Aires. With TaTa Dada, Marius Hentea offers the first English-language biography of this influential artist. As the leader of Dada, Tzara created "the moment art changed forever." But, Hentea shows, Tzara and Dada were not coterminous. Tzara went on to publish more than fifty books; he wrote one of the great poems of surrealism; he became a recognized expert on primitive art; he was an active antifascist, a communist, and (after the Soviet repression of the Hungarian Revolution) a former communist. Hentea offers a detailed exploration of Tzara's early life in Romania, neglected by other scholars; a scrupulous assessment of the Dada years; and an original examination of Tzara's life and works after Dada. The one thing that remained constant through all of Tzara's artistic and political metamorphoses, Hentea tells us, was a desire to unlock the secrets and mysteries of language.

**Trefwoorden: Avantgarde**

**Jones, Dafydd**

**Dada 1916**

**In critical theory**

**2014, 256 pag., € 82.60**

**Liverpool University Press, Liverpool , ISBN 9781781380208**

Dada formed in 1916, embedded in a world of rational appearances that belied a raging confusion - in the middle of the First World War, in the neutral centre of a warring continent, fundamentally at the heart of Western art. This book sets out new coordinates in revision of a formation that Western art history routinely exhausts through its characterisation as a 'revolutionary movement' of anarchic cultural dissent, and does so in order to contest the perpetuated assumptions about Dada that underlie the popular myth. Dada is difficult and the response to it is not easy, and what emerge from the theoretical readings

developed here are profoundly rational bases to the Dada non-sense that pitted itself against its civilised age, critically and implicitly to propose that Dada courses as vitally today as it did in 1916. The Zurich Dada formation initiated deliberate and strategic cultural engagements that struggled then, as they do now, to cohere in any sense as a 'movement', extreme in their ranges as diametrically hostile oppositionalities. Dada may be given art historically as identifiable along a trajectory of sustained ruptures and seizures, but it confounds all attempts at defined or definitive readings. This book duly offers not a history of Dada in Zurich but theoretical engagements of the emergencies and now the residue of the years 1916-19 - from 'lautgedichte' to laughter, masks to manifestos, chance to chiasmata - rounding to the 'permanent' Dada by which the formation ultimately breaks the containment and deep peace of art historical chronology.

**Trefwoorden:** *Avantgarde*

**Stracey, Frances**

**Constructed Situations: A New History of the Situationist International**  
2014, 200 pag., € 22.75

**Pluto Press, London , ISBN 9780745335261**

The Situationist International were a group of anti-authoritarian, highly cultured, revolutionary artists whose energy and enagement fundamentally shaped the revolutions of the late 1960's, most famously in Paris in May '68. They took on their shoulders the history of the workers' struggle, saw that it had been corrupted by authoritarianism and transformed it, with influences incorporating the avant-garde via Dada and Surrealism. They were not Marxologists, defenders of the faith. Marxism came back to life in their raging analyses, the use of the 'spectacle' and at the heart of the project was the idea of the constructed situation. This book by Frances Stracey offers itself up as the 'first historiography of constructed situations'. Within it are new insights into the movement, and with them, a sense of relevance to political situations and practice today. As an archivist, Stracey uncovered new documents which, amongst other things, revealed how the SI related to representations of sexuality; and is able to discuss whether they could be considered as feminists or not. She also looked at their famous motto 'Never Work' and again shows how alienated labour is even more relevant to us today. Constructing Situations is not a history of celebrated personalities, or cultural influences, or political circumstances. It is instead an open door to one of the most influential art movements in modern history, and an invitation for us to reclaim inspiration from this ubiquitous movement.

**Trefwoorden:** *Situationisten*

**Wark, McKenzie**

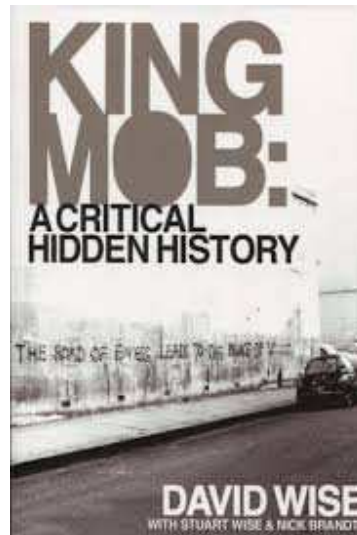
**The Beach Beneath the Street**  
**The Everyday Life and Glorious Times of the Situationist International**  
2015, 224 pag., € 17.85

**Verso, London , ISBN 9781781688380**

Over fifty years after the Situationist International appeared, its legacy continues to inspire activists, artists and theorists around the world. Such a legend has accrued to this movement that the story of the SI now demands to be told in a contemporary voice capable of putting it into the context of twenty-first-century struggles. Accessible to those who have only just discovered the Situationists and filled with new insights, *The Beach Beneath the Street* rereads the group's history in the light of our contemporary experience of communications, architecture, and everyday

life. The Situationists tried to escape the world of twentieth-century spectacle and failed in the attempt. Wark argues that they may still help us to escape the twenty-first century, while we still can.

**Trefwoorden:** *Situationisten*



**Wise, David**

**King Mob: A hidden history**  
2014, 240 pag., € 8.25

**Bread and Circusses, London, ISBN 9781625174871**

The psycho-mythological legacy left behind by King Mob, nowadays often tied up with its assumed influence on Malcolm McLaren/the Pistols and Punk Rock (and via it's wider Situationist context, Factory Records and the Hacienda) far outweighs the physical imprint they left behind

in the form of six glued together copies of it's often wildly and deliberately provocative publication, and the iconic graffiti left up around West London and beyond. From a radical working class perspective, Dave Wise (helped by brother Stuart and longtime collaborator Nick Brandt) gives a first hand account of the (loose) formation of King Mob after their core members were excluded from the Situationist International by the schism-happy Debord in 1967. "A Critical History...." celebrates their attempt to move "from the Situationist salon to the street", whilst not shying away from identifying tactical, strategic and theoretical holes in the groups' day to day actions, as seen by brothers Dave and Stuart. Getting high and hungrily devouring Coleridge, De Quincey, Rimbaud, Marx, De Sade, Breton, Joyce and Hegel. Pissing over the lectern whilst declaring the death of art at the 1968 English Surrealist convention, being (falsely) put in the frame for the 1969 Newcastle School of Art firebombing; perhaps most infamously dressing up as Santa Claus in Selfridges toy dept, Xmas 1969, and watching the chaos of consumerism unfold before them as crying children had the King Mob freely-gifted toys wrenched from their arms by confused and desperate employees.

**Trefwoorden:** *Situationisten*

## Economie & Arbeid

**Anievas, Alexander & Nisancioglu, Kerem**

**How the West Came to Rule**  
**The Geopolitical Origins of Capitalism**  
2015, 296 pag., € 29.75

**Pluto Press, London , ISBN 978-0-7453-3615-2**

Mainstream historical accounts of the development of capitalism describe a process which is fundamentally European - a system that was born in the mills and factories of England or under the guillotines of the French Revolution. In this groundbreaking book, a very different story is told. 'How the West Came to Rule' offers a unique interdisciplinary and international historical account of the

origins of capitalism. It argues that contrary to the dominant wisdom, capitalism's origins should not be understood as a development confined to the geographically and culturally sealed borders of Europe, but the outcome of a wider array of global processes in which non-European societies played a decisive role. Through an outline of the uneven histories of Mongolian expansion, New World discoveries, Ottoman-Habsburg rivalry, the development of the Asian colonies and bourgeois revolutions, Alexander Anievas and Kerem Nisancioglu provide an account of how these diverse events and processes came together to produce capitalism.

**Trefwoorden: Economie**

**Blackburn, Robin**

**The Making of New World Slavery**

**From the Baroque to the Modern, 1492-1800**

**2010, 608 pag., € 21.25**

**Verso, London , ISBN 9781844676316**

'The Making of New World Slavery' argues that independent commerce, geared to burgeoning consumer markets, was the driving force behind the rise of plantation slavery. The baroque state sought—successfully—to feed upon this commerce and—with markedly less success—to regulate slavery and racial relations. To illustrate this thesis, Blackburn examines the deployment of slaves in the colonial possessions of the Portuguese, the Spanish, the Dutch, the English and the French. Plantation slavery is shown to have emerged from the impulses of civil society, not from the strategies of individual states. Robin Blackburn argues that the organization of slave plantations placed the West on a destructive path to modernity and that greatly preferable alternatives were both proposed and rejected. Finally, he shows that the surge of Atlantic trade, predicated on the murderous toil of the plantations, made a decisive contribution to both the Industrial Revolution and the rise of the West.

**Trefwoorden: Arbeid**

**Broers, Victor**

**Thomas Piketty's kapitaal samengevat in Nederlands perspectief**

**2014, 175 pag., € 12.50**

**Prometheus, Buffalo , ISBN 9789035142787**

Kapitaal in de eenentwintigste eeuw van Thomas Piketty heeft wereldwijd het debat over economie en welvaart aangezwengeld. Volgens Piketty ontstaat er namelijk mondiaal een steeds groter verschil tussen arm en rijk, met alle economische, sociaal-maatschappelijke en politieke gevolgen van dien. Die ongelijkheid in inkomen en welvaart heeft al eerder aan de basis gestaan van grote sociaal-politieke veranderingen, en dat kan zo weer gebeuren, stelt Piketty. Victor Broers neemt de lezer op toegankelijke wijze mee in deze complexe discussie, die veel meer aspecten behelst dan alleen economische. Want wat bedoelt Piketty nu eigenlijk? En wat moeten we hier in Nederland uit zijn verhaal concluderen? Naast een beschouwing van Piketty's bevindingen en die van zijn vele critici, voorziet Broers het debat van context en schetst hij wat we ook in Nederland de komende jaren kunnen verwachten. Bestaat de door Piketty gestelde ongelijke verdeling van kapitaal? Is het erg als welvaart ongelijk verdeeld is? En wat kunnen we in Nederland met deze informatie?

**Trefwoorden: Economie**

**Buick, Adam & John Crump**

**The alternative to capitalism**

**2013, 97 pag., € 8.00**

**Theory and Practice, London, ISBN 9781481803458**

If state capitalism is not socialism, what is? In other words, if state ownership and management of production does not amount to the abolition of capitalism but only to a change in the institutional framework within which it operates, what would be the essential features of a society in which capitalism had been abolished? Although it is possible to imagine that capitalism could be replaced by some new form of class society in which some other method of exploitation would replace the wages system, we shall concern ourselves here only with the replacement of capitalism by a society from which, to remain deliberately vague for the moment, exploitation and privilege would be absent. Since capitalism is a worldwide class society and exchange economy, it is clear that the exploitation-less alternative to capitalism would have to be a classless world society without exchange.

**Trefwoorden: Economie, Radencommunisme**

**Conway, Janet M.**

**The Edges of Global Justice**

**World Social Forum and its 'others'**

**2012, 224 pag., € 36.95**

**Routledge, London , ISBN 9780415530798**

This book analyzes the World Social Forum (WSF) in a context of crisis and transition in the history of Western capitalist modernity. Based on ten years of fieldwork on three continents, this book treats social movements as knowledge producers. It pays attention to what movements are doing and saying on the terrain of the WSF over time and from place to place, and to how they theorize its significance. Framed by the Latin American modernity-coloniality perspective, the book critically engages with discourses of global civil society, autonomism, and transnational feminism toward a reading of the WSF through the lens of 'colonial difference'. Each chapter outlines a set of contestations and contributions with relevance beyond debates about the WSF. It will be of strong interest to students and scholars of social movement studies; international politics; post-colonial studies; gender studies; sociology; political theory and social work.

**Trefwoorden: Economie**

**Fazi, Thomas**

**The battle for Europe**

**How an elite hijacked a continent and how can take it over**

**2014, 224 pag., € 22.75**

**Pluto Press, London , ISBN 9780745334509**

'The Battle for Europe' brings into sharp focus the historical importance of the current Eurozone crisis. Thomas Fazi argues that European Union (EU) elites have seized on the financial crash to push through damaging neoliberal policies, undermining social cohesion and vital public services. Drawing on a wealth of sources, Fazi argues that the EU's austerity policies are not simply a case of political and ideological short-sightedness, but part of a long-term project by elites to remove the last remnants of the welfare state and complete the neoliberal project. As well as an urgent critique of the EU and monetary union as currently constituted, The Battle for Europe showcases a programme for progressive reform and outlines how citizens and workers of Europe can radically overhaul EU institutions.

**Trefwoorden: Economie**

**Fleming, Peter**

**The Mythology of Work**

**How Capitalism Persists Despite Itself**

**2015, 240 pag., € 26.80**

**Pluto Press, London , ISBN 9780745334868**



There was once a time when 'work' was inextricably linked to survival and self-preservation; where the farmer ploughed the land so their family could eat. But the sun has long since set on this idyllic tableau, and what was once an integral part of life has slowly morphed into a painful and meaningless ritual, colonising almost every part of our lives - endless and inescapable. In *The Mythology of Work*, Peter Fleming examines how neoliberal society uses the ritual of work (and the threat of its denial) to maintain the late capitalist class order. As our society is transformed into a factory that never sleeps, work becomes a universal reference point for everything else, devoid of any moral or political worth. Blending critical theory with recent accounts of job related suicides, office-induced paranoia, fear of relaxation, managerial sadism and cynical corporate social responsibility campaigns, Fleming paints a bleak picture of neoliberal capitalism in which the economic and emotional dysfunctions of a society of wage slaves greatly outweigh its professed benefits.

**Trefwoorden: Economie**

**Gross, Daniel & Staughton Lynd**  
**Labor Law for the Rank and Filer**  
**Building Solidarity While Staying Clear of the Law**  
**2014, 109 pag., € 11.95**  
**PM Press, Oakland , ISBN 9781604864199**

Have you ever felt your blood boil at work but lacked the tools to fight back and win? Or have you acted together with your co-workers, made progress, but wondered what to do next? If you are in a union, do you find that the union operates top-down just like the boss and ignores the will of its members? 'Labor Law for the Rank and Filer: Building Solidarity While Staying Clear of the Law' is a guerrilla legal handbook for workers in a precarious global economy. Blending cutting-edge legal strategies for winning justice at work with a theory of dramatic social change from below, Staughton Lynd and Daniel Gross deliver a practical guide for making work better while re-invigorating the labor movement. 'Labor Law for the Rank and Filer' demonstrates how a powerful model of organizing called "Solidarity Unionism" can help workers avoid the pitfalls of the legal system and utilize direct action to win. This new revised and expanded edition includes new cases governing fundamental labor rights as well as an added section on Practicing Solidarity Unionism. This new section includes chapters discussing the hard-hitting tactic of working to rule; organizing under the principle that no one is illegal, and building grassroots solidarity across borders to challenge neoliberalism, among several other new topics. Illustrative stories of workers' struggles make the legal principles come alive.

**Trefwoorden: Arbeid, Verzet**

**Kunkel, Benjamin**  
**Utopia or Bust: A Guide to the Present Crisis**  
**2014, 160 pag., € 13.40**  
**Verso, London , ISBN 9781781683279**

After the financial crash and the Great Recession, the media rediscovered Karl Marx, socialist theory, and the very idea that capitalism can be questioned. But in spite of the publicity, the main paths of contemporary critical thought have gone unexplored outside of the academy. Benjamin Kunkel's *Utopia or Bust* leads readers—whether politically committed or simply curious—through the most important critical theory today. Written with the wit and verve of Kunkel's best-selling novel, *Indecision*, this introduction to contemporary Leftist thinkers engages with the revolutionary philosophy of Slavoj Žižek, the economic analyses of David Graeber and David Harvey, and the

cultural diagnoses of Fredric Jameson. Discussing the ongoing crisis of capitalism in light of ideas of full employment, debt forgiveness, and "fictitious capital," *Utopia or Bust* is a tour through the world of Marxist thought and an examination of the basis of Western society today.

**Trefwoorden: Economie, Maatschappijkritiek**

**London, Frédéric**  
**Capitalisme, désir et servitude**  
**Marx et Spinoza**  
**2010, 213 pag., € 13.50**  
**La Fabrique, Paris , ISBN 9782358720137**

Comment un certain désir s'y prend-il pour impliquer des puissances tierces dans ses entreprises ? C'est le problème de ce qu'on appellera en toute généralité le patronat, conçu comme un rapport social d'enrôlement. Marx a presque tout dit des structures sociales de la forme capitaliste du patronat et de l'enrôlement salarial. Moins de la diversité des régimes d'affects qui pouvaient s'y couler. Car le capital a fait du chemin depuis les affects tristes de la coercition brute. Et le voilà maintenant qui voudrait des salariés contents, c'est-à-dire qui désireraient conformément à son désir à lui. Pour mieux convertir en travail la force de travail il s'en prend donc désormais aux désirs et aux affects. L'enrôlement des puissances salariales entre dans un nouveau régime et le capitalisme expérimente un nouvel art de faire marcher les salariés. Compléter le structuralisme marxien des rapports par une anthropologie spinoziste de la puissance et des passions offre alors l'occasion de reprendre à nouveaux frais les notions d'aliénation, d'exploitation et de domination que le capitalisme voudrait dissoudre dans les consentements du salariat joyeux. Et peut-être de prendre une autre perspective sur la possibilité de son dépassement.

**Trefwoorden: Economie, Filosofie**

**Luyendijk, Joris**  
**Dit kan niet waar zijn**  
**Onder bankiers**  
**2015, 208 pag., € 19.99**  
**Olympus Contact & Atlas, Amsterdam , ISBN 9789045028163**

De financiële wereld blijkt geen ver-van-mijn-bedshow. De financiële wereld is het bed zelf. En toen op 15 september 2008 de Amerikaanse bank Lehman Brothers failliet ging, stortte dat bed op een haar na in. Bankiers in de City hamsterden voedsel, zetten hun geld om in goud, of bereidden de evacuatie van hun kinderen naar het platteland voor. Joris Luyendijk zat twee jaar lang ondergedompeld in deze wereld. Aan het begin wist hij er net zoveel van als de gemiddelde burger, namelijk bijnamen. Stap voor stap lieten insiders hem zien hoe de financier "le wereld in elkaar zit - met gevaar voor hun eigen baan. Zijn bankiers monsters? Is hebzucht het probleem? En veel belangrijker: kan het weer gebeuren? Zijn de diepere oorzaken van de crash van 2008 weggenomen, of is de financiële wereld nog altijd een tijdbom in het hart van onze samenleving?

**Trefwoorden: Economie**

**Paley, D**  
**Drug War Capitalism**  
**2014, 279 pag., € 15.85**  
**AK Press, Edinburgh , ISBN 9781849351935**

Drug wars are good business. Though pillage, profit, and plunder have been a mainstay of war since precolonial times, there is little contemporary focus on the role of finance and economics in today's "Drug Wars"—despite the

fact that they boost US banks and fill prisons with poor people. They feed political campaigns, increase the arms trade, and function as long-term fixes to capitalism's woes, cracking open new territories to privatization and foreign direct investment. Combining on-the-ground reporting with extensive research, Dawn Paley moves beyond the usual horror stories, beyond journalistic rubbernecking and hand-wringing, to follow the thread of the Drug War story throughout the entire region of Latin America and all the way back to US boardrooms and political offices. This unprecedented book chronicles how terror is used against the population at large in cities and rural areas, generating panic and facilitating policy changes that benefit the international private sector, particularly extractive industries like petroleum and mining. This is what is really going on. This is drug war capitalism.

**Trefwoorden: Economie, Drugs, Kapitalisme**

**Parenti, Michael**

**Profit Pathology and Other Indecencies**

**2015, 160 pag., € 23.85**

**Paradigm Publishers, New York, ISBN 9781612056623**

From market crisis to market boom, from welfare to wealth care, from homelessness to helplessness, and an all-out assault on the global environment—these are just some of the indecencies of contemporary economic life that Profit Pathology takes on. Michael Parenti investigates how class power is a central force in our political life and yet, is subjected to little critical discernment. He notes how moneyed interests shift the rules of the game in their favour while unveiling the long march by reactionaries through the nation's institutions to undo all the gains of social democracy, from the New Deal to the present. Parenti also traces the exploitative economic forces that have operated through much of American history, including the mass displacement and extermination of Native Americans and the enslavement of Africans. Parenti is a master at demonstrating the impact of monomaniacal profit accumulation on social services and human values. Here he takes us one step further, showing how unrestrained capitalism ultimately endangers itself, becoming a 'self-devouring beast' that threatens us all. Finally, he calls for a solution based on democratic diversity and public ownership—'because it works.'

**Trefwoorden: Economie, Maatschappijkritiek**

**Piketty, Thomas**

**Kapitaal in de 21ste eeuw (paperback)**

**2014, 672 pag., € 34.90**

**Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789023490821**

Een van de grootste problemen van de economie is de opeenhoping en de verdeling van kapitaal. Dat hangt nauw samen met problemen van ongelijkheid, van concentratie van welvaart en van economische groei. Bevredigende oplossingen voor die problemen waren tot nu toe moeilijk te vinden. Theorieën te over, maar relevant historisch onderzoek is niet voorhanden. In Kapitaal in de eenentwintigste eeuw analyseert Thomas Piketty een groot aantal gegevens uit de laatste twee eeuwen en uit twintig landen. Zo weet hij fundamentele economische en sociale processen bloot te leggen. Hij toont aan dat de moderne economische groei en de spreiding van kennis ons in staat hebben gesteld om de ongelijkheid op apocalyptische schaal die Marx had voorspeld te voorkomen. Maar de diepere structuur van kapitaal en ongelijkheid is er in wezen niet door veranderd, zoals we in ons optimisme na de Tweede Wereldoorlog hebben gedacht. De belangrijkste oorzaak van de ongelijkheid is de tendens dat de opbrengst

op kapitaal groter is dan de economische groei - en dat dreigt nu tot extreme ongelijkheid te leiden. Het wakkert de onvrede aan en ondermijnt democratische verworvenheden. Het is aan de politiek om die tendens in te tomen. Kapitaal in de eenentwintigste eeuw is een buitengewoon ambitieuze onderneming, waarvan de grote waarde alom wordt erkend. Het is een herbezinning op de economische geschiedenis en dwingt ons de werkelijkheid nuchter onder ogen te zien.

**Trefwoorden: Economie**

**Prole.info**

**Abolish work (Prole.info)**

**"Abolish Restaurants" Plus "Work, Community, Politics, War"**

**2014, 96 pag., € 8.25**

**PM Press, Oakland, ISBN 9781604863406**

Available for the first time in a single volume, the two influential and well-circulated pamphlets that comprise Abolish Work offer cutting-edge class analysis and critiques of daily life from the frontlines of the class war accompanied by uncensored, innovative illustrations. "Abolish Restaurants" is an illustrated guide to the daily miseries, stress, boredom, and alienation that restaurant work can entail, as well as the ways in which restaurant workers fight against these. It draws on a range of anticapitalist ideas as well as considerable personal experience. "Work, Community, Politics, War" is a comic book introduction to modern society, identifying both the oppressive and subversive tendencies that exist today with the aim of remaking society. Together, the pieces read alternately like a worker's diary, a short story, a psychology of everyday life, and a historical account.

**Trefwoorden: Arbeid**

**Roy, Arundhati**

**Capitalism a ghost story**

**2014, 128 pag., € 13.25**

**Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608463855**

From the poisoned rivers, barren wells, and clear-cut forests, to the hundreds of thousands of farmers who have committed suicide to escape punishing debt, to the hundreds of millions of people who live on less than two dollars a day, there are ghosts nearly everywhere you look in India. India is a nation of 1.2 billion, but the country's 100 richest people own assets equivalent to one-fourth of India's gross domestic product. 'Capitalism: A Ghost Story' examines the dark side of democracy in contemporary India, and shows how the demands of globalized capitalism have subjugated billions of people to the highest and most intense forms of racism and exploitation.

**Trefwoorden: Economie**

**Sachs, Wolfgang**

**Planet Dialectics**

**Explorations in Environment and Development**

**2015, 272 pag., € 19.95**

**Zed Books, London, ISBN 9781783603404**

All effects of human action will inevitably be played out within our planet's limits; any hope of infinity is an illusion. And yet, as Wolfgang Sachs warned almost twenty years ago, environmental concerns have been assimilated into the rhetoric, dynamics and power structures of development. This classic collection of trenchant and elegant explorations addresses the crisis of the Western world's relations with nature and social justice. Examining the notions of efficiency, speed, globalization and development, Sachs shows that sustainability, truly conceived, is incompatible with the worldwide rule of

economism. Planet Dialectics reveals that the Western development model is fundamentally at odds with both the quest for justice among the world's people and the aspiration to reconcile humanity and nature.

**Trefwoorden: Economie, Maatschappijkritiek**

**Toxopeus, Heleen**

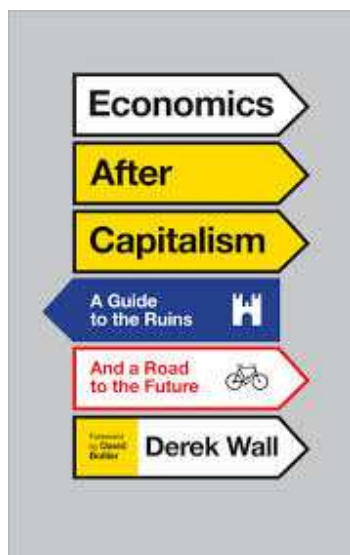
**Een @nder soort geld (Een ander soort geld)**

**2014, 352 pag., Gratis**

**Aktie Strohalm, Utrecht , ISBN 9789062245314**

In het doorgeef-boek 'Een @nder soort geld' wordt Henk van Arkel (mede-oprichter van Strohalm) uitgebreid geïnterviewd over de filosofie en de aanpak van STRO. Met dit boek wordt ook een 'ander' soort geld geïntroduceerd. De Utrechtse ngo STRO vroeg Helen Toxopeus dit boek te schrijven: 'Wij zitten te diep in het andere geld om het nog goed te kunnen uitleggen. Wil jij er vanuit jouw eigen perspectief over schrijven? Met al je kritiek en reserves?' Het is een boek geworden met een frisse blik op wat geld nu eigenlijk is, hoe het 'werkt' in ons voordeel en in ons nadeel; en waarom een alternatief handig is. Lees in dit boek hoe met uw hulp en de inzet van IT-innovaties ook in Nederland een alternatief kan worden gerealiseerd voor de doodlopende weg van de banken en financiële markten. Dit wordt een historische gebeurtenis. Want nooit waren er twee soorten geld tegelijk.

**Trefwoorden: Economie**



**Wall, Derek**

**Economics After Capitalism**

**A Guide to the Ruins and a Road to the Future**

**2015, 216 pag., € 22.35**

**Pluto Press, London , ISBN**

**9780745335070**

'There is no alternative' has been the unofficial mantra of the neoliberal order since its utterance by Margaret Thatcher in the 1980s. As Derek Wall argues in Economics After Capitalism, there is in fact an alternative to our crisis-ridden,

austerity-inflicted world - and not just one alternative, but many. Challenging the arguments for markets, mainstream economics and capitalism from Adam Smith onwards, Economics After Capitalism provides a step-by-step guide to various writers, movements and schools of thought, critical of neoliberal globalisation. These range from Keynesian-inspired reformists such as George Soros and Joseph Stiglitz, critics of inequality like Thomas Piketty and Aamita Sen, more radical voices including Naomi Klein, Marxists such as David Harvey, anarchists, and autonomists including Toni Negri and Michael Hardt.

**Trefwoorden: Economie**

**Sassen, Saskia**

**Expulsions**

**Brutality and Complexity in the Global Economy**

**2014, 304 pag., € 28.00**

**Harvard University Press, Cambridge , ISBN 9780674599222**

Soaring income inequality and unemployment, expanding populations of the displaced and imprisoned, accelerating destruction of land and water bodies: today's socioeconomic and environmental dislocations cannot be fully understood in the usual terms of poverty and injustice, according to Saskia Sassen. They are more accurately understood as a type of expulsion—from professional livelihood, from living space, even from the very biosphere that makes life possible. This hard-headed critique updates our understanding of economics for the twenty-first century, exposing a system with devastating consequences even for those who think they are not vulnerable. From finance to mining, the complex types of knowledge and technology we have come to admire are used too often in ways that produce elementary brutalities. These have evolved into predatory formations—assemblages of knowledge, interests, and outcomes that go beyond a firm's or an individual's or a government's project. Sassen draws surprising connections to illuminate the systemic logic of these expulsions. The sophisticated knowledge that created today's financial "instruments" is paralleled by the engineering expertise that enables exploitation of the environment, and by the legal expertise that allows the world's have-nations to acquire vast stretches of territory from the have-nots. 'Expulsions' lays bare the extent to which the sheer complexity of the global economy makes it hard to trace lines of responsibility for the displacements, evictions, and eradications it produces—and equally hard for those who benefit from the system to feel responsible for its depredations.

**Trefwoorden: Economie, Politieke Theorie**

**Went, Robert (red.)**

**Waarom Piketty lezen?**

**49 reflecties op 'Kapitaal in de 21e eeuw'**

**2014, 330 pag., € 17.95**

**Amsterdam University Press, Amsterdam , ISBN 9789089648402**

De Franse econoom Thomas Piketty verdeelt met zijn vuistdikke boek 'Capital in the 21st Century' economen, journalisten en politici in Pikettytystas en anti-Pikettytystas. Piketty is hot op blogs, websites en twitter, waar honderden commentaren en beschouwingen zijn verschenen. Dit boek biedt onder meer een selectie uit de interessantste en grappigste stukken die over Capital en zijn auteur zijn gepubliceerd. Om naast het boek te lezen. Of om er in elk geval over mee te kunnen praten.

**Trefwoorden: Economie**

## Bajes, smeris, repressie & migratie

**Angwin, Julia**

**Dragnet Nation**

**A Quest for Privacy, Security, and Freedom in a World of Relentless Surveillance**

**2015, 304 pag., € 25.95**

**Times Books, New York, ISBN 9780805098075**

An inside look at who's watching you, what they know and why it matters. We are being watched. We see online ads from websites we've visited, long after we've moved on to other interests. Our smartphones and cars transmit our location, enabling us to know what's in the neighborhood but also enabling others to track us. And the federal government, we recently learned, has been conducting a

massive data-gathering surveillance operation across the Internet and on our phone lines. In 'Dragnet Nation' investigative journalist Julia Angwin reports from the front lines of America's surveillance economy, offering a revelatory and unsettling look at how the government, private companies, and even criminals use technology to indiscriminately sweep up vast amounts of our personal data. In a world where we can be watched in our own homes, where we can no longer keep secrets, and where we can be impersonated, financially manipulated, or even placed in a police lineup, Angwin argues that the greatest long-term danger is that we start to internalize the surveillance and censor our words and thoughts, until we lose the very freedom that makes us unique individuals. Appalled at such a prospect, Angwin conducts a series of experiments to try to protect herself, ranging from quitting Google to carrying a "burner" phone, showing how difficult it is for an average citizen to resist the dragnets' reach.

**Trefwoorden: Repressie**

**Boghosian, Heidi**  
**Spying on Democracy**  
**Government Surveillance, Corporate Power, and Public Resistance**

**2014, 352 pag., € 17.95**

**City Lights Books, San Francisco , ISBN 9780872865990**

In 'Spying on Democracy', National Lawyers Guild Executive Director Heidi Boghosian documents the disturbing increase in surveillance of ordinary citizens and the danger it poses to our privacy, our civil liberties, and to the future of democracy itself. Boghosian reveals how technology is being used to categorize and monitor people based on their associations, their movements, their purchases, and their perceived political beliefs. She shows how corporations and government intelligence agencies mine data from sources as diverse as surveillance cameras and unmanned drones to iris scans and medical records, while combing websites, email, phone records and social media for resale to third parties, including U.S. intelligence agencies.

**Trefwoorden: Geheime Diensten, Repressie**

**Collectif Angles morts**  
**Vengeance d'État**  
**Villiers-le-Bel : des révoltes aux procès**  
**2011, 150 pag., € 10.25**  
**Editions Syllepse, Paris , ISBN 9782849503201**

Le 25 novembre 2007, Lakhamy et Moushin, deux adolescents de Villiers-le-Bel, décèdent suite à la collision de leur moto avec une voiture de police. Plusieurs nuits de révoltes éclatent, laissant s'exprimer la colère de centaines d'habitants qui refusent de croire à la version policière d'un accident. Des dizaines de policiers sont blessés, notamment par des tirs d'armes à feu. La répression judiciaire succède à la pacification policière. Trois séries de procès ont lieu, apportant chacun leur lot de condamnations. Le 21 juin 2010, s'ouvre le procès des tireurs présumés. Un procès pour l'exemple, au terme duquel cinq habitants de Villiers-le-Bel seront condamnés à des peines allant de trois à quinze ans de prison, en l'absence de preuves, et essentiellement sur la base de témoignages anonymes. En retraçant les mécanismes de la répression des révoltes de Villiers-le-Bel, ce livre s'inscrit dans la dynamique politique des mobilisations en soutien aux inculpés, débutées au moment du procès. L'autopsie du procès des «tireurs» met à nu les mécanismes d'une vengeance d'État et la fiction d'une justice indépendante. Au delà des condamnations prononcées, c'est bien le procès de la banlieue et de ses

habitants qui a été fait par une classe politique et des magistrats aux ordres.

**Trefwoorden: Repressie**

**Collectif Angles morts**  
**Permis de tuer**  
**Chronique de l'impunité policière**  
**2014, 192 pag., € 12.00**

**Editions Syllepse, Paris , ISBN 9782849504277**

En France, la peine de mort a été abolie en 1981, mais le permis de tuer existe toujours. Les violences policières et les crimes policiers rythment la vie des bidonvilles et des quartiers populaires depuis des dizaines d'années. Avec plus de dix morts connus par an, leur actualité demeure brûlante. Donner un chiffre exact s'avère difficile, mais nous savons que plusieurs centaines de morts ont été recensées au cours des trente dernières années. Dans cet ouvrage, six histoires de luttes récentes pour établir la vérité et obtenir justice sont rassemblées. Elles sont racontées directement par les proches de personnes mortes entre les mains de la police républicaine. Par ces parents, ces frères et sœurs, ces amis, confrontés au mur de silence étatique et à la souffrance, qui ont la force de s'exprimer et le courage de se mobiliser.

**Trefwoorden: Repressie**



**Faith, Karlene**  
**Unruly women**  
**The Politics of Confinement & Resistance**  
**2011, 338 pag., € 13.95**  
**Seven Stories Press, New York , ISBN 9781609801373**

The seminal book about women's imprisonment that helped spark examinations around the world into the special circumstances women face in prison, as well as the sex and gender crimes that get them there. Most women who are incarcerated do not pose a danger to society but transgress patriarchal, capitalist norms that seek to control their bodies and choices, as seen in the case of prostitution and prosecutions of pregnant women for risky behaviors. Further, the majority of women who enter the criminal justice system have been victims of violence, which raises questions about the continuum from victimization to criminalization. 'Unruly Women' explores patterns of female crimes and punishments, from the witch hunts to the present, institutionalized violence and sexual abuse against incarcerated women, women loving women in prison, motherhood inside prison, battered woman syndrome, Hollywoods formulaic women-in-prison films, political education in prisons, and acts of resistance, inside and out. Karlene Faith challenges misconceptions of "deviant" women, and celebrates the unruly woman: the unmanageable woman who claims her own body, and who cannot be silenced. As the "drug war" wages on, riddled with excessive and inequitable prison sentences; the incarcerated population skyrockets toward 2.5 million (up from less than 200,000 nationwide in 1970), and private prisons burgeon around the coasts, now is a critical moment to educate ourselves about what is at stake with our prison system. Faith's incisive work causes us to question the usefulness of the forced confinement and surveillance of mostly nonviolent people

**Trefwoorden: Bajes, Repressie**

**Gen-ethisches Netzwerk  
Identität auf Vorrat  
Zur Kritik der DNA-Sammelwut  
2014, 136 pag., € 15.00**

**Assoziation A, Berlin , ISBN 9783862414390**

Das Bundeskriminalamt ist heute im Besitz von mehr als einer Million DNA-Profile, die in einer Datenbank gespeichert sind. Mit Hilfe dieser Spuren soll jeder »identifiziert« und sichtbar gemacht werden, noch Jahrzehnte, nachdem sie oder er irgendwo etwas hinterlassen hat. Spucketröpfchen, Schuppenschnipsel, ein unsichtbarer Hautabrieb an Dingen: Niemand kann verhindern, kleinste Körperspuren zu hinterlassen. Die staatliche Überwachung macht sich dies zunutze. Polizeiliche DNA-Datenbanken wachsen in beängstigender Geschwindigkeit und werden international vernetzt. Die eingängige Begründung: Spurensammeln gegen Gewaltverbrechen wie Mord oder Vergewaltigung. Doch das Hauptaugenmerk der biologischen Vorratsdatenspeicherung liegt längst nicht mehr auf Kapitalverbrechen. Im Gegenteil: Es geht um eine flächendeckende präventive Erfassung, die u.a. Bagatelldelikte wie Diebstahl, Graffiti-sprayen oder kleine Dealereien zum Anlass nimmt. Aber sowohl im bürgerlich-freiheitlich gesinnten Umfeld als auch in linken Zusammenhängen, herrschen vor allem Ignoranz und Unwissenheit. Das Buch gibt einen umfassenden Überblick über den aktuellen Stand der DNA-Datenspeicherung. Die Autor\_innen untersuchen die gefährliche Weiterentwicklung der DNA-Analyse. Sie entmystifizieren die »Wahrheitsmaschine« DNA und zeigen Grenzen und Fehlerquellen im kriminaltechnischen Alltag auf. Sie dokumentieren ermutigende Beispiele für Protest- und Widerstandsaktionen. Und nicht zuletzt bietet das Buch praktische und juristische Tipps, wie man sich gegen das Wattestäbchen im Mund und die Speicherung von DNA-Profilen wehren kann.

**Trefwoorden: Repressie**

**Gilbert, David  
Our Commitment Is To Our Communities  
Mass Incarceration, Political Prisoners, and Building  
a Movement for Community-Based Justice  
2014, 36 pag., € 4.95**

**Kersplebedeb, Montreal , ISBN 9781894946650**

David Gilbert recently wrote that the "War on Crime," which began in the early 1970s, was in fact a conscious government counterinsurgency strategy to decimate and disrupt Black and other people of color communities across the United States. In this pamphlet, interviewed by Bob Feldman, David uses this observation as his starting point to discuss the ongoing catastrophe that is mass incarceration, connecting it to the continued imprisonment of political prisoners and the challenges that face our movements today.

**Trefwoorden: Bajes, Repressie**

**Heimeshoff & Hess & Kron & Schwenken & Trzeciak  
(red.)  
Grenzregime II  
2014, 328 pag., € 19.00**

**Assoziation A, Berlin , ISBN 9783862414321**

Vor dem Hintergrund des Scheiterns der Hoffnung auf Demokratisierung durch den »arabischen Frühling« sowie angesichts der globalen Wirtschaftskrisen thematisieren die interdisziplinären Beiträge den Ausbau der Grenzsicherungssysteme und die gnadenlosen Abschottungsmaßnahmen der EU und der USA, die bereits Zehntausende von Toten gefordert haben. Die Beiträge zeigen die zunehmende globale Angleichung der

migrationspolitischen Akteur/innen, Praktiken, Diskurse und Formen der Wissensproduktion über Migration auf. Die Texte verdeutlichen aber auch, dass sich gegen die europäischen und US-amerikanischen Grenzregime in den letzten Jahren selbstbestimmte Formen des Widerstands von Refugees herausgebildet haben: - Neue Akteur/innen und Formen von Protest gegen den Rassismus und die Ausgrenzungsmechanismen aktueller Grenzpolitiken haben sich profiliert; - Die Proteste werden zunehmend von Sans Papiers, Indocumentados und Geflüchteten selbst organisiert; - Die Proteste sind von einer starken Referenz auf die universellen Menschenrechte getragen; - Die Proteste fordern eine neue Debatte um Bürgerschaft, Citizenship und politische Repräsentation heraus. Die Herausgeber/innen und Autor/innen des Bandes gehören dem Netzwerk kritische Migrations- und Grenzregimeforschung an - dem größten Zusammenschluss kritischer Migrations- und Grenzregimeforscher/innen in Europa.

**Trefwoorden: Europese Unie, Migranten, Vluchtelingen**

**Maguire, Mark (red.)  
The Anthropology of Security  
Perspectives from the Frontline of Policing, Counter-  
terrorism and Border Control  
2014, 240 pag., € 20.25**

**Pluto Press, London , ISBN 9780745334578**

In a post-Cold War world of political unease and economic crisis, processes of securitisation are transforming nation-states, their citizens and non-citizens in profound ways. The book shows how contemporary Europe is now home to a vast security industry which uses biometric identification systems, CCTV and quasi-military techniques to police migrants and disadvantaged neighbourhoods. This is the first collection of anthropological studies of security with a particular but not exclusive emphasis on Europe. The Anthropology of Security draws together studies on the lived experiences of security and policing from the perspective of those most affected in their everyday lives. The anthropological perspectives in this volume stretch from the frontlines of policing and counter-terrorism to border control.

**Trefwoorden: Migranten, Repressie, Vluchtelingen**

**Schmid, Bernhard  
Front[ex]linie Mittelmeer  
Migrationsregime nach dem „Arabischen Frühling“  
2013, 128 pag., € 13.70**

**Edition Assemblage, Münster , ISBN 9783942885546**

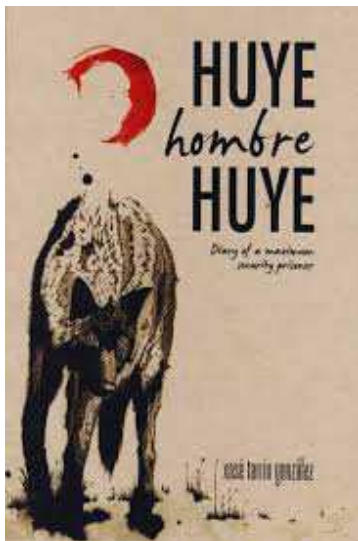
Von der Insel Lampedusa bis zum Choucha-Camp an der tunesisch-libyschen Grenze, von der Sinai-Halbinsel und der Grenzregion zwischen Ägypten und Israel bis zu den neuen Grenzbefestigungsanlagen zwischen Saudi-Arabien und Jemen: An mehreren „Nadelöhrn“ in der Mittelmeer- und Nahostregion kristallisieren sich in den letzten Jahren die Auswirkungen der repressiven Migrationspolitik der (relativ) wohlhabenden Staaten, wie es im zurückliegenden Jahrzehnt bereits um die spanischen Enklaven in Marokko, Ceuta und Melilla, der Fall war.

**Trefwoorden: Europese Unie, Migranten, Repressie, Vluchtelingen**

**Tarrio Gonzalez, Xose  
Huye Hombre Huye  
Diary of a maximum security prisoner  
2014, 297 pag., € 8.50**

**Littleblackcart, Berkeley , ISBN**





'Huye, Hombre, Huye' (Run, Man, Run) is the autobiography of Xosé Tarrío González. His story travels from the boarding school to the reformatory and then to prison. Due to additional punishments, Xosé was never released from prison, and instead spent the rest of his life fighting desperately to escape by any means necessary. This is the first-hand account of one man's refusal to accept the legitimacy of the privileged's judgement of the less privileged, a

story of collective struggle against an inhumane system, and of the limitless depths that those in power will sink to when challenged. It is the powerful story of an unbreakable spirit.

**Trefwoorden: Bajes, Verzet**

**Tolokonnikova, Nadya & Slavoj Žižek**  
**Comradely greetings**  
**The prison letters of Nadya and Slavoj**  
**2014, 128 pag., € 9.65**  
**Verso, London, ISBN 9781781687734**

In an extraordinary exchange of letters, Nadezhda Tolokonnikova, imprisoned for taking part in Pussy Riot's anti-Putin performance, and Slovenian philosopher Slavoj Žižek discuss artistic subversion, political activism, and the future of democracy via the ideas of Hegel, Deleuze, Nietzsche, and even Laurie Anderson. Two radicals, one in a Russian forced labor camp, the other writing to her from far outside its walls, show passionately – across linguistic and generational divides – that "there is still a common cause worth fighting for." Touching, erudite, and worldly, their correspondence unfolds with poetic urgency.

**Trefwoorden: Bajes, Filosofie**

**Williams, Kristian**  
**Fire the Cops!**  
**Essays, Lectures, and Journalism**  
**2014, 208 pag., € 18.95**  
**Kersplebedeb, Montreal, ISBN 9781894946612**  
 Killer cops and cop-killers, "police as workers" and police as soldiers, copwatching and counterinsurgency operations... these subjects and more are examined in this collection of essays by veteran activist Kristian Williams, released to mark ten years since the first publication of his book 'Our Enemies in Blue' in 2004. In section one, focusing in on police murders in Portland, Seattle, and Oakland, 'Fire the Cops!' examines the relationship between working-class communities (predominantly Black) and the police, showing how police violence and impunity function to buttress the power of the State, and arguing that the left should recognize the political content of much of the violence directed against police. Next, in section two, Williams traces the history of the sometimes confusing relationship between the police and organized labor, from the age of the Pinkertons to the much publicized involvement of police in the protests against Wisconsin Governor Scott Walker in 2011, and varied police responses to the Occupy

movement around the same time. Addressing claims that "police are workers too", Williams shows how any instances of police acting in solidarity with the working class have been atypical, inconsistent, and fleeting at best. By far the most in-depth section of 'Fire the Cops!' is the third section, a study of the role of police in counterinsurgency operations. Drawing on a range of sources, including activist reports and the U.S. Army's Field Manual on Counterinsurgency, Williams shows how, from "anti-gang" operations to "community policing", military theories of repression are increasingly being applied in oppressed communities across the United States. Finally, in the concluding section, 'Fire the Cops!' takes on some of the questions facing those of us engaged in copwatch activities, as well as the position that the police should be abolished, not reformed. Here, Williams maps out some of the conclusions this practice and position imply for our communities and movements, both today and tomorrow. 'Fire the Cops!' is a collection of several essays written in the decade following the publication of *Our Enemies in Blue*, years in which Williams was heavily involved in the Rose City Copwatch organization in Portland. This book can be read as a supplement to 'Our Enemies in Blue', or on its own, as a series of attempts to apply historical lessons to circumstances as they unfold.

**Trefwoorden: Repressie**

## Milieu & Voeding

**Burnett, Graham**  
**Well Fed Not An Animal Dead**  
**A Source Book for Vegan Cooking, Gardening and Living**  
**2015, 52 pag., € 3.95**  
**Spiralseed Press, Westcliff on Sea, ISBN Zonder**

This highly popular book is at last in print again! A guide to the wider implications of veganism, including recipes and cookery guidelines, growing your own vegan organic food, food for free, vegan mothers and infants and making your own alcohol! Updated for the new millennium.

**Trefwoorden: Voeding**

**Burnett, Graham**  
**The Vegan Book of Permaculture**  
**2014, 304 pag., € 17.15**  
**Permanent Publications, East Meon, Hampshire, ISBN 9781856232012**

The Vegan Book of Permaculture gives us the tools and confidence to take responsibility for our lives and actions. Creating a good meal, either for ourselves or to share, taking time to prepare fresh, wholesome home or locally grown ingredients with care and respect can be a deeply liberating experience. It is also a way of taking back some control from the advertising agencies and multinational corporations. In this groundbreaking and original book, Graham demonstrates how understanding universal patterns and principles, and applying these to our own gardens and lives, can make a very real difference to both our personal lives and the health of our planet. This also isn't so very different from the compassionate concern for 'Animals, People and Environment' of the vegan way. Interspersed with an abundance of delicious, healthy and wholesome exploitation-free recipes, Graham provides solutions-based approaches to nurturing personal effectiveness and health, eco-friendly living, home and garden design, veganic food growing, reforestation strategies, forest gardening, reconnection with wild nature

and community regeneration with plenty of practical ways to be well fed with not an animal dead! This is vegan living at its best.

**Trefwoorden: Voeding**

**Burnett, Graham**

**Towards an ecology of the Self**

**2014, 20 pag., € 3.95**

**Spiraalseed Press, Westcliff on Sea, ISBN Zonder**

A small booklet exploring the role of the 'personal' in permaculture design systems. The interconnected permaculture ethics of earthcare and peoplecare imply that wholeness and earth repair is not just about the wider 'out there' of our gardens, farms, forests and oceans, but is just as importantly to do with the 'ecology of the self'. Paying attention to our own physical, mental, emotional and spiritual needs and development is fundamental to good 'Zone Zero Zero' design. Just as peace is not simply the absence of war, so too health is not just about being free from disease. Therefore self-care – setting up holistic mind and body systems in order to avoid sickness, depression, stress and burn-out – is a vital part of enhancing well-being and developing personal effectiveness.

**Trefwoorden: Milieu**

**Gelderloos, Peter**

**Veganism: Why not**

**An anarchist perspective**

**2014, 29 pag., € 1.35**

**Sto Citas, , ISBN Zonder**

Chapters include, ...and a moral highground approaching religious proportions, Is animal liberation an oxymoron? Peter questions various arguments pro and against veganism and warns for various dangerous argumentations and dogmatic and authoritarian group pressure forcing people into eating habits they don't really support. Veganism is a complete subjective choice for everyone. Not better or worse than the choice for any other diet.

**Trefwoorden: Voeding**

**Gelderloos, Peter**

**Welcome to the Future**

**Essays on climate change**

**2014, 30 pag., € 1.45**

**Anarres, Internet, ISBN Zonder**

A collection of the following essays from Gelderloos on environmental questions: "Before the Big Change"; "More Wood for the Fire: Capitalist Solutions to Global Warming"; and "An Anarchist Solution to Global Warming".

**Trefwoorden: Milieu**

**Hunt, Stephen**

**The Revolutionary Urbanism of Street Farm**

**Eco-Anarchism and Alternative Technology in the 1970s**

**2014, 246 pag., € 13.50**

**Tangent Books, Bristol, ISBN 9781906477448**

Stephen E Hunt has produced the definitive account of Street Farm (Graham Caine, Peter Crump and Bruce Haggart), a London-based collective of anarchist architects working in the early 1970s. The three friends put together Street Farmer, an underground paper that, alongside mutating tower blocks, cosmic tractors and sprouting one-way signs, propagated ideas for the radical transformation of urban living which they called 'revolutionary urbanism'. Taking inspiration from Situationism and social ecology, Street Farm offered a powerful vision of green cities in the control of ordinary people. As well as writing and drawing, the group took part in street activism and squatting, were

exponents of autonomous housing and radical technology and became rock 'n' roll architects, going on the road with multimedia slideshow presentations to a recorded soundtrack of music by the likes of John Lennon and Jefferson Airplane. In 1972 Caine built and designed 'Street Farmhouse' with Haggart and other friends. It hit national and international headlines as the first structure intentionally constructed as an ecological house, appearing on an early BBC documentary introduced by a youthful Melvin Bragg. While their fame was brief, their ongoing influence on prominent green architects including Howard Liddell, Brenda Vale and Robert Vale and Paul Downton has been more enduring.

**Trefwoorden: Milieu, Voeding**

**Jensen, Derrick**

**The Derrick Jensen reader**

**Writings on environmental revolution**

**2012, 478 pag., € 24.10**

**Seven Stories Press, New York, ISBN 9781609804046**

In an age marked by seemingly unstoppable environmental collapse and the urgent quest for solutions, environmental philosopher Derrick Jensen, the voice of the growing deep ecology movement, reveals for us new seeds of hope. Here for the first time in 'The Derrick Jensen Reader' are collected generous selections from his prescient, unflinching books on the problem of civilization and the path to true resistance. In the acclaimed 'A Language Older Than Words', Jensen dissects his own abusive childhood to examine the pathology of Western culture and shares with us the power and beauty of an alliance with the natural world. He continues to use the lens of his own experience as well as the wisdom of philosophers, activists, and teachers to expose oppression and call us to action in his other early works, 'Listening to the Land', 'A Culture of Make Believe', 'Strangely Like War', and 'Walking on Water'. We see his analysis deepen when he asks us to accept that the only moral response to biocide is resistance in the two-volume Endgame, a truth he explores further in 'Thought to Exist in the Wild', 'What We Leave Behind', the graphic novel 'As The World Burns', and in his two novels, 'Songs of the Dead' and 'Lives Less Valuable'. And in 'Dreams', Jensen's latest work, he leads us still further toward his vision for a healed planet, freeing us to see beyond the limits of our present culture to a future luminous with meaning.

**Trefwoorden: Milieu, Primitivisme**

**Naguib Pellow, David**

**Total liberation**

**The Power and Promise of Animal Rights and the Radical Earth Movement**

**2014, 344 pag., € 22.75**

**University of Minnesota Press, Minneapolis, ISBN 9780816687770**

'Total Liberation' elucidates the often tense and violent relationships among humans, ecosystems, and nonhuman animal species, expanding our understanding of inequality and activists' uncompromising efforts to oppose it. Through activist interviews, fieldwork, and analyses of documents, websites, journals, and zines, David Naguib Pellow reveals how radical environmental and animal rights movements challenge inequity through a vision they call "total liberation."

**Trefwoorden: Dierenstrijd**

**Reid Ross, Alexander (Editor)**

**Grabbing Back**

**Essays Against the Global Land Grab**

**2014, 264 pag., € 14.50**

**AK Press, Edinburgh , ISBN 9781849351942**

With contributions by Vandana Shiva, Noam Chomsky, Max Rameau, Grace Lee Boggs, Michael Hardt, Silvia Federici, Andrej Grubačić, Javier Sethness Castro, Ben Dangl, Scott Crow, and many others. Climate change ravages the earth, while wealthy elites try to grab as much of the world's diminishing resources as possible. As Vandana Shiva writes, land is life. But land, and the struggle to possess it, is also power—colonial and corporate power, to be sure, but also the power of the dispossessed to rise up and call for an end to the global land grab. 'Grabbing Back' maps this struggle, bringing together analyses that uncover the politics of cultivation and control. In this unprecedented collection, on-the-ground activists join forces with critically acclaimed scholars to document the commodification and consumption of space, from foreclosed homes to annihilated rainforests, from ecotourism in Sri Lanka to the tar sands of Montana, and to outline the strategies and tactics that might stop the destruction.

**Trefwoorden: Milieu**

**Rose, Hillary & Steven Rose**

**Genes, cells and brains (paperback)**

**The Promethean Promises of the new biology**

**2014, 336 pag., € 17.40**

**Verso, London , ISBN 9781781683149**

Our fates lie in our genes and not in the stars, said James Watson, co-discoverer of the structure of DNA. But Watson could not have predicted the scale of the industry now dedicated to this new frontier. Since the launch of the multibillion-dollar Human Genome Project, the biosciences have promised miracle cures and radical new ways of understanding who we are. But where is the new world we were promised? In "Genes, Cells and Brains," feminist sociologist Hilary Rose and neuroscientist Steven Rose take on the bioscience industry and its claims. Examining the establishment of biobanks, the rivalries between public and private genesequencers, and the rise of stem cell research, they ask why the promised cornucopia of health benefits has failed to emerge and reveal the questionable enterprise that has grown out of bioethics. The human body is becoming a commodity, and the unfulfilled promises of the science behind this revolution suggest profound failings in genomics itself.

**Trefwoorden: Milieu**

**Shein, Christopher & Julie Thompson**

**Permacultuur in je moestuin**

**2014, 240 pag., € 29.95**

**Jan van Arkel, Utrecht , ISBN 9789062245352**

Het eerste permacultuur moestuinboek, geschikt voor het Nederlandse klimaat. Een praktisch tuinierboek voor beginnende groene vingers en geoefende tuiniers, stap voor stap naar een moestuingeënt op permacultuur principes. 'Permacultuur in je moestuin' behandelt veel soorten fruit, groentes en kruiden. Het boek wijst je de weg naar een veerkrachtige samenhang in je tuin: Hoe je slimme combinaties van planten maakt die elkaar versterken, hoe je nuttige insecten naar je tuin lokt en hoe je de bodem in een gezonde balans brengt. Permacultuur is gebaseerd op observatie van natuurlijke processen en hoe je met de natuur mee kunt werken en haar vóór je kunt laten werken. Het is een beproefde ecologische manier van tuinieren die steeds meer navolging vindt. Biodiversiteit is daarbij een belangrijk uitgangspunt. Permacultuur is een

uitstekende manier om slim en in ecologisch evenwicht te tuinieren.

**Trefwoorden: Voeding**

**Tokar, Brian**

**Toward climate justice**

**Perspectives on the Climate Crisis and Social Change**

**2014, 182 pag., € 18.65**

**New Compass Press, Porsgrunn , ISBN**

**9788293064084**

The call for Climate Justice promises a renewed grassroots response to the climate crisis. This emerging movement is rooted in land-based and urban communities around the world that have experienced the most severe impacts of global climate changes. Climate Justice highlights the social justice and human rights dimensions of the crisis, using creative direct action to press for real, systemic changes. 'Toward Climate Justice' explains the case for Climate Justice, challenges the myths underlying carbon markets and other false solutions, and looks behind the events that have obstructed the advance of climate policies at the UN and in the US Congress. This fully revised edition includes numerous updates on current climate science and politics worldwide. Drawing on more than three decades of political engagement with energy and climate issues, author Brian Tokar shows how the perspective of social ecology can point the way toward an ecological reconstruction of society.

**Trefwoorden: Economie, Milieu**

## Vrouwen, Gender & Queer

**Adams, Carol J.**

**The Sexual Politics Of Meat (20th Anniversary Edition)**

**A Feminist-Vegetarian Critical Theory**

**2010, 320 pag., € 15.95**

**Continuum, New York , ISBN 9781441173287**

"The Sexual Politics of Meat" argues that what, or more precisely who, we eat is determined by the patriarchal politics of our culture, and that the meanings attached to meat eating are often clustered around virility. First published in 1990, "The Sexual Politics of Meat" is a landmark text in the ongoing debates about animal rights. In the two decades since, the book has inspired controversy and heated debate. We live in a world in which men still have considerable power over women, both in public and in private. Carol Adams argues that gender politics is inextricably related to how we view animals, especially animals who are consumed. And she argues too that vegetarianism and fighting for animal rights fit perfectly alongside working to improve the lives of disenfranchised and suffering people, under the wide umbrella of compassionate activism. This 20th Anniversary Edition includes a new preface by the author, discussing new developments in the field and answering some of her critics.

**Trefwoorden: Vrouwen**

**Adams, Carol J. & Lori Gruen**

**Ecofeminism: Feminist Intersections with Other Animals and the Earth**

**2014, 288 pag., € 17.50**

**Bloomsbury, London , ISBN 9781628928037**

Leading feminist scholars and activists as well as new voices introduce and explore themes central to contemporary ecofeminism. 'Ecofeminism: Feminist Intersections with Other Animals and the Earth' first offers an historical, grounding overview that situates ecofeminist theory and activism and provides a timeline for important publications and events. This is followed by contributions from leading theorists and activists on how our emotions and embodiment can and must inform our relationships with the more than human world. In the final section, the contributors explore the complexities of appreciating difference and the possibilities of living less violently. Throughout the book, the authors engage with intersections of gender and gender non-conformity, race, sexuality, disability, and species. The result is a new up-to-date resource for students and teachers of animal studies, environmental studies, feminist/gender studies, and practical ethics.

**Trefwoorden:** *Milieu, Vrouwen*

**Adler, Emma**

**Die berühmten Frauen der französischen Revolution 2014, 214 pag., € 20.90**

**Mandelbaum, Wien , ISBN 9783854766384**

Emma Adlers Opus Magnum »Die berühmten Frauen der französischen Revolution 1789 - 1795« erschien 1906 und stellt eine Pionierarbeit der Frauengeschichtsschreibung dar. Vorurteilsfrei widmet Emma Adler sich den Frauen jeglicher revolutionärer Richtung, weshalb sich Charlotte Corday, die Marat erstach, ebenso darin findet, wie Olympe de Gouges mit ihrer Deklaration der Rechte der Frauen. »Die Gleichheit vor dem Schafott war die einzige, die die Revolution für die Frauen wirklich festgestellt hat«, stellt Adler nüchtern fest. Ihr Mann, Viktor Adler, der Begründer der Sozialdemokratischen Arbeiterpartei Österreichs, kritisierte das Buch hart: »... allen Respekt vor der Arbeit - aber, so viel ich sehe, ist es erzeaktionär«. Er überlegt ironisch, sich öffentlich von ihr zu distanzieren, »sonst bringen sie mich noch auf die Guillotine, gegen die du eine gänzlich unbegründete Abneigung hast«. Diese Kostbarkeit einer Würdigung von zehn Frauen, die in der Geburtsstunde der Zivilgesellschaft bereit waren, ihr Leben für die revolutionären Ideale aufs Spiel zu setzen, liegt nun nach über 100 Jahren wieder vor. Eva Geber hat es durchgesehen und ein Nachwort über Leben und Werk Emma Adlers hinzugefügt

**Trefwoorden:** *Sociale geschiedenis, Vrouwen, West Europa*

**Dysophia Collective**

**Dysophia #5 What About the Rapists? Anarchist Approaches to Crime & Justice 2014, pag., € 6.45**

**Dysophia, No Place , ISBN Without**

Six essays looking at contemporary anarchist theory and practice on crime and justice. Edited by (A)legal, with contributions by the Chrysalis Collective, CrimethInc, and anonymous writers.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Mannen, Vrouwen*

**Eichhorn, Kate**

**The archival turn in feminism Outrage in Order**

**2014, 208 pag., € 25.95**

**Temple University Press, Philadelphia , ISBN 9781439909522**

In the 1990s, a generation of women born during the rise of the second wave feminist movement plotted a revolution. These young activists funneled their outrage

and energy into creating music, and zines using salvaged audio equipment and stolen time on copy machines. By 2000, the cultural artifacts of this movement had started to migrate from basements and storage units to community and university archives, establishing new sites of storytelling and political activism. 'The Archival Turn in Feminism' chronicles these important cultural artifacts and their collection, cataloging, preservation, and distribution. Cultural studies scholar Kate Eichhorn examines institutions such as the Sallie Bingham Center for Women's History and Culture at Duke University, The Riot Grrrl Collection at New York University, and the Barnard Zine Library. She also profiles the archivists who have assembled these significant feminist collections. Eichhorn shows why young feminist activists, cultural producers, and scholars embraced the archive, and how they used it to stage political alliances across eras and generations.

**Trefwoorden:** *Vrouwen*

**Firestone, Shulamith**

**The Dialectic of Sex The Case for Feminist Revolution**

**2015, 256 pag., € 14.90**

**Verso, London , ISBN 9781784780524**

Beginning with a look at the radical and grassroots history of the first wave (with its foundation in the abolition movement of the time), Firestone documents its major victory, the granting of the vote to women in 1920, and the fifty years of ridicule that followed. She goes on to deftly synthesize the work of Freud, Marx, de Beauvoir, and Engels to create a cogent argument for feminist revolution. Identifying women as a caste, she declares that they must seize the means of reproduction—for as long as women (and only women) are required to bear and rear children, they will be singled out as inferior. Ultimately she presents feminism as the key radical ideology, the missing link between Marx and Freud, uniting their visions of the political and the personal.

**Trefwoorden:** *Feminisme, Politieke Theorie*

**Harcourt, Wendy & Nelson, Ingrid L. (Eds.)**

**Practising Feminist Political Ecologies**

**2015, 336 pag., € 29.75**

**Zed Books, London , ISBN 9781783600878**

Destined to be the next big feminist political ecology text, the volume features some of the most exciting feminist scholars and activists working on FPE in this collective critique of the 'green economy'. It features the latest analysis of the post-Rio+20 debates with a nuanced reading of the impact of the current ecological and economic crisis on diverse women and their communities and ecologies. It answers the call from a wide audience that wants to know and understand the new thinking on feminist political ecology today. By having such well-known authors including Dianne Rocheleau, Catherine Walsh and Christa Wichterich along with an upcoming generation of new activist scholars, it fills the gap in the environment and gender literature. This new, politically timely and engaging text puts feminist political ecology back on the map.

**Trefwoorden:** *Gender, Politieke Theorie*

**McKenzie, Mia**

**Black girl dangerous**

**On Race, Queerness, Class and Gender**

**2014, 180 pag., € 16.95**

**Black Girl Dangerous Press, , ISBN 9780988628632**

Mia McKenzie, creator of the enormously popular website Black Girl Dangerous, writes about race, queerness, class and gender in a concise, compelling voice filled at different

times with humor, grief, rage, and joy. In this collection of her work from BGD (now available only in this book), McKenzie's nuanced analysis of intersecting systems of oppression goes deep to reveal the complicated truths of a multiply-marginalized experience. McKenzie tackles the hardest questions of our time with clarity and courage, in language that is accessible to non-academics and academics alike. She is both fearless and vulnerable, demanding and accountable. Hers is a voice like no other.

**Trefwoorden: Queer, Vrouwen**

**Rowbotham, Sheila & Lynne Segal & Hilary Wainwright**

**Beyond the fragments**

**Feminism and the Making of Socialism**

**2013, 324 pag., € 20.10**

**Merlin Press, London , ISBN 9780850366396**

'A generation ago we wrote 'Beyond the Fragments'.

Inspired by the activism of the 1970s, and facing the imminent triumph of the right under Margaret Thatcher, we sought to apply our experiences as feminists to creating stronger bonds of solidarity in a new kind of movement. Since then the obstacles facing us have grown formidably; deepening recession, environmental pollution, falling real wages and savage welfare cuts. New forms of resistance have appeared, but how are they to coalesce? In our three new essays to this new edition we return to the fraught question of how to consolidate diverse upsurges of rebellion into effective, open democratic left coalitions.

**Trefwoorden: Vrouwen**

**Taylor, Rosemary & Sarah Jackson**

**East London suffragettes**

**2014, 192 pag., € 14.95**

**The History Press, Stroud, Gloucestershire , ISBN 9780750960939**

In 1914, the East London Federation of Suffragettes, led by Sylvia Pankhurst, split from the WSPU. Sylvia's mother and sister, Emmeline and Christabel, had encouraged her to give up her work with the poor women of East London – but Sylvia refused. Besides campaigning for women to have an equal right to vote from their headquarters in Bow, the ELFS worked on a range of equality issues which mattered to local women: they built a toy factory, providing work and a living wage for local women; they opened a subsidized canteen where women and children could get cheap, nutritious food; and they launched a nursery school, a crèche, and a mother-and-baby clinic. The work of the Federation (and 'our Sylvia', as she was fondly known by locals) deserves to be remembered, and this book, filled with astonishing first-hand accounts, aims to bring this amazing story to life as its centenary approaches.

**Trefwoorden: Vrouwen, West Europa**

## Filosofie, Maatschappijkritiek & Media

**Agnoli, Johannes**

**Die Subversive Theorie**

**Die Sache selbst und ihre Geschichte**

**2014, 230 pag., € 20.50**

**Schmetterling Verlag, Stuttgart , ISBN 9783896570666**

"Ich lasse euch hoffen." - So endet die «subversive Theorie» Johannes Agnolis. Das Buch dokumentiert die letzte Vorlesungsreihe des Autors 1989/90 am Berliner Otto

Suhr-Institut. "Ich wollte", so Agnoli, "Abschied nehmen von der akademischen Aktivität mit einer Reise quer durch die Geschichte der Theorie der menschlichen Rebellion gegen jede Form von Macht und der Unterdrückung. Ich hatte zwei Ziele, abgesehen von meinem grundlegenden Wunsch, das Denken anzuregen und das Gehirn kritisch einzusetzen. Als Erstes geht es um eine historische Forderung: den anderen Weg der Entwicklung des 'Bewusstseins der Freiheit' aus der Vergessenheit zu reißen, selbstverständlich nicht als linearen Prozess im Sinne Hegels, sondern als ständige Präsenz. Und ich wollte zweitens verständlich machen, daß dieser Weg noch nicht zuende ist, daß die Hoffnung auf eine Gesellschaft der Freien und Gleichen nicht etwa eine eintägig-vergängliche und bedenkliche Kundgebung ist, sondern vielmehr, um es mit Nachdruck zu sagen, der eigentlich Existenzgrund der Menschheit." Das Buch wird ergänzt durch ein Sach- und Personenregister sowie umfangreiche Quellenangaben.

**Trefwoorden: Filosofie**

**Benjamin, Walter**

**Duitse mensen**

**2014, 144 pag., € 24.50**

**Historische uitgeverij, Groningen , ISBN**

**9789065542724**

In 'Duitse mensen' heeft de cultuurcriticus Walter Benjamin een reeks van 26 brieven bijeengebracht, uit de periode 1783-1883, verzameld uit een eeuw intensieve, intellectuele en persoonlijke correspondentie. De eerste uitgave van 'Deutsche Menschen: Eine Folge von Briefen' verscheen in 1936 bij het Zwitserse Vita Nova Verlag. Met brieven van bekende namen als Goethe, Büchner, Kant, Hölderlin, Grimm, Lichtenberg en minder bekende als Seume, Keller, Voss, Liebig, Dieffenbach, Görres geeft Benjamin het beeld van een Duitse cultuur die in zijn tijd zowat tot een subculturele herinnering was geworden. De keuze van openhartige en ontwapenende brieven omspannt de historische overgang van een open, hooggestemde cultuur naar een vernauwde, doelgerichte orde. In de correspondentie spiegelt tomeloze energie zich vrijelijk aan filosofische verwondering, de lof van vriendschap is even groot als wetenschappelijke dadendrang, de retorica van de intimiteit maakt verlies en onbereikbaarheid onmiddellijk ervaarbaar. De inleidingen die Walter Benjamin op elke brief schreef zijn vertaald door Michel van Nieuwstadt, van wie ook het nawoord is. Aan correspondenten is recht gedaan door elke brief een eigen vertaler te gunnen, onder wie Ard Posthuma, Cyrille Offermans, Peter Kaaij, Geert van Istendaal, Wessel Krul, Wout van Bekkum. Historische toelichtingen van Reinbert Krol wijzen op wat destijds of nadien geweten of vergeten is.

**Trefwoorden: Filosofie**

**Benjamin, Walter**

**Radio Benjamin (hardback)**

**2014, 320 pag., € 26.75**

**Verso, London , ISBN 9781781685754**

From 1927 to 1933, Walter Benjamin wrote and presented more than eighty broadcasts over the new medium of radio. Radio Benjamin gathers, for the first time in English, the surviving transcripts. This eclectic collection shows the range of Benjamin's thinking and includes stories for young and old, plays, readings, book reviews, a novella, and discussions of topics ranging from finding a job to the architecture of Berlin to an account of the railway disaster at the Firth of Tay. Delightful and incisive, this is Walter Benjamin directing his sophisticated thinking to a mass audience.

**Trefwoorden: Filosofie**

**Bidet, Jacques**  
**Foucault avec Marx**

**2014, 242 pag., € 14.95**

**La Fabrique, Paris , ISBN 9782358720656**

Foucault et Marx : quand on accole ces deux noms, c'est bien souvent pour les opposer. À Marx, théoricien du mouvement ouvrier, philosophe de la totalité, a répondu Foucault, penseur des singularités et des micro-pouvoirs, pourfendeur d'un marxisme essoufflé. Lire Foucault avec Marx, comme nous y invite ce livre, c'est au contraire reconnaître leur complémentarité, c'est dégager les points de rencontres possibles. C'est suivre Foucault sur le versant de l'exploitation resté inexploré par le marxisme et réinscrire ses travaux dans une perspective globale, qui était celle de Marx. C'est affirmer qu'aujourd'hui, il n'y a pas de « pouvoir-propriétaire » qui ne soit adossé à un « pouvoir-savoir », pas de discipline qui ne sous-tende un rapport de classe. Pas plus qu'il n'y a d'État qui ne s'estompe dans la gouvernementalité ni de marché sans organisation. Le "différend" Marx/Foucault reste prétexte à des querelles académiques, mais sur le terrain des luttes en revanche, ils se croisent. Reste, comme le dit Jacques Bidet, à faire s'entendre leurs vérités « pour une commune stratégie d'en bas ».

**Trefwoorden: Communisme, Filosofie**

**Butler, Judith**

**Spinoza lectures Giving an account of oneself**  
**2003, 80 pag., € 11.90**

**Van Gorcum, Assen , ISBN 9789023239406**

Butler's Spinoza lectures follow up the themes of 'The Psychic Life of Power: Theories of Subjection' (1997) and 'Antigone's Claim: Kinship Between Life and Death' (2000), in which she further develops her Foucauldian inspired reformulation of psychoanalysis. Her recent project is a critique of ethical violence that works with modernist philosophical and literary texts.

**Trefwoorden: Filosofie**

**Chodorkoff, Dan**

**The Anthropology of Utopia**

**2014, pag., € 18.65**

**New Compass Press, Porsgrunn , ISBN 9788293064305**

How can we avert ecological catastrophe? How can we build community? What is the practical relevance of utopia? These are some of the questions anthropologist Dan Chodorkoff explores in his essays on social ecology and community development. 'The Anthropology of Utopia' surveys alternative ways of life that can help us create an ecological society. The solutions to our crises, Chodorkoff argues, lie within our grasp and in our own communities. Chodorkoff offers a wealth of stimulating practical examples, from both urban and rural communities, drawn from his life-long commitment to community politics, and also offers sober reflections on their lessons and significance for future ecological activism. 'The Anthropology of Utopia' seeks to unite our aspirations and our realities. It is not an academic treatise: it is a call for action. It should be read by anyone who wants to understand and change their community—and the world.

**Trefwoorden: Filosofie**

**Chomsky, Noam**

**Masters of Mankind**

**Essays and Lectures, 1969-2013**

**2014, 200 pag., € 16.95**

**Haymarket Books, Chicago , ISBN 9781608463633**

In this collection of essays from 1969-2013, many in book form for the first time, Noam Chomsky exposes the real nature of state power. With unrelenting logic, he holds the arguments of empire up to critical examination and shatters the myths of those who protect the power and privilege of the few against the interests and needs to the many.

**Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek**

**Heye, U-K.**

**Die Benjamins**

**Eine Deutsche Familie**

**2014, 320 pag., € 24.50**

**Aufbau Verlag, Berlin , ISBN 9783351035624**

Eine deutsche Jahrhundertfamilie. Vom weltbekannten Philosophen und Autor des Passagen-Werks Walter Benjamin bis zur roten Hilde, der ersten Justizministerin der DDR Hilde Benjamin: Uwe-Karsten Heye erzählt eine deutsche Familiengeschichte, die das gesamte 20. Jahrhundert umspannt. Fünf Menschen, fünf dramatische Schicksale -- Walter Benjamin, der Philosoph und Autor. Hilde Benjamin, als rote Guillotine verschrien, aber auch deren Mann Georg Benjamin, Kommunist und Arzt, ermordet im KZ Mauthausen. Schwester Dora, Sozialwissenschaftlerin, die als Jüdin ebenfalls ins Exil getrieben wurde. Und schließlich Hildes Sohn Michael, Rechtsprofessor in Moskau und Ost-Berlin, der zeit seines Lebens mit der Familiengeschichte rang. Auf der Grundlage von bislang unbekanntem Archivmaterial sowie Gesprächen mit Zeitzeugen entwickelt Heye das spannende Psychogramm einer deutschen Familie und rückt ganz nebenbei so manches Zerrbild aus den Zeiten des Kalten Krieges zurecht. Auf der Grundlage von bislang unbekanntem Archivmaterial.

**Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Filosofie**

**Ranciere, Jacques**

**The intervals of cinema**

**2014, 160 pag., € 22.75**

**Verso, London , ISBN 9781781686065**

The cinema, like language, can be said to exist as a system of differences, and in his latest book the acclaimed philosopher Jacques Ranciere relates cinema to literature and theatre. With literature, he argues, cinema takes its narrative conventions, while at the same time effacing its images and its philosophy; and it rejects theatre, while also fulfilling theatre's dream. Built on these contradictions, the cinema is the real, material space in which one feels moved by the spectacle of shadows. Thus, for Ranciere, the cinema is the always disappointed dream of a language of images.

**Trefwoorden: Filosofie**



**Schnitzler, H**

**Het digitale proletariaat**

**2015, 160 pag., € 16.90**

**Bezige Bij, Amsterdam , ISBN 9789023483366**

De digitale revolutie brengt een eigentijds proletariaat voort. Fabrieksarbeiders zijn vervangen door informatieverwerkers, grootindustriële door grootdatabezoekers, machines door megaservers. De industrialisering van de arbeid heeft plaatsgemaakt voor de industrialisering van de geest, lichamelijke uitputting voor geestelijke uitputting.



milieuvervuiling voor mentale vervuiling. In Het digitale proletariaat wordt de ontstaansgeschiedenis van een eigentijdse klasse geschetst. De digitale proletariër is een mens van wie het hele bewustzijn – zijn aandacht, emoties en vriendschappen, zijn ideeën en fantasieën – tot koopwaar is gereduceerd. Schnitzler maakt inzichtelijk dat de mens zowel zijn handelingsbekwaamheid als zijn levenskennis dreigt te verliezen. Totale proletarisering is het resultaat. De bijtende kritiek van de auteur op de digitale cultuur noopt tot bezinning.

**Trefwoorden:** *Filosofie*

**Shuster, Martin**

**Autonomy after Auschwitz**

**Adorno, German idealism, and Modernity**

**2014, 201 pag., € 44.95**

**Chicago University Press, Chicago , ISBN 9780226155487**

Ever since Kant and Hegel, the notion of autonomy—the idea that we are beholden to no law except one we impose upon ourselves—has been considered the truest philosophical expression of human freedom. But could our commitment to autonomy, as Theodor Adorno asked, be related to the extreme evils that we have witnessed in modernity? In *Autonomy after Auschwitz*, Martin Shuster explores this difficult question with astonishing theoretical acumen, examining the precise ways autonomy can lead us down a path of evil and how it might be prevented from doing so.

**Trefwoorden:** *Filosofie*

**Tinnevelt, Ronald & Yvonne Denier**

**Martha Nussbaum**

**Filosofie als activisme**

**2014, 200 pag., € 19.95**

**Klement, Kampen , ISBN 9789086871360**

Filosofie moet volgens haar bijdragen aan de strijd voor een rechtvaardige en menswaardige samenleving. Vreemd genoeg heeft Nussbaums status als invloedrijke denker en publieke intellectueel zich niet vertaald naar het publicitaire vlak. Wie een goed inleidend boek over haar werk zoekt, komt al gauw bedrogen uit. Niet alleen in het Engels, maar ook in het Nederlands bestaan tot op heden geen toegankelijke werken over Nussbaums denken. Om in deze lacune binnen ons eigen taalgebied te voorzien, biedt dit boek niet alleen een kritische inleiding op de verschillende aspecten van Nussbaums werk, maar wil het tegelijk ook de praktische relevantie van haar denken laat zien.

**Trefwoorden:** *Filosofie*

**Vocations for Social Change**

**No Bosses here**

**A Manual for Working Cooperatively**

**2014, 103 pag., € 17.85**

**Merlin Press, London , ISBN 9781937146337**

A "how to do it" manual which tells people how to start their own worker controlled co-operative workplace. The manual describes the concept of a collective in which all members share decision making. It then tells how to form a collective, how to set up the decision-making structure, and how to deal with the interpersonal problems that come up in co-operative workplaces. It explains the benefits of a collective environment while providing tips and insight into some of the problems that can arise. The writers advocate alternative organizations and describe how they can be part of co-operative living for a new society. In ten chapters *No Bosses Here* covers all of the ups and downs of working collectively. Chapter 1: *Work Collectives Today* defines what is meant by the term and explains the benefits and

goals. After outlining how to start a collective, subsequent chapters look at issues such as decision making, meetings, work distribution, group dynamics, and complications that can arise. The last two chapters deal with the impact collective work environments have on society. These environments are steps toward a new way of living, and a more human workplace. A bibliography provides additional resources. The value of this much loved book is not so much in the details of a particular time and place, (it was first Published by Vocations for Social Change Boston, Massachusetts, in 1981) but in its setting out of participatory co-operative management as an alternative to the hierarchical structures of capitalist management.

**Trefwoorden:** *Arbeid, Economie*

**Zizek, Slavoj**

**Absolute recoil (hardback)**

**2014, 448 pag., € 26.75**

**Verso, London , ISBN 9781781686829**

In this major new work the leading philosopher Slavoj Žižek argues that philosophical materialism has failed to meet the key scientific, theoretical and political challenges of the modern world, from relativity theory and quantum physics to Freudian psychoanalysis and the failure of twentieth-century Communism. To bring materialism up to date, Žižek proposes a new foundation for dialectical materialism. He argues that dialectical materialism is the only true philosophical inheritor of what Hegel designates as the speculative approach of thought – all other forms of materialism fail. In *Absolute Recoil*, Žižek offers a startling reformulation of the ground and possibilities of contemporary philosophy.

**Trefwoorden:** *Filosofie*

## Kunst, Cultuur & Muziek

**Bernière, Vincent**

**Punk Press**

**Rebel Rock in the Underground Press 1968-1980**

**2013, 240 pag., € 34.95**

**Harry N. Abrams, Inc., New York , ISBN 9781419706295**

Punk was born on the East Coast in the late 1960s, later crossing the Atlantic and exploding in London and Paris. This dynamic countermovement churned out heaps of professional magazines and photocopied, hand-stapled fanzines, all expressing ideas on music, art, and current events. By creating its own press, the punk movement secured its place in the history of 20th-century culture. Featuring collages, cutouts, and handcrafted typography, Punk Press compiles the stunning graphics created by these publications, spanning from the East Village to East London to the Left Bank. With unforgettable images of punk's greatest bands—the Ramones, the Sex Pistols, the Clash, the Dead Kennedys, Iggy Pop, and more—this is a captivating look at some of music's most fascinating personalities and greatest talents

**Trefwoorden:** *Muziek*

**Bestley, Russ & Alex Ogg**

**The Art of Punk: The Illustrated History of Punk Rock Design**

**2012, 224 pag., € 36.95**

**Voyageur Press, Minneapolis, ISBN 9780760344101**

Punk rock gave birth to an art movement that was far from appreciated at the time but soon became influential around the globe. This is the first book to chronicle the art of punk style, from concert posters and flyers to fanzines and record sleeves, T-shirts, buttons, comic books, and much more. The story begins with the godfathers of punk—the Velvet Underground, MC5, the Ramones, New York Dolls, and Patti Smith—and the distinctive aesthetic these bands launched thanks to impresarios like Andy Warhol. Punk broke big in 1976 and 1977 with American and British groups such as the Sex Pistols, the Damned, the Clash, the Germs, and more, and continues today with bands like Green Day and Rancid. The bands created a reactionary, do-it-yourself art designed to shock, amaze, and stand out from the blandness of the 1970s. This groundbreaking style continues to impact design, music, and fashion today. This collection of more than 900 images is a rare look at punk design since so much of it was made as throwaway art and few originals have survived. The authors have collected an incredible gallery of images, plus interviews with the artists, poster designers, and musicians who were there on the frontlines of punk rock.

**Trefwoorden: Muziek**

**Bull, Martin**

**This Is Not a Photo Opportunity**

**The Street Art of Banksy**

**2014, 176 pag., € 18.95**

**PM Press, Oakland , ISBN 9781629630366**

This Is Not a Photo Opportunity is a street-level, full-color showcase of some of Banksy's most innovative pieces ever. Banksy, Britain's now-legendary "guerilla" street artist, has painted the walls, streets, and bridges of towns and cities throughout the world. Once viewed as vandalism, Banksy's work is now venerated, collected, and preserved. Over the course of a decade, Martin Bull has documented dozens of the most important and impressive works by the legendary political artist, most of which are no longer in existence. This Is Not a Photo Opportunity boasts nearly 200 color photos of Banksy's public work on the walls, as seen from the street.

**Trefwoorden: Kunst, Verzet**

**Dellar, Robert**

**Splitting in two**

**Mad pride and punk rock oblivion**

**2014, 211 pag., € 7.50**

**Unkant Publishers, , ISBN 9780992650902**

In this book Robert Dellar traces his life journey from his childhood in a working class area of Watford, through Sussex University and the London squatting community, to the murky waters of mental health, as he describes it. Of special importance is the pioneering work Robert did in Hackney Hospital. Here he set up a Patients' Council and Advocacy Department At the time of the hospital's closure in the mid 90s, Robert organised some lively gigs described here in colourful detail. His journey then continues to Southwark MIND, (the first user run MIND group) – then on to Mad Pride – an organisation who through the gigs they put on linked mental health to rock and roll. Together with his friend Peter Shaughnessy they also turned mental health demonstrations into theatre.

**Trefwoorden: Muziek**

**Green, Archie & Franklin Rosemont, David Roediger & Salvatore Salerno (red.)**

**The Big Red Songbook**

**250-Plus IWW Songs!**

**2007, pag., € 22.00**

**Charles H. Kerr Publishing Compagny, Chicago , ISBN 9780882862774**

For sure the most comprehensive collection of rebel workers' songs and poems ever compiled in English. It includes ALL the songs that appeared in the IWW's celebrated "little red songbook" from 1909 through 1973, plus dozens of others that never made it into the songbook. Here are the songs of Joe Hill, T-Bone slim, Dick Brazier, Ralph Chaplin, Covington Hall and other Wobbly legends; lesser knowns, but ought to be legends such as Eugene Barnett, Paul Walker, and Henry Pfaff; for the first time anywhere, a good selection of songs by women Wobblies: Anges Thecla Fair, Laura Payne Emerson, Sophie Fagin, Jane Street, Laura Tanne and others; songwriters from other continents, including Australians Bill Casey and Harry Hooton, the Englishman Leon Rosselson, Germans Ernest Riebe and John Olday, and the Scotsman Douglas Robson. A special section focuses on variants and parodies of IW songs: a Depression-era version of "Hallelujah I'm a Bum," Jack Langan's 1960s version of "Solidarity Forever," an Earth First! adaptation of Joe Hill's "There is Power" by Walkin' Jim Stoltz, and Hazel Dickens' bold update of "The Rebel Girl."

**Trefwoorden: Arbeid, Noord Amerika**



**Guffey, Elizabeth**

**Posters, A Global History**

**2015, 288 pag., € 35.95**

**Reaktion Books, London ,**

**ISBN 9781780233710**

Posters are ubiquitous. They hang on office walls, bedroom doors and bus shelters. But what relevance do they have today in our age of image saturation, of prolific social media and electronic devices? In 'Posters: A Global History' Elizabeth Guffey tells the story

of this ephemeral art form, from its birth in the nineteenth century to its place in contemporary culture. She argues that even among today's burgeoning digital media, few forms of graphic design can rival posters for their tangibility and sheer spatial presence. From London to Ramallah, Los Angeles to Lagos, posters provide new opportunities to communicate across public spaces that are themselves increasingly transformed by digital media. This book re-examines the roots of the poster, charting its rise from the revolutionary lithographs that papered nineteenth-century London and Paris to twentieth-century works of propaganda, advertising, pop culture and protest. It considers the lives of posters: where and why posters were made, and why and how they endured. It examines posters from today's world, including posters of Palestinian martyrs and West African examples describing voodoo activities, and offers a rich variety of both familiar and lesser-known examples from the Soviet Union, China, Eastern and Western Europe, the U.S. and elsewhere. Beautifully illustrated, Posters provides a fresh history of the nineteenth- and twentieth-century poster as well as revealing insights into the designs and creative practices of our twenty-first-century world.

**Trefwoorden: Kunst**

**Kriebel, Sabine T.**

**Revolutionary Beauty**

**The Radical Photomontages of John Heartfield**

**2014, 352 pag., € 56.85**

**University of California Press, Berkeley , ISBN 9780520276185**

Revolutionary Beauty offers the first sustained study of the German artist John Heartfield's groundbreaking political photomontages, published in the left-wing weekly Arbeiter Illustrierte Zeitung (AIZ) during the 1930s. Sabine T. Kriebel foregrounds the critical artistic practices with which Heartfield directly confronted the turbulent, ideologically charged currents of interwar Europe, exposing the cultural politics of the crucial historical moment that witnessed the consolidation of National Socialism. In this period of radicalization and mass mobilization, the medium of photomontage--the cut-and-paste assemblage of photograph and text--offered a way to deconstruct the visual world and galvanize beholders on a mass scale. Kriebel transforms our understandings of montage as a quintessentially modern practice. Central to that reconceptualization is suture, a concept integral to film theory but recruited in this book to explore the psychic operations of Heartfield's seamlessly welded AIZ photomontages. Revolutionary Beauty proposes that the language of sutured illusionism constitutes one of the most important and overlooked critiques of modern media, wherein a radical reassessment resides in suture. Scholars of photography, modern and contemporary art history, media studies, and European history will doubtlessly embrace this book.

**Trefwoorden: Kunst**

**Lowey, Ian & Suzy Prince  
The Graphic Art of the Underground  
A Countercultural History  
2014, 272 pag., € 36.95**

**Bloomsbury, London , ISBN 9780857858184**

'The Graphic Art of the Underground: A Countercultural History' takes the reader on a dazzling journey through the visual art and design of alternative and youth cultures from the 1950s to the present day. Ian Lowey and Suzy Prince's compelling account draws upon the work of an array of artistic figures -- many of whose lives have proved as colourful as their work -- such as Ed 'Big Daddy' Roth, Kenny 'Von Dutch' Howard, Robert Williams, Robert Crumb, Martin Sharp, Jamie Reid, Linder Sterling, Gee Vaucher, Winston Smith, Barney Bubbles, Mark Ryden, Shag, Camille Rose Garcia, Marion Peck and Pete Fowler among numerous others.

**Trefwoorden: Kunst**

**Ormiston, Rosalind  
William Morris, Arts & crafts masterpieces of art  
2014, 128 pag., € 19.35**  
**Flame Tree Publishing, London, ISBN 9781783612130**

William Morris was an outstanding character of many talents, being an architect, writer, social campaigner, artist and, with his Kelmscott Press, an important figure of the Arts and Crafts movement. Many of us probably know him best, however, from his superb furnishings and textile designs, intricately weaving together natural motifs in a highly stylized two-dimensional fashion influenced by medieval conventions. William Morris Masterpieces of Art offers a survey of his life and work alongside some of his finest decorative work.

**Trefwoorden: Kunst**

**Weissman, Dick  
Talkin' 'bout a Revolution  
Music and Social Change in America  
2010, 400 pag., € 9.95**

**Backbeat Books, Milwaukee, ISBN 9781423442837**

'Talkin' Bout a Revolution' is a comprehensive guide to the relationship between American music and politics. Music expert Dick Weissman opens with the dawn of American history, then moves to the book's key focus: 20th-century music & songs by and about Native Americans, African-Americans, women, Spanish-speaking groups, and more. Unprecedented in its approach, the book offers a multidisciplinary discussion that is broad and diverse, and illuminates how social events impact music as well as how music impacts social events. Weissman delves deep, covering everything from current Native American music to "music of hate" [racist and neo-Nazi music] to the music of the Gulf wars, union songs, patriotic and antiwar songs, and beyond. A powerful tool for professors teaching classes about politics and music and a stimulating, accessible read for all kinds of appreciators, from casual music fans to social science lovers and devout music history buffs.

**Trefwoorden: Muziek, Verzet**

## Landen

**Adhikari, Aditya  
The bullet and the ballot box  
The story of Nepal's Maoist revolution  
2014, 256 pag., € 26.75**  
**Verso, London , ISBN 9781781685648**

In 1996, when Nepal's Maoists launched their armed rebellion, their ideology was widely considered obsolete and they had limited public support. By 2008 they had gained access to state power and their ambitious plan of social transformation dominated the national agenda. How did this become possible? The Bullet and the Ballot Box offers a rich and sweeping account of a decade of revolutionary upheaval. Adhikari draws on a broad range of sources, including novels, letters and diaries, to illuminate both the history and human drama of the Maoist rebellion. An indispensable guide to Nepal's recent history, the book also offers a fascinating case study of how communist ideology has been reinterpreted and translated into political action in the twenty-first century.

**Trefwoorden: Azië, Communisme**

**Adillon Baucells, Miquel  
El último soldado del POUM (Editorial Base)  
2012, 232 pag., € 19.50**  
**Editorial Base, Barcelona , ISBN 9788493916145**

'El último soldado del POUM' es uno de los relatos autobiográficos más impactantes que se han escrito sobre la Guerra Civil española. Miquel Adillon nos sumerge en una contienda en la que conoceremos a los dos bandos en liza a través de multitud de personajes y situaciones reales. Adillon perteneció a aquella generación de soldados adolescentes que se harían hombres en el horror y el absurdo. Fue uno de los últimos soldados que se alistaron en las filas del POUM para combatir en la Guerra Civil. Contaba con apenas quince años. A pesar de no tener la edad reglamentaria, mintió para incorporarse al ejército republicano y dejar atrás el doloroso recuerdo de su paso por un orfanato. Luchó en el frente de Aragón, donde sería hecho prisionero de guerra por el enemigo y dado por muerto por los suyos. El relato se nos presenta tan vibrante como audaz, a ratos hilarante, otros enternecedor y también crudo y brutal como la misma guerra. Con su estilo ágil, siempre sugerente, el autor nos conduce con mano maestra por aspectos todavía desconocidos de nuestra Guerra Civil.

**Trefwoorden: Zuid Europa, Biografie/Autobiografie**

**Altena, Bert**

**Machinist en wereldverbeteraar**

**Het leven van A.J. Lansen, 1847-1931**

**2014, 320 pag., € 29.00**

**Verloren, Hilversum , ISBN 9789087044732**

Arbeiders hadden in de negentiende eeuw weinig mogelijkheden om zichzelf intellectueel te ontwikkelen. Ook machinist Bram Lansen (1847-1931) moest hard en lang werken om zijn gezin te onderhouden. Maar hij wilde meer. Hij las veel, bezocht lezingen, zocht intensief naar de betekenis van het leven en filosofeerde over de ideale samenleving. Nadat hij zich had los gemaakt van het protestantse geloof vond hij nieuwe inspiratie in de vrijmetselarij. De ideeën die hij daar opdeed, leidden hem rond 1878 tot het socialisme. Uiteindelijk kwam hij terecht in de vrijdenkersbeweging. Bram Lansen is ook een van de weinig arbeiders van wie geschriften zijn overgeleverd. Zijn visie op de maatschappij en zijn pleidooien voor de bevrijding van de mensheid legde hij vast in vele opstellen en gedichten. Ze vormen de basis voor de biografie van deze zeer opmerkelijke en onafhankelijke arbeider uit de negentiende eeuw.

**Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Nederland, Socialisme**

**Amorós, Miguel**

**1968, El año sublime de la acracia**

**2014, 132 pag., € 9.50**

**Muturreko Burutazioak, Bilbao , ISBN**

**9788492559282**

El viraje del franquismo al abrazar el modelo económico del capitalismo norteamericano durante la década de los sesenta del pasado siglo (lo que el propio régimen bautizó como "desarrollismo"), provocó a partir de febrero de 1965 la emergencia de un pronunciamiento sostenido en los campus universitarios españoles, cuyas pulsiones rebeldes eran similares a las que estremecían el globo por aquellas fechas. El campus de Madrid no fue una excepción a lo que ocurriría en los recintos de Berkeley, Tokio o París que, más allá de las reivindicaciones sobre el funcionamiento de la institución universitaria, mostraban el frontal rechazo al proyecto de modernización de aquel capitalismo, protagonizado por la primera generación salida de su manto. En el seno de estas protestas, que culminaron con el estado de excepción de 1969, destacaría un grupo activista conocido como los "ácratas", cuya decidida intervención haría girar con más virulencia el torbellino de la revuelta.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa**



**Amorós, Miquel**

**Durruti en el laberinto**

**2014, 208 pag., € 17.50**

**Virus, Barcelona , ISBN**

**9788492559572**

«¿Quién ha muerto a Durruti?» es la pregunta que ha perdurado como una de las cuestiones cruciales de la revolución, la guerra y la contrarrevolución que, entre 1936 y 1939, se disputaron aquel presente a vida o muerte. Pero, como muestra Miquel Amorós, dicha pregunta no encierra sólo la

duda sobre las circunstancias concretas del óbito de Buenaventura Durruti, sino también el interrogante sobre quiénes contribuyeron y cómo a la derrota de la revolución

social que se estaba produciendo en mitad de la lucha contra el fascismo. Acompañando los pasos de Durruti desde los días posteriores a las jornadas de julio, cuando la columna que llevó su nombre se dirigía a Zaragoza, hasta su llegada a Madrid, esta investigación va dibujando los sujetos y las -guras que conforman el laberinto que el revolucionario tuvo que recorrer durante sus últimos meses. Comunistas y agentes estalinistas, el Gobierno y la propia dirección comitral cenetista jugaron diferentes papeles hasta conducirlos, a él y a su columna, a una ratonera —en el sentido menos metafórico de la expresión—. Si enviar parte de los milicianos a Madrid sirvió para postergar para siempre una victoria decisiva como era la toma de Zaragoza, en la capital —de donde había huido el Gobierno— la columna fue destinada, sin descansar, al avispero de la Ciudad Universitaria, que estaba a punto de caer en manos del ejército de Franco. 'Durruti en el laberinto' aporta nuevos testimonios que abundan en la hipótesis de la responsabilidad de agentes estalinistas en su muerte, aparentemente fortuita; sin dejar de lado la complicidad de la burocracia cenetista en el Gobierno, tanto en llevarlo hacia el callejón sin salida al que fue conducido, como en el ocultamiento posterior de las circunstancias reales de la tragedia y en la fetichización de su fi-gura. Recuerda Amorós que Mariano Rodríguez Vázquez, Marianet, el entonces secretario general de la CNT, «reunió a todos los testigos y les conminó a guardar silencio» y concluye que «a Durruti le mataron sus compañeros; le mataron al corromper sus ideas». Edición muy aumentada de la edición original de 2006.

**Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme, Biografie/Autobiografie**

**Aziz, Mahir A.**

**The Kurds of Iraq**

**Nationalism and Identity in Iraqi Kurdistan**

**2014, 256 pag., € 20.10**

**I.B. Tauris, London , ISBN 9781784532734**

Due to the conflict and violence that have swept across the country and the wider region in the wake of the Islamic State (IS) group's formation, Iraq's Kurds having even become central to understanding the politics of the region. With new battles being waged over the boundaries of Kurdish territories and oil fields in the region, never before has it been so important to examine the situation of the Kurds in Iraq. In this book, Mahir A. Aziz asks the pertinent questions, who are the Kurds today? What is their relationship to the Iraqi state? How do they perceive themselves and their prospective political future? And in what way are they crucial for the stability of the Iraqi state? Through extensive field research, he constructs an intimate portrait of the Kurds of Iraq, which will provide an important insight for students and researchers of the Middle East and for those interested in the vital issues of nationalism and ethnic identity in the modern nation state, and the impact these issues have on the stability and future of Iraq itself.

**Trefwoorden: Midden Oosten**

**Baay, Reggie**

**Daar werd wat gruwelijks verricht**

**Slavernij in Nederlands-Indië**

**2015, 299 pag., € 19.99**

**Athenaeum-Polak & Van Genneep, Amsterdam , ISBN 9789025304706**

'2 Januari 1668: Francisco van Bengale, slaaf van onderkoopman Jan Grootstadt, verhangt zich.' Deze Francisco was een van de velen die de dood verkozen boven een ondraaglijk slavenbestaan in Nederlands Oost-

Indië. Van de beginjaren van de VOC tot aan het einde van de kolonie volgt Baay het spoor van de mensenhandel in de Nederlandse koloniën in de Oost. De koloniale slavernij nam er vele vormen aan: er waren huisslaven, kindsclaven, sekssclaven, ambachtssclaven, maar ook slaven op de plantages en perken. Slaven werden vernederd, gefolterd en vermoord. Honderdduizenden personen zijn in de Oost tot slaaf gemaakt. Reggie Baay schrijft de geschiedenis van de slavernij in Indië. Want het is een misverstand te denken dat de slavernij in de koloniën zich beperkte tot de West. En hoe komt het dat ons beeld van de mensenhandel zo vertekend is, alsof er geen echte slavernij bestond? 'Daar werd wat gruwelijks verricht' is, hoe ongelofelijk dat ook lijkt, het eerste boek waarin de geschiedenis van de slavernij in 'ons Indië' in zijn geheel verteld wordt.

**Trefwoorden: Azië, Arbeid, Economie**

**Baher, Zaher & Harengy Solidarity Group & Kurdish Federation Forum**

**Das Experiment Rojava**

**2014, 16 pag., € 1.50**

**Syndikat A, Moers, ISBN Zonder**

Eine Broschüre zu Rojava, die wir einfach mal ausgedruckt haben. Interessant. Entstand ein paar Monate vor den aktuellen Kämpfen um Kobane. Der Text beschreibt die Erfahrungen eines Anarchisten aus England, die er bei einem Besuch in Rojava zusammen mit einem Freund im Mai 2014 gemacht hat. Sehr interessant.

**Trefwoorden: Midden Oosten**

**Bassiouny, Mostafa & Anne Alexander**  
**Bread, Freedom, Social Justice**

**Workers and the Egyptian Revolution**

**2014, 256 pag., € 23.95**

**Zed Books, London, ISBN 9781780324302**

Accounts of the 'Arab Spring' have often focussed on the role of youth coalitions, the use of social media, and the tactics of the Tahrir Square occupation. This authoritative and original book argues that collective action by organised workers played a fundamental role in the Tunisian and Egyptian revolutions; which were themselves the inevitable consequence to several years of strikes, including localised revolts in Tunisia's phosphate mines and Egypt's textile mills, dress rehearsals for the 2011 revolutions. Strikes in the last few days of the Ben Ali and Mubarak regimes were a crucial factor in their removal from power and the lack of organised workers in Syria, the authors argue, explains why regime change has taken so much longer and the continuation of these unprecedented workers movements pose a serious challenge to a neo-liberal version of post-revolutionary stability, which will have repercussions across the region.

**Trefwoorden: Noord Afrika, Verzet**

**Biehl, Janet & TATORT Kurdistan**

**Democratic Autonomy in North Kurdistan**

**The Council Movement, Gender Liberation, and Ecology**

**2013, 211 pag., € 18.95**

**New Compass Press, Porsgrunn, ISBN 9788293064268**

In the fall of 2011, a group of TATORT activists journeyed into the Kurdish regions of Turkey to learn how the theory of Democratic Autonomy was being put into practice. They discovered a remarkable experiment in face-to-face democracy--all the more notable for being carried out in wartime. Since 2005, under the most difficult of conditions, the movement in North Kurdistan has created structures for a democratic, ecological and gender-liberated society. At its

core is a system of councils in villages, cities, and neighborhoods. These structures do not yet offer a way of life that is fully independent of the nation-state and the market economy, but they nonetheless reveal a potent civil counter-power. The interviews and documentation in this book provide thought provoking glimpses into the practical implementation of a new left vision. The radical democratic awakening of the Kurds may serve as an inspiration for social change in the Middle East and elsewhere.

**Trefwoorden: Midden Oosten, (Raden?)communisme**

**Brooke, Ian**

**England's Forgotten Revolution 1641 to 1663**

**Concerning popular protest, socialism and**

**sexualliberation in 17th Century England**

**2015, pag., € 2.60**

**Active, London, ISBN Zonder**

For many people the English revolution of the sixteenth century is a nothing more than a civil war between Royalists and Parliament resulting in the cutting off of the King's head by Oliver Cromwell and a period of the republic dominated by miserable Puritans who banned singing, dancing and the feast of Christmas. This is indeed a popular and simplistic notion that hides the intense revolutionary firmament which was just as important and startling as the years of the French or Russian Revolutions in later centuries. The 1640s and 50s were years of such deep change, heroic characters and profound radical thought that it is understandable why the powers that be would want to keep it locked away from public perception. The times were different. The language of the many pamphlets published by radical groups were written in archaic English which is inaccessible to the modern reader, and indeed living in a secular society where atheism is the norm the dominance of religion even in revolutionary ideas seems strange and off putting to us. Yet Christianity dominated 17th century society and political demands and thought were intertwined with religious allegory and mysticism. This age saw the beginnings of religious toleration, sexual equality, the ideas of socialism, representation for working people and, despite there being only a very small working class as we know it, the first political party of working people. It was an age when many of the freedoms we hold dear today were fought for by a mass and dynamic movement of ordinary people the lessons of which modern radicals would do well not to forget. This is no lengthy academic piece aiming to accurately unravel the complexities of the age, but sets out to be a concise and simple introduction to the history of our political forebears and a flavour of the energy of the revolutionary decades. It is not a tale of either Charles Stewart or Oliver Cromwell – but of ordinary people, the women and men who made history.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa**

**Coleman, Linda**

**Radical Descent**

**The Cultivation of an American Revolutionary**

**2014, 250 pag., € 14.70**

**Pushcart Press, Wainscott, ISBN 9781888889741**

In her debut memoir, Coleman reveals an intimate account of her choice to join a revolutionary underground guerrilla cell in the 1970's. This turbulent time in America has lessons for all of us in an age of domestic terrorism headlining the news today. What begins with her youthful idealism and intent to amend the "sins" of her blueblood ancestors soon becomes a firestorm of events that includes the activities of a local police "death squad", the vicious rape of a co-worker, an attack on a radical bookstore, Ku



Klux Klan threats, friends found to be on the 10 MOST WANTED list, her choice to bear arms, donate large sums of money, and transport explosives for a cadre with increasingly questionable motives. The unrelenting series of events that unfold inextricably land her many years later as a witness in one of the longest sedition trials in US history.

**Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Gewapende strijd, Noord Amerika**

**Danyluk, Roman**

**Kiew Unabhängigkeitsplatz**

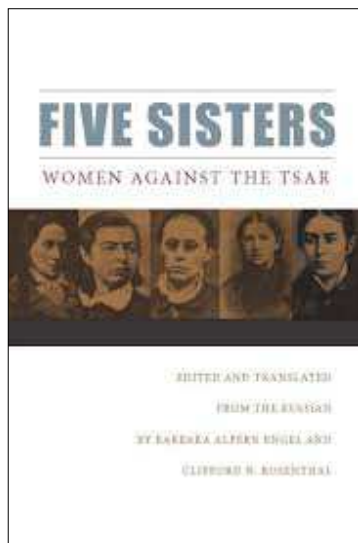
**Verlauf und Hintergründe der Bewegung auf dem Majdan**

**2014, 178 pag., € 15.00**

**Edition AV Verlag, Frankfurt a.M. , ISBN 9783868411065**

Was ist auf dem Kiewer Majdan-Platz wirklich passiert und wie ist diese Basisbewegung einzuordnen? Handelte es sich um einen breiten sozialen Aufstand oder doch nur um einen autoritären Staatsstreich? Und was wird in der Ukraine aktuell ausgefochten? Diesen und anderen Fragen geht Roman Danyluk in diesem Buch nach. Er legt dabei den Schwerpunkt auf die sozialen Probleme des Landes und rekonstruiert noch einmal die Selbstermächtigung der vielen Menschen, die sich über politische und kulturelle Lagergrenzen hinweggesetzt haben, um gemeinsam gegen ein autoritäres und autokratisches Regime zu kämpfen. Auch der Einfluss der rechtsextremen Kräfte in dieser Bewegung kommt ausführlich zur Sprache. Die Bewegung auf dem Majdan hat zu dramatischen Entwicklungen geführt, wobei sich das Land rasch in einem ernsthaften internationalen Konflikt wiederfand. Konnte die Ukraine bislang von ihrer geographischen Lage zwischen der EU und Russland eher profitieren, so hat sich die neue Regierung ganz dem Westen ausgeliefert. Diese Entscheidung hat schon jetzt katastrophale Folgen: Rigide Sparmaßnahmen, sinkender Lebensstandard, Separatismus und Bürgerkrieg, Annexion der Krim durch Russland. Wie konnte es dazu kommen? Und gibt es Auswege aus dieser gefährlichen Situation, die den Menschen in der Ukraine eine Perspektive auf ein besseres Leben eröffnen? Auch das ist Thema dieses Buches.

**Trefwoorden: Oost Europa, Verzet**



**Engel, Barbara Alpern**

**Five Sisters: Women Against the Tsar**  
**2013, 212 pag., € 28.95**

**Northern Illinois University Press, DeKalb, IL , ISBN 9780875806907**

Violent movements that opposed the existing political order erupted all over Europe in the course of the 19th century. Nowhere was revolutionary violence more visible and dramatic than in Russia. There, revolutionaries took the lives of dozens of

people, most, though not all of them, high officials. Accepting the label "terrorist" as a badge of honor, the revolutionaries insisted upon the morality and justice of

their cause, and they were fully prepared to sacrifice their own lives for the sake of it. Unlike most people considered terrorists today, Russian revolutionaries selected their targets carefully, focusing on those whom they regarded as responsible for the oppressive political and social order and mourning unanticipated civilian casualties. The goal: the replacement of the current order by one that would genuinely represent and serve the people. The daring young women who tell their stories in this book shared this goal and participated actively in efforts to realize it. Vera Figner presided over the remnants of the People's Will after it assassinated Tsar Alexander II. Vera Zasulich's attempt to assassinate the governor of St. Petersburg made her a heroine to Western European leftists as well as much of the Russian public. Olga Liubavovich belonged to one of the first groups of revolutionary propagandists to take jobs as factory laborers. Praskovia Ivanovskaia became a typesetter for the printing press that presented the movement's goals to a broader public. Elizaveta Kovalskaia, a peasant by birth, envisioned terror as the means to relieve economic oppression. Along with a new introduction, Barbara Engel and Clifford Rosenthal provide an updated list of suggested readings in this edition of their classic work of translation. Students and specialists of Russian history and women's studies, as well as general readers, will find these memoirs to be a fascinating record of a tumultuous time.

**Trefwoorden: Oost Europa, Vrouwen**

**Foner, Philip S.**

**The Black Panther speak**

**2014, 328 pag., € 17.95**

**Haymarket Books, Chicago , ISBN 9781608463282**

From its founding by Huey P. Newton and Bobby Seale in 1966 to contemporary attempts to censor its history and revise its significance, the Black Panther Party has aroused fear, hope, misunderstanding, pride, vilification, and government-sponsored repression. This is the first and only collection of the most vital, representative writings of the Party. It fiercely refuted the wanton distortion of its militant, public-spirited history and its fundamental role in the Black liberation movement. Here are Huey P. Newton, Bobby Seale, Eldridge Cleaver, David Hilliard, and Fred Hampton; Kathleen Cleaver and other Panther women; the Party's court battles and acquittals; and its positions on Black separatism, the power structure, the police, violence, and education, as well as songs, poems, and political cartoons. This book explains exactly what the Black Panthers stood for and what issues they confronted, almost all of which remain unresolved today.

**Trefwoorden: Black studies, Noord Amerika**

**Foxley, Rachel**

**The Levellers**

**Radical political thought in the English Revolution**

**2014, 304 pag., € 29.80**

**Manchester University Press, Manchester , ISBN 9780719096600**

The Leveller movement of the 1640s campaigned for religious toleration and a radical remaking of politics in post-civil war England. This book, the first full-length study of the Levellers for fifty years, offers a fresh analysis of the originality and character of Leveller thought. Challenging received ideas about the Levellers as social contract theorists and Leveller thought as a mere radicalisation of parliamentary thought, Foxley shows that the Levellers' originality lay in their subtle and unexpected combination of different strands within parliamentarianism. The book takes full account of recent scholarship, and contributes to



historical debates on the development of radical and republican politics in the civil war period, the nature of tolerationist thought, the significance of the Leveller movement and the extent of the Levellers' influence in the ranks of the New Model Army.

**Trefwoorden:** *Sociale geschiedenis, West Europa*

**Furian, Gilbert**

**Mehl aus Mielkes Mühlen**

**Politische Häftlinge und ihre Verfolger - Erlebnisse, Briefe, Dokumente**

**2012, 325 pag., € 15.50**

**ZBA Buch, Berlin, ISBN 9783981197709**

Die DDR war ja ein Land der unbegrenzten Möglichkeiten – bespitzelt, verurteilt und eingesperrt zu werden. Den Autor, Gilbert Furian, trifft es 1985: Nachdem er zwanzig Jahre lang in der Operativen Personenkontrolle (OPK) »nur« beobachtet worden ist, wird er nun verhaftet. Statt auf seine Großmutter zu hören (»Lieber Gott, mach mich stumm, dass ich nicht nach Bautzen kumm«) hatte er Punks interviewt und die Texte an Freunde und Verwandte weitergegeben; er wird verurteilt zu 2 Jahren und 2 Monaten Gefängnis. Ab 1989 sammelt er Berichte von Menschen, die in der DDR aus politischen Gründen inhaftiert waren. Und er befragt Exponenten des Staates, die zuvor Jagd auf Andersdenkende gemacht hatten: darunter Richter, Staatsanwälte und MfS-Ermittler. Dieser Blick hinter die Kulissen einer Barrikade, die sich durch die DDR zog, liefert zugleich aufschlussreiche Einzelheiten über das Leben in einer untergegangenen Gesellschaft: geistige Entmündigung und politische Heuchelei, aber auch immer wieder die Courage, sich damit nicht abzufinden.

**Trefwoorden:** *Oost Europa, Repressie*

**García Francés, Kike**

**Diario de una ciudad libertaria. Zaragoza 1871-1936**

**2014, 120 pag., € 14.50**

**Ara Cultural, Zaragoza, ISBN 9788493811839**

La llegada de las ideas anarquistas al estado español durante el Sexenio Democrático, finales del S. XIX, convirtió a Zaragoza en uno de los grandes focos del movimiento libertario. Desde 1871 a 1936 por las calles de Zaragoza se vivieron los grandes momentos, triunfos y tragedias del anarquismo. Zaragoza fue testigo de violentas insurrecciones, de duras luchas por las mejoras y los derechos laborales, de importantes Congresos para el devenir del movimiento libertario, y también fue testigo de la violencia y la represión estatal, de los atentados de la "propaganda por el hecho" y de los años de plomo. Diario de los acontecimientos libertarios que sacudieron el Estado español, desde los magnicidios de la propaganda por el hecho a la insurrección de 1931, pasando por los años de plomo, la huelga de 1917, las venganzas por las muertes de Ferrer Guardia y Salvador Seguí. Zaragoza fue uno de los principales escenarios de las luchas del anarquismo, y en sus calles vivieron grandes figuras del movimiento; la familia Ascaso, Teresa Claramunt, Antonia Maymón, Manuel Pardiñas, García Oliver o aquí fueron detenidos Durruti, Cipriano Mera... Este libro recoge el desarrollo de los acontecimientos vividos en las calles de Zaragoza, acontecimientos con repercusión estatal e internacional.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Zuid Europa*

**Gilman, Daniel J.**

**Cairo Pop**

**Youth Music in Contemporary Egypt**

**2014, 280 pag., € 27.55**

**University of Minnesota Press, Minneapolis, ISBN 9780816689286**

'Cairo Pop' is the first book to examine the dominant popular music of Egypt, shababiyya. Scorned or ignored by scholars and older Egyptians alike, shababiyya plays incessantly in Cairo, even while Egyptian youth joined in mass protests against their government, which eventually helped oust longtime Egyptian president Hosni Mubarak in early 2011. Living in Cairo at the time of the revolution, Daniel J. Gilman saw, and more importantly heard, the impact that popular music can have on culture and politics. Here he contributes a richly ethnographic analysis of the relationship between mass-mediated popular music, modernity, and nationalism in the Arab world. Before 'Cairo Pop', most scholarship on the popular music of Egypt focused on musiqa al-ʿarab. Immensely popular in the 1950s and '60s and even into the '70s, musiqa al-ʿarab adheres to Arabic musical theory, with non-Western scales based on tunings of the strings of the 'ūd—the lute that features prominently, nearly ubiquitously, in Arabic music. However, today one in five Egyptians is between the ages of 15 and 24; half the population of Egypt is under the age of 25—and shababiyya is their music of choice. By speaking informally with dozens of everyday young people in Cairo, Gilman comes to understand shababiyya as more than just a musical genre: sometimes it is for dancing or seduction, other times it propels social activism, at others it is simply sonic junk food. In addition to providing a clear Egyptian musical history as well as a succinct modern political history of the nation, 'Cairo Pop' elevates the aural and visual aesthetic of shababiyya—and its role in the lives of a nation's youth.

**Trefwoorden:** *Muziek, Noord Afrika*

**Glösel, Kathrin & Natascha Strobl, Julian Bruns**

**Die Identitären**

**Handbuch zur Jugendbewegung der Neuen Rechten in Europa**

**2014, 263 pag., € 17.55**

**Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897715493**

Die Identitären, deren Anfänge um das Jahr 2002 auszumachen sind, verstehen sich als Jugendbewegung der »Neuen Rechten« in Europa. Seit der Initialzündung in Frankreich haben sich u.a. in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Italien, Großbritannien, Spanien sowie Dänemark, Schweden und Norwegen Ablegergruppen gegründet, die untereinander vernetzt sind und sich im Aufbau von grenzüberschreitenden Strukturen befinden. Basierend auf Text-, Bild- und Videomaterial, den Gruppen-Standpunkten, Gesellschaftsanalysen und Schlussfolgerungen werden in diesem Handbuch Aktionismus und Aktivist\_innen benannt und analysiert. Die politische Logik ihrer Thesen wird ebenso eingeordnet, wie die Mittel (rhetorisch, visuell, aktionistisch, medial), derer sie sich bedienen und es wird der Frage nachgegangen, auf welche Theorien und vorhandene Literatur sich die Identitären stützen. Das Buch gliedert sich in mehrere Teile und beleuchtet so die Verbreitung in ganz Europa, ihre Verortung als »Neue Rechte«, ihre Ideologien und historisch-theoretischen Unterbau, ihre Kommunikationsstrategien sowie ihre Qualifikation als Jugendbewegung.

**Trefwoorden:** *Extrem rechts*

**Gómez, Freddy & Antonio Téllez**

**Los Maños: The Lads from Aragon**

**The story of an anti-Franco action group**

**2014, 42 pag., € 3.95**

**Kate Sharpley Library, London, ISBN 9781873605318**

Mariano Aguayo Morán (1922-1994) was one of the members of the 'Los Maños' group. This group of friends from Zaragoza joined together to fight the Francoist regime in the optimistic days after the second world war. Originally active with the Socialist Youth, they soon joined the anarchist resistance alongside militants like Francisco 'Quico' Sabaté and José Lluís Facerías. Betrayed by one of the group members, Wenceslao Jiménez Orive was seriously wounded in a police ambush in Barcelona on 9 January 1950. Rather than be captured, he took cyanide. Simón Gracia Fleringán, Plácido Ortiz Gratal and Victoriano Muñoz Treserras were arrested the same day, and executed on 24 December 1950. These interviews throw light not only on the story of the 'Los Maños' group, but the nature, motivations and difficulties of the anarchist resistance to Francoism.

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Verzet, Zuid Europa*

**Gómez Bravo, Gutmaro**

**Puig Antich. La Transición inacabada**

**2014, 240 pag., € 21.50**

**Taurus Ediciones, Barcelona, ISBN 9788430616770**

Los detalles del proceso contra el anarquista Salvador Puig Antich, último ejecutado por garrote vil en España hace cuarenta años, son aún hoy materia reservada. Solo gracias a la revisión del caso, que sigue abierto en Argentina, y a la documentación que se conserva en archivos de todo el mundo, ha sido posible desmentir una serie de tópicos de un episodio que marcó la hoja de ruta del final de una dictadura, incapaz ya de mantenerse sin el uso de la fuerza. La causa 106, dirigida por un juzgado militar de Barcelona entre octubre de 1973 y marzo de 1974, significó mucho más que una simple venganza por el atentado contra el presidente del Gobierno Carrero Blanco. Se cruzó con la primera crisis de su sucesor, Arias Navarro, abierta por la decisión de endurecer a toda costa la política represiva y terminar con cualquier experimento reformista. Tal y como revelan los informes de la embajada estadounidense, el principal interés del gobierno al retomar la pena de muerte era terminar con el malestar presente en los sectores más inmovilistas, especialmente entre el Ejército y la policía política. El caso se adentra así en un mundo que, a pesar de sufrir una serie de cambios, lógicos a lo largo de casi cuatro décadas de existencia, supuso la principal fuente de estabilidad de un régimen que comenzaba a resquebrajarse, seriamente, en ese mismo período. Puig Antich. La transición inacabada conduce, por último, al camino recorrido por una democracia que no ha invalidado las sentencias de los tribunales militares de la guerra y la dictadura. Y es una reflexión sobre cómo se ha ido fraguando una realidad de memorias enfrentadas, tan compleja como contradictoria, que muestra todavía hoy los efectos de la que fuese la dictadura más larga de Europa occidental.

**Trefwoorden:** *Zuid Europa, Biografie/Autobiografie*

**Greene, S**

**Moscow in Movement**

**Power and Opposition in Putin's Russia**

**2014, 296 pag., € 28.25**

**Stanford University Press, Palo Alto CA , ISBN 9780804792141**

Moscow in Movement is the first exhaustive study of social movements, protest, and the state-society relationship in Vladimir Putin's Russia. Beginning in 2005 and running through the summer of 2013, the book traces the evolution of the relationship between citizens and their state through a series of in-depth case studies, explaining how Russians mobilized to defend human and civil rights, the

environment, and individual and group interests: a process that culminated in the dramatic election protests of 2011-2012 and their aftermath. To understand where this surprising mobilization came from, and what it might mean for Russia's political future, the author looks beyond blanket arguments about the impact of low levels of trust, the weight of the Soviet legacy, or authoritarian repression, and finds an active and boisterous citizenry that nevertheless struggles to gain traction against a ruling elite that would prefer to ignore them. On a broader level, the core argument of this volume is that political elites, by structuring the political arena, exert a decisive influence on the patterns of collective behavior that make up civil society—and the author seeks to test this theory by applying it to observable facts in historical and comparative perspective. Moscow in Movement will be of interest to anyone looking for a bottom-up, citizens' eye view of recent Russian history, and especially to scholars and students of contemporary Russian politics and society, comparative politics, and sociology.

**Trefwoorden:** *Oost Europa, Sociale bewegingen*

**Grossman, Vasili**

**Een klein leven**

**2014, 420 pag., € 24.95**

**Balans, Uitgeverij, Amsterdam , ISBN 9789460038341**

Vasili Grossman, auteur van het meesterwerk 'Leven en lot', schreef in zijn leven vele brieven, journalistieke stukken, verhalen en essays. In Een klein leven zijn deze bijeengebracht. Van Grossmans eerste succes, het doordringende 'In de stad Berditsjev', waarmee hij de lof oogstte van schrijvers als Maksim Gorki en Isaak Babel, tot de volledige tekst van zijn beroemde verslag uit kamp Treblinka. Grossman kwam daar kort na de bevrijding door het Rode Leger als journalist binnen, en was de eerste die de verschrikkingen van een vernietigingskamp voor de buitenwereld beschreef. Ook de twee hartverscheurende brieven die Grossman schreef aan zijn moeder, jaren nadat ze door de nazi's was vermoord, zijn in 'Een klein leven' opgenomen.

**Trefwoorden:** *Oost Europa*

**Grossman, Vasili**

**Reis door Armenië**

**2014, 240 pag., € 24.95**

**Balans, Uitgeverij, Amsterdam , ISBN 9789460037429**

Er zijn maar weinig schrijvers die zo veel hebben gezien van de grote tragedies van de twintigste eeuw als Vasili Grossman. Met een indrukwekkende helderheid schreef en publiceerde hij over de Holocaust en de slag om Stalingrad. Reis door Armenië, dat hij schreef met een opmerkelijk warmte, humor en spontaniteit, is verreweg zijn persoonlijkste en intiemste boek. Een aantal maanden na de 'arrestatie' van zijn meesterwerk 'Leven en lot' door de Sovjetregering nam Grossman de redactie op zich van een dikke Armeense roman. Hij was blij dat hij een excuus had om twee maanden door Armenië te reizen, en noteerde zijn indrukken van het land: het rotsachtige berglandschap, de oude kerken, de inwoners en hun gewoonten. 'Reis door Armenië' staat vol levendige observaties van een buitenstaander, maar bevat ook Grossmans gedachten over zijn plaats als schrijver in Rusland, over menselijke waardigheid en over zijn eigen sterfelijkheid.

**Trefwoorden:** *Oost Europa*

**Gurney, John**

**Brave Community**

**The Digger movement in the English Revolution  
2007, 236 pag., € 23.25  
Manchester University Press, Manchester , ISBN  
9780719061035**

A study of the Diggers or 'True Levellers', who were among the most remarkable of the radical groups to emerge during the English Revolution of 1640-60. It was in April 1649 that the Diggers, inspired by the teachings and writings of Gerrard Winstanley, began their occupation of waste land at St George's Hill in Surrey and called on all poor people to join them or follow their example. Acting at a time of unparalleled political change and heightened millenarian expectation, the Diggers believed that the establishment of an egalitarian, property-less society was imminent. This book should be of interest to all those interested in England's mid-seventeenth-century revolution and in the history of radical movements.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa**

**Hazan, Eric  
A people's history of the French Revolution  
(hardback)**

**2014, 368 pag., € 29.75**

**Verso, London , ISBN 9781781685891**

The legacy of the French Revolution has remained a fascinating and contentious subject for over two centuries. Instead of seeing the revolution as an aberrant bloodbath on the path to a liberal society, this new book, the first significant history of the French Revolution in over twenty years, maintains that it fundamentally changed the Western world. Looking at history from the bottom up, the history of working people and peasants, Hazan asks: How did they see their opportunities? What were they fighting for? What was the Terror and could it be justified? And how was the revolution stopped in its tracks? This is vivid historical writing – the multitude of voices of the Revolution come to life. Hazan shows how only through the people can we fully understand the legacy of the French Revolution.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa**

**Hoke, M & Cate Malek, C  
Palestine Speaks:**

**Narratives of Life Under Occupation**

**2015, 352 pag., € 22.35**

**Verso, London , ISBN 9781784780500**

In Palestine Speaks men and women from the West Bank and Gaza describe in their own words how their lives have been shaped by the conflict. The collection includes Ebtihaj, whose son, born during the first intifada, was killed by Israeli soldiers during a night raid almost twenty years later. Nader, a professional marathon runner from the Gaza Strip who is determined to pursue his dream of competing in international races despite countless challenges, including severe travel restrictions and a lack of resources to help him train.

**Trefwoorden: Politieke Theorie, Midden Oosten**

**Iordache, Luiza**

**En el Gulag**

**Españoles republicanos en los campos de  
concentración de Stalin**

**2014, 672 pag., € 29.95**

**RBA libros, Barcelona , ISBN 9788490562918**

A través de sus 663 páginas y con un interesante prólogo del Profesor Angel Viñas, este trabajo exhaustivo, arroja luz sobre la oscura historia de los emigrantes y exiliados españoles en la Unión Soviética, contribuyendo así a recuperar una página del pasado reciente poco estudiada y apenas conocida. Al finalizar la Guerra Civil española en

1939, uno de los muchos destinos al que se dirigieron los exiliados republicanos fue la Unión Soviética. Aunque se trató de una opción minoritaria entre los emigrantes, el país eslavo abrió sus puertas a unos tres mil «niños de la guerra», que fueron evacuados junto con maestros y personal auxiliar, además de exiliados políticos vinculados al PCE y al PSUC, a centenares de marinos y pilotos, y decenas de españoles que estaban en Berlín cuando fue liberado por el Ejército Rojo. A muchos de ellos les aguardaba una vida dura y de sufrimiento: años de internamiento, deportación, política estalinista represiva... Quienes sobrevivieron a todo eso, años más tarde pudieron regresar a su tierra natal, escoger otro país donde continuar exiliados o adaptarse a la sobria sociedad postestalinista en la que ya vivían.

**Trefwoorden: Oost Europa, Zuid Europa**

**Jackson, Brian**

**The Black Flag**

**A look back at the strange case of Nicola Sacco and  
Bartolomeo Vanzetti**

**2014, 224 pag., € 34.70**

**Routledge, London , ISBN 9780415838443**

First published in 1981, this book reassesses the case of Sacco and Vanzetti, two Italian immigrant anarchists living in Boston in 1920. The pair were accused of a payroll robbery and the murder of two guards for which they were arrested and, after a long trial based on inadequate and prejudiced evidence, executed in 1927. In 1977, on the fiftieth anniversary of their deaths, the Commonwealth of Massachusetts issued a proclamation which acknowledged a miscarriage of justice. 'The Black Flag' provides an account of the controversial trial and a re-evaluation of the celebrated case of the Commonwealth's decision. Brian Jackson puts the trial in the social context of the period and exposes the nature of anarchism by looking at the lives of two of its exponents, resulting in a moving exploration of a series of events that continue to trouble the conscience of America.

**Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika**

**James, C.L.R.**

**A History of Pan-African Revolt**

**2012, 160 pag., € 19.35**

**Merlin Press, London , ISBN 9780850366600**

Originally published in England in 1938 (the same year as his magnum opus The Black Jacobins), and expanded in 1969, this work remains the classic account of global Black Resistance.

**Trefwoorden: Afrika, Black studies**

**Jung, Moon-Ho**

**The rising tide of color**

**Race, State Violence, and Radical Movements Across  
the Pacific**

**2014, 320 pag., € 42.95**

**University of Washington Press, Washington , ISBN  
9780295993607**

'The Rising Tide of Color' challenges familiar narratives of race in American history that all too often present the U.S. state as a benevolent force in struggles against white supremacy, especially in the South. Featuring a wide range of scholars specializing in American history and ethnic studies, this powerful collection of essays highlights historical moments and movements on the Pacific Coast and across the Pacific to reveal a different story of race and politics. From labor and anticolonial activists around World War I and multiracial campaigns by anarchists and communists in the 1930s to the policing of race and

sexuality after World War II and transpacific movements against the Vietnam War, *The Rising Tide of Color* brings to light histories of race, state violence, and radical movements that continue to shape our world in the twenty-first century.

**Trefwoorden:** *Black studies, Noord Amerika*

**Lefrançais, Gustave**

**Souvenirs d'un révolutionnaire**

**De juin 1848 à la Commune**

**2013, 506 pag., € 29.00**

**La Fabrique, Paris , ISBN 9782358720526**

Jeune instituteur sur les barricades en juin 1848, premier président élu de la Commune de Paris en mars 1871, la trajectoire révolutionnaire de Lefrançais est fulgurante. Dans ces Souvenirs, on le suit de prisons en exils, de meetings en batailles sanglantes, on participe à ses enthousiasmes, à ses détestations. Souvent drôle, toujours modeste, toujours clairvoyant, Lefrançais est un étonnant mémorialiste. Communiste, il n'a que mépris pour les socialistes à la Louis Blanc. Libertaire, il fait partie de la minorité de la Commune, opposée aux tendances autoritaires d'une majorité jacobine-blanquiste. Élu député du IV<sup>e</sup> arrondissement, il manque démissionner (« Je ne reconnaitrai jamais aucune validité au suffrage universel, tant qu'il se manifestera au moyen d'un scrutin secret »). Lefrançais est notre ami, notre contemporain. Comme l'écrit Daniel Bensaid dans sa présentation, « On est à mille lieux de la République prêtre, de la République pionne, de la République d'ordre, disciplinaire et inégalitaire ; à mille lieux d'une gauche servile aux possédants, de ses reniements et de ses renégations ; de ses révérences et de ses gémissements. Avec Lefrançais, on est en bonne compagnie. »

**Trefwoorden:** *Socialisme, West Europa*

**Linebaugh, Peter & George Caffentzis & Riley**

**Linebaugh & Dan Coughlin**

**Midnight Notes Goes to School**

**Report from the Zapatista Escuelita**

**2014, 42 pag., € 6.80**

**Autonomedia, New York , ISBN 9781570272974**

Out of the Mexican southeast, a new society is emerging, one based on communal lands, recuperation of indigenous culture, gender equality, cooperative self-defense, organic agriculture, and food, shelter, health and education for all. This historic project to build Zapatista Autonomous Good Governance — separate from the Mexican state and the capitalist market — has engaged hundreds of indigenous communities across Mexico's Chiapas province, which stretches across terrain the size of Rhode Island, from mountain rain forests to pastoral valleys to lowland jungle. This Zapatista model of Autonomous Governance has slowly emerged as a beacon of hope across the hemisphere, and stands in stark contrast to the horrors offered by low-waged maquiladora development, the narco-economy, the brutalism of Latin American urban life and the US/UN neoliberal model exemplified by the military occupation of Haiti.

**Trefwoorden:** *Midden Amerika*

**Littell, Jonathan**

**Syrian Notebooks**

**Inside the Homs Uprising**

**2015, 192 pag., € 19.35**

**Verso, London , ISBN 9781781688243**

In 2012, Jonathan Littell traveled to the heart of the Syrian uprising, smuggled in by the Free Syrian Army to the historic city of Homs. For three weeks, he watched as

neighborhoods were bombed and innocent civilians murdered. His notes on what he saw on the ground speak directly of horrors that continue today in the ongoing civil war. Amid the chaos, Littell bears witness to the lives and the hopes of freedom fighters, of families caught within the conflict, as well as of the doctors who attempt to save both innocents and combatants who come under fire. As government forces encircle the city, Littell charts the first stirrings of the fundamentalist movement that would soon hijack the revolution.

**Trefwoorden:** *Midden Oosten*

**MacGregor Marshall, Andrew**

**A Kingdom in Crisis**

**Thailand's Struggle for Democracy in the Twenty-First Century**

**2014, 248 pag., € 20.10**

**Zed Books, London , ISBN 9781783600571**

Struggling to emerge from a despotic past, and convulsed by an intractable conflict that will determine its future, Thailand stands at a defining moment in its history. Scores have been killed on the streets of Bangkok. Freedom of speech is routinely denied. Democracy appears increasingly distant. And many Thais fear that the death of King Bhumibol Adulyadej is expected to unleash even greater instability. Yet in spite of the impact of the crisis, and the extraordinary importance of the royal succession, they have never been comprehensively analyzed - until now. Breaking Thailand's draconian lese majesté law, Andrew MacGregor Marshall is one of the only journalists covering contemporary Thailand to tell the whole story. He provides a comprehensive explanation that for the first time makes sense of the crisis, revealing the unacknowledged succession conflict that has become entangled with the struggle for democracy in Thailand.

**Trefwoorden:** *Azië*

**Mayenburg, Ruth von**

**Hotel Lux**

**Die Menschenfalle. Eine Reise - ein Film. Von Heinrich Breloer**

**2011, 400 pag., € 25.80**

**Elisabeth Sandmann Verlag, , ISBN 9783938045602**

Seit der Oktoberrevolution 1917 hatten die Kommunisten in ihrem Kampf für die Weltrevolution ihr großes Vorbild und ihren Rückhalt in Moskau. Wurden sie in ihrer Heimat verfolgt, fanden sie dort Zuflucht, zum Beispiel im legendären Hotel Lux, das zunächst nur ein Gästehaus für Parteigenossen aus aller Welt war. Während der stalinistischen Säuberungen aber wurde es zu einer gnadenlos zuschnappenden Menschenfalle. Jeder konnte jederzeit abgeholt werden unter der Anschuldigung, ein Verschwörer zu sein, ein Feind des Kommunismus, der Sowjetmacht, Stalins. Dann drohten Folter, Arbeitslager, Erschießung. Wer eine Nacht überstanden hatte, war nicht sicher für den kommenden Tag. Ruth von Mayenburg hat über das Leben und Überleben im Hotel Lux ein Buch geschrieben, das die wahre Geschichte über einen schrecklichen Schauplatz der Weltgeschichte erzählt. Gemeinsam mit Heinrich Breloer ist sie 1991, nach 46 Jahren, zurück an den Ort des Geschehens gereist und hat ihm auf den Fluren des ehemaligen Emigrantenhotels gezeigt und beschrieben, wie das Lux funktionierte. Der Filmemacher Breloer hat diese Reise in seinem Film "Wehner die unerzählte Geschichte" dokumentiert. In diesem nun vorliegenden Buch werden Breloers Reise- und Drehbuchnotizen erstmals zusammen mit Ruth von Mayenburgs Zeitzeugenbericht publiziert. Entstanden ist ein erschütterndes Dokument über zum großen Teil vergessene

oder verschwiegene Schicksale der "Gäste" des Hotel Lux. Der Geschichte in Leander Haußmanns Film 'Hotel Lux' mit Michael Bully Herbig in der Hauptrolle steht die wahre Geschichte Ruth von Mayenburgs gegenüber, die sieben Jahre (1938 bis 1945) in dem internationalen Ghetto-Hotel Lux in Moskau lebte. Dabei lernte sie nicht nur dessen Bewohner, meist junge Kommunisten aus Deutschland, Österreich, der Schweiz und ganz Europa kennen, sondern erlebte auch die stalinistischen Säuberungen hautnah mit. Die Neuausgabe ihres Buches wird ergänzt durch bislang unveröffentlichte Drehbuchnotizen des renommierten Filmemachers Heinrich Breloer, die dieser nach einer Reise mit Ruth von Mayenburg nach Moskau verfasst hat. Hotel Lux. Die Menschenfalle erzählt die wahre Geschichte eines erschütternden Orts.

**Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Communisme, Oost Europa**

**Merriman, John**

**Massacre**

**The Life and Death of the Paris Commune of 1871**

**2014, 384 pag., € 26.95**

**Yale University Press, New Haven/London , ISBN**

**9780300174526**

One of the most dramatic chapters in the history of nineteenth-century Europe, the Commune of 1871 was an eclectic revolutionary experiment that held power in Paris across eight weeks between 18 March and 28 May. Its brief rule ended in 'Bloody Week' - the brutal massacre of as many as 15,000 Parisians, and perhaps even more, who perished at the hands of the provisional government's forces. By then, the city's boulevards had been torched and its monuments toppled. More than 40,000 Parisians were investigated, imprisoned or forced into exile - a purging of Parisian society by a conservative national government whose supporters were considerably more horrified by a pile of rubble than the many deaths of the resisters. In this gripping narrative, John Merriman explores the radical and revolutionary roots of the Commune, painting vivid portraits of the Communards - the ordinary workers, famous artists and extraordinary fire-starting women - and their daily lives behind the barricades, and examining the ramifications of the Commune on the role of the state and sovereignty in France and modern Europe. Enthralling, evocative and deeply moving, this narrative account offers a full picture of a defining moment in the evolution of state terror and popular resistance.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Zuid Europa**

**Napoleoni, Loretta**

**De terugkeer van het kalifaat**

**De stormachtige opkomst van Islamitische Staat en de verwarring in het Westen**

**2015, 120 pag., € 14.95**

**Balans, Uitgeverij, Amsterdam , ISBN**

**9789460030376**

Sinds IS plotseling op het politieke toneel verscheen, zijn politieke analisten en presidenten, generaals en gewone burgers in verwarring. In dit actuele en uitstekend geresearchte boek gaat internationaal terrorisme-expert Loretta Napoleoni in op de tegenstrijdigheden van IS. Ze laat zien hoe de organisatie, die bekendstaat om zijn middeleeuwse wreedheden, die mensen martelt en onthoofdt, ontvoert en verkracht, heeft kunnen opbloeien in de digitale wereld van vandaag. Hoe heeft een relatief kleine strijdmacht zo snel grote delen van Irak en Syrië kunnen veroveren? Waarom beheerst IS de kunst van de staatvorming beter dan welke gewapende groep ook? IS beheerst delen van de Iraakse oliewinning, beschikt over

de modernste wapens en is rijk. Via de geschiedenis van IS en het verschil in visie daarop tussen de moslimwereld en het Westen biedt Napoleoni niet alleen een heldere en samenhangende uitleg van de missie en de ideologie van de groep, maar ook nieuw inzicht in wat het Westen hiervan heeft begrepen - en wat we volkomen mis hebben.

**Trefwoorden: Religie, Midden Oosten**

**Nogales, Manuel Chaves**

**De Slag om Madrid**

**2015, 264 pag., € 22.50**

**EPO, Berchem , ISBN 9789462670242**

Juli 1936. Opstandige franquistische troepen rukken op richting Madrid. Met de omsingeling volgen al snel de eerste luchtbombardementen. Maar terwijl de Volksfrontregering van de Republiek, onder leiding van de socialist Caballero, naar Valencia vlucht, blijven de hoofdstedelingen zich drie jaar lang met hand en tand verzetten. 'De Slag om Madrid' biedt een caleidoscopisch perspectief van deze bloedige bladzijde uit de Spaanse geschiedenis. De republikeinse generaal Miaja, communistische en anarchistische strijders, vakbonders, bouwvakkers, barricadebouwers, burgers, vijandelijke militairen: allemaal krijgen ze een gezicht.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Anti-Fascisme**

**Pagès, Pelai & Pepe Gutiérrez-Álvarez (red.)**

**El POUM y el caso Nin**

**Una historia abierta**

**2014, 306 pag., € 23.50**

**Laertes, Barcelona , ISBN 9788475849645**

Este libro incluye varios trabajos que nos ayudan a entender la situación del POUM en el campo específico de la historia y en el momento actual. La mayoría de los autores son conocidos por sus anteriores trabajos, estudiosos o historiadores que han investigado y publicado sobre la guerra civil española, el POUM o aspectos colaterales. Han actualizado el conocimiento o la problemática en torno a los temas que han ido estudiando y el resultado es un repaso exhaustivo sobre la política desarrollada por el POUM en las etapas de su historia, a lo largo de la guerra civil, sin obviar aspectos de la política que desarrollaron y pueden considerarse conflictivos, sin olvidar los hechos de mayo de 1937 ni las relaciones que mantuvieron con otras organizaciones políticas o sindicales, especialmente con la CNT. Hemos entrado en temas poco conocidos —la importancia que tuvieron las mujeres en el partido—, y actualizado el entramado en torno al asesinato de Nin, sin olvidarnos de su compañero y amigo: un Joaquín Maurín a menudo olvidado como militante, como dirigente y como teórico. Sin olvidarnos de la campaña que el estalinismo llevó a cabo contra el «trotskismo» desde los años veinte hasta el final de la guerra civil. O de un escritor inglés cuya militancia en el POUM durante la guerra no solo cambió su vida, sino que condicionó su posterior producción literaria. Hemos introducido aspectos actuales: la repercusión internacional que tuvo la película de Ken Loach, o el regreso de las cenizas de la compañera de Nin al pueblo donde este nació e inició su militancia. Sin olvidarnos de la crítica que merecen los revisionistas de izquierda que siguen maltratando al POUM con argumentos claramente neoestalinistas. O el papel del POUM en el combate de las ideas. Y para hablar del POUM hemos incluido un artículo de quien fue durante años, prácticamente durante toda su vida, militante, dirigente de la juventud y finalmente secretario general del partido, Wilebaldo Solano.

**Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Communisme, Zuid Europa**

**Pavone, Claudio**

**A civil war**

**A history of the Italian Resistance**

**2014, 768 pag., € 26.75**

**Verso, London , ISBN 9781781687772**

Claudio Pavone "s masterwork, widely recognized as the key reference on the Italian Resistance, addresses crucial issues related to the transition from fascist Italy to the postwar period, viewed from the perspective of the morality at work amongst the protagonists. In an analysis of the events between September 1943 and April 1945, Claudio Pavone distinguishes three processes: a patriotic war, a civil war and a class war "three wars which were often fought by the same actors. He thus introduces a new interpretation capable of grasping all the nuances of a historical event of great complexity. The topics covered in this study "including the legacy of the fascist war, the dissolution of institutional certainties, loyalties and betrayals, the founding value of political choices, the relationship between generations, utopia and reality, the critical knot of issues around violence "force us to reflect on some pressing and ever more significant issues, first and foremost that of the relationship between politics and morality in history.

**Trefwoorden: Verzet, Zuid Europa**

**Perlman, Fredy**

**Birth of a Revolutionary Movement in Yugoslavia**

**2014, pag., € 1.45**

**Sto Citas, Zagreb, ISBN Zonder**

'In Yugoslavia, where "workers' self-management" has become the official ideology, a new struggle for popular control has exposed the gap between the official ideology and the social relations which it claims to describe. The heretics who exposed this gap have been temporarily isolated; their struggle has been momentarily suppressed.' 'In June 1968, the gap between theory and practice, between official proclamations and social relations, was exposed through practice, through social activity: students began to organize themselves in demonstrations and general assemblies, and the regime which proclaims self management reacted to this rare example f popular self-organization by putting an end to it through police and press repression.'

**Trefwoorden: Oost Europa**

**Puigsech Farràs, Josep**

**Falsa leyenda del Kremlin**

**El consulado y la URSS en la Guerra Civil española**

**2015, 312 pag., € 24.00**

**Bibliotheca Nueva, Madrid , ISBN 9788499407418**

Original análisis del papel de la URSS y su percepción de la República Española durante la Guerra Civil a través del consulado soviético en España. El escalafón que la Guerra Civil española ha ocupado y ocupa entre los ámbitos de mayor interés historiográfico a nivel nacional e internacional está fuera de toda duda. La Guerra, nuestra guerra, ha generado, genera y seguirá generando miles de ríos de tinta gracias a las constantes aportaciones de las nuevas fuentes. Este libro parte de fuentes primarias rusas, completado con británicas y españolas, que aportan datos y dinámicas novedosas de 1936-39. La documentación aquí presentada desmitifica leyendas falsas y sitúa en su justa medida la lógica, praxis y significado de la actividad consular en la República. Esta obra representa una crítica visión de las entrañas de la República.

**Trefwoorden: Oost Europa, Zuid Europa**

**Rediker, Marcus**

**Outlaws of the Atlantic (hardback)**

**Sailors, Pirates, and Motley crews in the age of sail**

**2014, 208 pag., € 22.75**

**Verso, London , ISBN 9781781682517**

Outlaws of the Atlantic turns maritime history upside down, exploring the dramatic world of seafaring adventure, not from the perspective of admirals, merchants, and other builders of empire, but rather from the point-of-view of common people whose labors made that world possible - sailors, slaves, indentured servants, pirates, and other outlaws, whose formative experiences at sea are brought together for the first time. Against long-dominant national histories this book shows that important historical processes transpired on the vast, nationless commons called the sea: the rise of capitalism, the formation of race and class, and the creation, from below, of oppositional cultures that promised more just and democratic ways of life.

**Trefwoorden: Banditisme**

**Richardson, Mike**

**Pirates to Proletarians Pirates to Proletarians**

**The Experience of the Pilots and Watermen of**

**Crockerne Pill in the Nineteenth Century**

**2014, 32 pag., € 3.50**

**Bristol Radical Pamphleteer, Bristol , ISBN Zonder**

This pamphlet charts the experiences, in the nineteenth century, of Bristol's pilots, and their assistants, in their struggle to defend their jobs and their traditional way of working, particularly as steam power emerged to replace sail. Their relationship with the shipowners, masters and city authorities was a complex one, and broke down periodically into open conflict. They lived almost exclusively in Crockerne Pill, a small village, five miles from Bristol, situated on the south side of the river Avon. Pill people exhibited a lack of deference and were looked upon by the Bristol authorities, and many town-dwellers, as disorderly and difficult. As the nineteenth century progressed, however, the realization took hold that the interests of the pilots and watermen of Pill had much in common with trade unionists in Bristol and the wider labour movement.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa**

**Rosenberg, David**

**Rebel Footprints**

**A Guide to Uncovering London's Radical History**

**2015, 224 pag., € 14.90**

**Pluto Press, London , ISBN 9780745334097**

The radical response to conservative heritage tours and banal day-tripper guides. 'Rebel Footprints' brings to life the history of social movements in the capital. It transports readers from well-known landmarks to history-making hidden corners. David Rosenberg tells the story of protest and struggle in London from the early nineteenth to the mid-twentieth century. From the Suffragettes to the Socialists, from the Chartists to the Trade Unionists, the book invites us to step into the footprints of a diverse cast of dedicated fighters for social justice. Individual chapters highlight particular struggles and their participants, from famous faces to lesser-known luminaries. Rosenberg sets London's radical campaigners against the backdrop of the city's multi-faceted development. Self-directed walks pair with narratives that seamlessly blend history, politics and geography. Specially commissioned maps and illustrations immerse the reader in the story of the city. Whether visiting it for the first time, or born and raised in it, Rosenberg invites you to see London as you never have before, the nation's capital as its radical centre.

**Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa**



**Ross, Kristin**  
**Communal Luxury**  
**The Political Imaginary of the Paris Commune**  
**2015, 176 pag., € 25.30**  
**Verso, London , ISBN 9781781688397**

Kristin Ross's new work on the thought and culture of the Commune uprising of 1871 resonates with the motivations and actions of contemporary protest, which has found its most powerful expression in the reclamation of public space. Today's concerns—internationalism, education, the future of labor, the status of art, and ecological theory and practice—frame and inform her carefully researched restaging of the words and actions of individual Communards. This original analysis of an event and its centrifugal effects brings to life the workers in Paris who became revolutionaries, the significance they attributed to their struggle, and the elaboration and continuation of their thought in the encounters that transpired between the insurrection's survivors and supporters like Marx, Kropotkin, and William Morris. The Paris Commune was a laboratory of political invention, important simply and above all for, as Marx reminds us, its own 'working existence.' Communal Luxury allows readers to revisit the intricate workings of an extraordinary experiment.

**Trefwoorden: Politieke Geschiedenis, West Europa**

**Rückert, Horst**  
**Das Blendwerk**  
**Von der Colonia Dignidad zur Villa Baviera**  
**2014, 256 pag., € 18.80**  
**A1 Verlag, , ISBN 9783940666567**

Über 40 Jahre lang bot die „Colonia Dignidad“, die „Kolonie Würde“, im Süden Chiles ein Musterbild deutscher Tüchtigkeit, Ordnung und Musikalität. Etwa 300 fleißige und fromme Auswanderer verkauften seit Anfang der 60er Jahre für viele Millionen Dollar Würstchen und Kuchen, pflegten im eigenen Krankenhaus ihre armen chilenischen Nachbarn und sangen vor prominenten Besuchern in Dirndl und Lederhose Volkslieder und Bach-Choräle. Hinter der sorgsam gepflegten Kulisse vergewaltigte Paul Schäfer, Gründer und Führer der Gemeinde, ungezählte Jungen, ließ auch den kleinsten Zweifel an seiner Allmacht brutal bestrafen. Während der Diktatur von Augusto Pinochet stellte er das hermetisch abgeschottete Siedlungsgelände dem chilenischen Geheimdienst für Folter und Mord an politischen Gefangenen zur Verfügung. Vor den Ermittlern des demokratischen Chile floh Schäfer nach Argentinien, wo er 2005 verhaftet wurde und 2010 im Gefängnis starb. Seine ganz auf ihn eingeschworene Glaubensgemeinschaft löste sich aber keineswegs auf. Als „Villa Baviera“ existiert sie immer noch. Aus dem einstigen Folterlager ist ein Ferienort geworden. Ist dieses „Bayerische Dorf“ heute nichts weiter als eine von vielen Tourismusattraktionen Lateinamerikas? Hat es sich von seiner verbrecherischen Vergangenheit gelöst? Oder lebt der Geist der „Colonia Dignidad“ in der bajuwarisch herausgeputzten Idylle fort? Seit 2006 hat sich Horst Rückert intensiv mit der Geschichte des „Blendwerks“ der „Colonia Dignidad“ beschäftigt und akribisch recherchiert. Dieses Buch bietet erstmals einen umfassenden Überblick.

**Trefwoorden: Extreem rechts, Zuid Amerika**

**Sakwa, Richard**  
**Frontline Ukraine**  
**Crisis in the borderlands**  
**2015, 297 pag., € 27.95**  
**I.B. Tauris, London , ISBN 9781784530648**

The unfolding crisis in Ukraine has brought the world to the brink of a new Cold War. As Russia and Ukraine tussle for Crimea and the Eastern regions, relations between Putin and the West have reached an all-time low. How did we get here? Richard Sakwa here unpicks the story of Russo-Ukrainian relations and traces the path to the recent disturbances through five "revolutions," that have forced Ukraine, a country internally divided between East and West, to choose between a closer union with Europe or its historic ties with Russia. The first full account of the ongoing crisis, 'Frontline Ukraine' explains the origins, developments and global significance of the battle for Crimea. With all eyes focused on the region, Sakwa unravels the myths and misunderstandings of the situation, providing an essential and highly readable account of the struggle for Europe's contested borderlands.

**Trefwoorden: Oost Europa**

**Sánchez Saornil, Lucía**  
**Poeta, periodista y fundadora de Mujeres Libres**  
**2015, 240 pag., € 12.00**

**La Malatesta Editorial, Madrid , ISBN 9788494171222**  
Antología de textos periodísticos de Lucía Sánchez Saornil, militante anarquista, periodista y poeta, que junto con Mercedes Comaposada y Amparo Poch, fundan en Madrid en mayo de 1936 la celebre revista Mujeres libres, que se transforma pronto en un movimiento de lucha por la emancipación y libertad de la mujer, la Federación Mujeres libres. El objetivo era "elevar el rol de la mujer como el del hombre, a un nivel de cultura superior que les permita batallar juntos en la construcción de una sociedad más justa y humana", lo que llamaba 'humanismo integral'. Afirmaba que el "feminismo que buscaba su expresión fuera de lo femenino, tratando de asimilar virtudes y valores extraños [masculinos] no nos interesa; es otro feminismo, más sustantivo, de dentro a afuera, expresión de un "modo", de una naturaleza, de un complejo diverso frente al complejo y la expresión y la naturaleza masculinos". Nacida en 1895 en una familia humilde en Madrid, se educó en el Centro Hijos de Madrid para huérfanos. Afiliada a la anarcosindicalista CNT desde la década de 1920, su inteligencia y gran capacidad de trabajo la llevaron a grandes responsabilidades, asumidas en esta época en su mayoría por hombres, en organizaciones que nacieron al calor de la Revolución española.

**Trefwoorden: Anarchisme, Vrouwen, Zuid Europa**

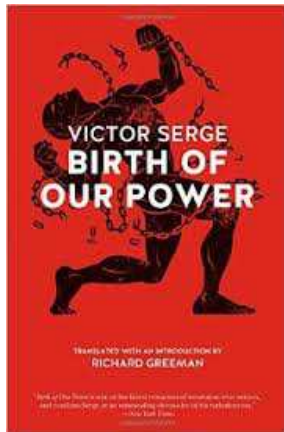
**Schaap, Erik**  
**Averrechts**  
**Het verwarrende leven van radiopionier, politicus en spion Max Lewin**  
**2014, 278 pag., € 19.95**

**Aspekt, Soesterberg , ISBN 9789461535849**  
De straatarme jood Max Lewin dook tijdens de oorlog onder, was in 1959 de bedenker en medeoprichter van Radio Veronica en stichtte een reeks ultrarechtse politieke partijen en bladen. Tegelijkertijd spioneerde deze Amsterdammer langdurig voor de DDR. Hij deed zaken in Berlijn en Leipzig, had er maîtresses en verwekte bij een Stasi-medewerkster een buitenechtelijk kind. Lewin raakte betrokken bij een poging om een Amsterdams metrostation op te blazen en werd gezien als het brein achter de ontvoering van Provo-voorman Roel van Duijn. In 1975 ontmaskerde de Binnenlandse Veiligheidsdienst Lewin. Dat leidde niet alleen tot ophef binnen het kabinet-Den Uyl en een slepende rechtszaak met een verrassende uitkomst, maar ook tot de val van drie Amsterdamse wethouders. Waarom een oerconservatieve joodse zakenman met

**Trefwoorden:** Nederland

Als letzte Bastion kämpfen im Norden Syriens kurdische KämpferInnen gegen die jihadistische Bedrohung durch den selbsternannten »Islamischen Staat«. Nach jahrzehntelanger Unterdrückung durch das Baath-Regime gelang es den syrischen KurdInnen im Windschatten des Aufstands gegen das Regime 2012, den Großteil ihrer Siedlungsgebiete zu übernehmen. Mit der Entwicklung des Aufstandes zum Bürgerkrieg und dem wachsenden Einfluss jihadistischer Gruppen ist jedoch die Sicherheitslage in Rojava (»West-Kurdistan«), wie Syrisch-Kurdistan von den KurdInnen selbst genannt wird, zunehmend prekär geworden. Für die syrischen KurdInnen ist die Verteidigung ihrer Städte und Dörfer ein Überlebenskampf geworden. Thomas Schmidinger, der Syrisch-Kurdistan mehrmals bereiste und zuletzt 2014 in Rojava war, gibt einen aktuellen Einblick über eine Region zwischen Revolution und Bürgerkrieg. In zahlreichen Interviews mit PolitikerInnen und AktivistInnen sozialer Bewegungen lässt er darüber hinaus die Menschen in Rojava selbst zu Wort kommen.

**Trefwoorden:** *Midden Oosten*



Birth of Our Power is an epic novel set in Spain, France, and Russia during the heady revolutionary years 1917–1919. Serge's tale begins in the spring of 1917, the third year of mass slaughter in the blood-and-rain-soaked trenches of World War I. When the flames of revolution suddenly erupt in Russia and Spain, Europe is "burning at both ends." Although the

Spanish uprising eventually fizzles, in Russia the workers, peasants, and common soldiers are able to take power and hold it. Serge's "tale of two cities" is constructed from the opposition between Barcelona, the city "we" could not take, and Petrograd, the starving, beleaguered capital of the Russian Revolution besieged by counter-revolutionary Whites. Between the romanticism of radicalized workers awakening to their own power in a sun-drenched Spanish metropolis to the grim reality of workers clinging to power in Russia's dark, frozen revolutionary outpost. From "victory in defeat" to "defeat in victory." The novel was composed a decade after the revolution in Leningrad, where Serge was living in semicaptivity because of his declared opposition to Stalin's dictatorship over the revolution.

**Trefwoorden:** Fictie, Gewapende strijd, Socialisme

Die »Nationaldemokratische Partei Deutschlands« (NPD) hat sich zu »der« Partei der extremen Rechten entwickelt. Die »Freien Kameradschaften« konnten zu »dem« Netzwerk in der Szene werden. Fast täglich greifen rechtsorientierte Jugendliche und Erwachsene Menschen an, die nicht in ihr Weltbild passen. Die Akteure am äußersten rechten Rand des politischen Spektrums haben sich in den letzten Jahrzehnten vielfältig gewandelt. Neben Parteien und Kameradschaften versuchen auch Vereine und Bürgerinitiativen extrem-rechte Politik straßen- und salonfähig werden zu lassen. RechtsRocker liefern dafür die Begleitmusik. »Intellektuelle« der sogenannten Neuen Rechten arbeiten daran, alte Forderungen in neuer Verpackung zu präsentieren. Der Sammelband »Die extreme Rechte in Deutschland« bietet entlang von zehn Beiträgen zu den wichtigsten Akteuren und Politikfeldern dieses Spektrums einen Überblick.

**Trefwoorden:** Extreem rechts

"Willem Twijnstra deed na Indië zo raar. "Hij moet een schop onder de kont hebben en dan aan het werk," zeiden ze in de polder.' De jongens van toen zijn oude mannen geworden, maar ze zijn helder genoeg om de waarheid te vertellen. En die is hard, niet zelden verbijsterend en vaak ontroerend. De achtergrond is bekend: het Nederlandse militair optreden in Nederlands-Indië kort na de Tweede Wereldoorlog was in feite een koloniale oorlog. Op klompen door de dessa vertelt wat die oorlog betekende voor de mannen die het vuile werk moesten doen. Een enkeling, vooral uit het hogere kader, vindt nog altijd dat het goed is geweest. Maar de meeste jongens hebben hun trauma's nooit verwerkt. Letterlijk op klompen banjerden ze door de dessa - ze hadden geen idee wat hun te wachten stond: guerrilla, executies, oorlog dus, terwijl ze die in Nederland net achter de rug hadden. De mannen zijn nu ver in de tachtig en willen eindelijk hun hele verhaal kwijt. In Hylke Speerstra troffen ze iemand die goed kan luisteren en meesterlijk kan vertellen.

**Trefwoorden:** Azië, Nederland, Repressie

De onrust in Oekraïne laat goed zien hoe Rusland de Tweede Wereldoorlog als propagandamiddel gebruikt. Voor Vladimir Poetin bestaat de `Kievse junta uit fascisten, neonazi's en antisemieten. Het verschaft hem het alibi voor de ondermijning van een vroegere vazalstaat, die zich probeert los te weken uit Ruslands invloedssfeer. In Oost-Europa wordt de crisis met angst om het hart gevolgd. Het hele gebied worstelt met zijn bloedige geschiedenis. Laura Starink zag hoe in het Russische Kaliningrad het vroegere Duitse Koningsbergen de nostalgie naar het Duitse verleden opbloeit, maar de rol van het Rode Leger taboe blijft. Hoe de jonge historicus Kamil de dorpingen van het Poolse Jedwabne vergeeft probeert te interesseren voor de moord van hun voorouders op hun Joodse buren. En hoe

25.000 chassidische pelgrims op zoek naar hun wortels elk jaar het kozakkenstadje Oeman in de binnenlanden van Oekraïne op stelten zetten. Starink beschrijft hoe ingewikkeld in ieders leven de keuze was tussen de twee kwaden van nazisme en communisme, en hoe de geschiedenis zeventig jaar na de oorlog nog altijd een politiek mineenveld is.

**Trefwoorden: Oost Europa, Politieke Geschiedenis**



**Strangers in a Tangled Wilderness (red.)  
A Small Key Can Open a Large Door  
The Rojava Revolution  
2015, 190 pag., € 14.65  
Strangers in a Tangled Wilderness, Zonder plaats, ISBN 9781938660177**

The world watched in horror last autumn as the ruthless Islamic State (commonly referred to as ISIS) marched on the small city of Kobane in northern Syria. No one expected the city to survive the attack.

But it did. Mixed-gender militias with small arms held one of the most feared armies in the world at bay. The smoke cleared, and Kobane still stood. And western media attention moved on. The YPG and the YPJ, the militias who held the city, were fighting for their lives and their land. But even more than that, they were fighting to defend their revolution: the Rojava Revolution. When the Assad regime began to fall, Kurds and other ethnic minorities in northern Syria carved out pockets of liberty and started one of the greatest social experiments the world has ever seen. Based on their own history of struggle and on the writings of social ecologist Murray Bookchin, the people of Rojava have developed an anti-state and anti-capitalist way of life. It's a way of life that values feminism, direct democracy, ecological stewardship, and ethnic, linguistic, and religious pluralism. And right now, 2.5 million people are trying their hardest to defend their revolution against ISIS attacks from the south and an international trade embargo ruthlessly enforced by Turkey to the north. Between language barriers, cultural barriers, and an international trade embargo, it can be hard to understand what is happening there. It can be hard to understand how to support the people of Rojava in their revolution. But in this short book, scholars and militia fighters alike explore and explain the situation in plain language. They discuss the Rojava principles that bind the region together and they discuss what it means to be in solidarity with those fighting in Rojava. Even beyond that, they discuss what we can learn from the brave women and men of Rojava.

**Trefwoorden: Midden Oosten**

**Taylor, Becky  
Another Darkness, Another Dawn  
A History of Gypsies, Roma and Travellers  
2014, 272 pag., € 35.95  
Reaktion Books, London , ISBN 9781780232577**

Gypsies, Roma and Travellers are some of the most marginalized and vilified people in society. They are rarely seen as having a place in a country, either geographically or socially, no matter where they live or what they do. 'Another Darkness, Another Dawn' is a new history that charts their movement through time and place: from their

roots in the Indian subcontinent, across the Byzantine and Ottoman empires to western Europe and the Americas, to their place in the contemporary world. This history of Romani people demonstrates how their experiences provide a way to understand mainstream society's relationship with outsiders and immigrants, both in the past and present. Rather than seeing these peoples as separate from the societies in which they have lived, and as untouched by history, this book sets Gypsies' experiences in the context of broader historical changes. Understanding their history is to take in the founding and contraction of empires, the Reformation and Counter-Reformation, wars, the expansion of law and order and of states, the Enlightenment, nationalism, modernity and the Holocaust, as well as the increasing regulation of modern society. It is as much a history of ourselves as it is a history of 'others'. Ultimately Taylor demonstrates that history is not always about progress: the place of Gypsies, Roma and Travellers remains as contested and uncertain today as it was upon their first arrival in western Europe in the fifteenth century.

**Trefwoorden: Oost Europa, Woonvormen, West Europa, Midden Europa**

**Tkachenko, Kyrlo  
Wem gehört Maidan?  
Kritische Beobachtungen zur ukrainischen und deutschen Linken  
2015, 120 pag., € 13.00**

**Unrast Verlag, Münster , ISBN 9783897710542**  
War die Maidan-Bewegung ein nationalistischer Putsch, eine neoliberale Reaktion oder doch eine soziale Revolte? Tkachenko zeigt auf, was in der Ukraine nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion passiert ist und geht auf die sozialen und politischen Ursachen der ukrainischen Februar-Revolution ein. Besondere Aufmerksamkeit wird der ukrainischen »rechten Wende« sowie der Rolle von Nationalisten in den Protesten gewidmet. Ebenso verfolgt das Buch die Reaktion auf die Maidan-Ereignisse in der deutschen Linken und stellt verschiedene Positionen aus den Fraktionen der ukrainischen Linken zusammen. Ein ausführlicher Anhang dokumentiert Stellungnahmen und Analysen aus linken Zusammenhängen sowie Interviews mit AktivistInnen der verschiedenen Fraktionen – erstmals auf Deutsch.

**Trefwoorden: Oost Europa, Verzet**

**Urtubia Jiménez, Lucio  
Mi utopía vivida  
2014, 340 pag., € 19.90  
Txalaparta, Bilbao , ISBN 9788415313526**

A menudo se nos echa en cara a las y los utópicos que somos inocentes, ingenuos, crédulos. Tratan así de alejar todos los aspectos de nuestras vidas en los que la utopía ya ha echado raíces, haciéndonos creer que no es posible un futuro o un presente mejor. Desde que empezara a traficar con víveres en la mili hasta que, haciendo circular miles de cheques de viaje falsificados, pusiera en jaque al todopoderoso First National City Bank, Lucio nos ha enseñado que la utopía no es un horizonte lejano, sino algo cotidiano, algo que él mismo ha podido vivir. Plagado de acción, ternura y pasión, eso es precisamente lo que nos transmite este trabajo, su propio relato autobiográfico. Porque, siguiendo las palabras de Eduardo Galeano, Lucio también cree que la utopía debe servirnos para eso, para hacernos caminar. Lucio Urtubia (Cascante, Navarra, 1931) nació en el seno de una familia republicana con cinco hijos y escasos recursos económicos. Creció al calor del sol entre travesuras, azadones, viñas y olivos. Hizo la mili en Logroño y muy pronto descubrió su faceta para traficar con

víveres. Fue descubierto y huyó a Francia en 1954, instalándose en París. Allí comenzó a trabajar como albañil y a relacionarse con los anarquistas. Los compañeros de obra le proporcionaban prensa obrera, libertaria, y acudía a su local a oír conferenciantes como Albert Camus, André Breton, o músicos como George Brassens o Leo Ferré. Su casa fue cobijo del maquis Quico Sabaté. Hombre honrado, solidario y comprometido con las causas justas, falsificó documentos y billetes, atracó bancos, imprimió y distribuyó propaganda obrera y anarquista y puso de rodillas al First National Bank, al plagar el mercado internacional de cheques de viaje falsificados. Hombre rebelde y humilde, nos relató parte de su fascinante vida en *La revolución por el tejado* (2008).

**Trefwoorden:** *Anarchisme, Banditisme, Biografie/Autobiografie, Zuid Europa*

**Wanrooij, D  
Oproer**

**Een kroniek van de Egyptische revolutie  
2015, 288 pag., € 19.90**

**Bezige Bij, Amsterdam , ISBN 9789023489955**

Het verhaal van de Arabische Lente, verteld door een jonge Nederlandse ooggetuige vanuit de linies van de revolutionairen. In januari 2009 vloog Dirk Wanrooij naar Caïro om daar Arabisch te gaan studeren. Al snel kwam hij in contact met bevlogen Egyptenaren die vochten voor een betere toekomst. Twee jaar later brak de revolutie uit en stond hij samen met deze vrienden op het Tahrirplein. Hij zou zes maanden in Caïro blijven. Hij woont er nog steeds. Vanuit de linies van de revolutionairen beschrijft Wanrooij het leven van een grope geengageerde jongen Egyptenaren - tegen de achtergrond van de geschiedenis van het land, de rol van religie en de economische situatie. Hij laat zien hoe de sfeer steeds grimmiger werd en de situatie in Caïro uiteindelijk volledig ontspoorde.

**Trefwoorden:** *Noord Afrika, Verzet, Mensenrechten*

## Overige rubrieken

**Barilli, Francesco & Manuel de Carli**

**Bello ciao - G8, Gênes 2001**

**2014, 144 pag., € 17.50**

**Les Enfants Rouges, Vallauris , ISBN 9782354190606**

Le 20 juillet 2001 À 17h27, pendant les journées du sommet du G 8 de Gênes, un manifestant est tué sur la place Alimonda. Les premiers témoignages sont confus : certains parlent d'un coup de revolver, d'autres d'une pierre, d'autres encore de bombes lacrymogènes. Peu de temps après, une photographie de l'agence Reuters ne laisse plus de place au doute. Elle révèle un jeune homme (on découvrira plus tard dans la soirée qu'il s'agit de Carlo Giuliani, un garçon de 23 ans) avec une cagoule et un extincteur qu'il soulève au dessus de sa tête tandis qu'une arme le vise depuis l'arrière d'une camionnette.

**Trefwoorden:** *Comic, Repressie, Verzet, Zuid Europa*

**Becker-Ho, Alice**

**The Essence of Jargon**

**Argot & the Dangerous Classes**

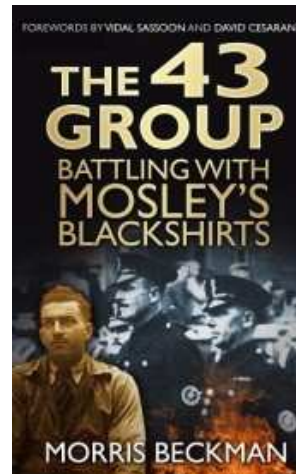
**2015, 128 pag., € 15.65**

**Autonomedia, New York , ISBN 9781570272066**

A poet, translator, and co-editor (of the letters of her late husband, Situationist Guy Debord) who has written extensively on the etymology and history of European slang, Alice Becker-Ho examines argot as a form of self-defense from the State, a code for people who survived

outside the law. "In slang, loan words are above all borrowings of one dangerous class from another; that these loan words, confirmed in different slangs, go back to common sources, themselves blended initially into a sort of melting pot before being redistributed via a host of different routes...."

**Trefwoorden:** *Media*



**Beckman , Morris**

**The 43 Group (History Press)**

**Battling with Mosley's Blackshirts**

**2013, 224 pag., € 14.10**

**The History Press, Stroud, Gloucestershire , ISBN 9780752499420**

Oswald Mosley decided he could carry on where Hitler and Mussolini had left off. On street corners his fascist speakers would proclaim 'not enough Jews were burned at Belsen'. Enter the 43 Group. In a ferocious, bloody and brilliantly covert five-year campaign, they destroyed

the Mosleyites. The membership of the Group was almost entirely made up of British servicemen, the original 43 members quickly swelling to more than 300 and including a Battle of Britain ace, a VC winner - and Vidal Sasson! The Groups philosophy of the '3 D's' - Discuss, Decide and Do it - were quickly manifested on the streets of London, with thousands of fascist meetings and rallies sent packing. The Group was organised in 'wedgies' of a dozen or so. These wedgies would attend a BUF rally and at a given signal would storm the speaker's platform, attacking BUF stewards and speaker. The members' military background ensured tight discipline and brutally effective actions. This, combined with a number of spies within the fascist ranks, ensured the 43 Group almost always came out on top, closing down two-thirds of all fascist activity in the UK until its simultaneous demise with organised fascism in Britain in 1950. As capitalism falters, fascism is gathering strength in Europe today. This book is a timely reminder of how it gathers that strength - and one way of stopping it.

**Trefwoorden:** *Extrem rechts, Verzet, West Europa*

**Bernstein, Arnie**

**Swastika Nation**

**Fritz Kuhn and the Rise and Fall of the German American Bund**

**2014, 368 pag., € 18.95**

**Picador USA, New York , ISBN 9781250056016**

Imagine a United States where swastikas hang proudly in meeting rooms across the country. Cries of Sieg Heil! resound at rural family retreats. A dictator pontificates at Madison Square Garden to an overflowing crowd for a Nuremberg-style rally. This is not alternative historical fiction; this is the true story of the German-American Bund. In the late 1930s, the Bund, led by Fritz Kuhn, was a small but powerful national movement, determined to conquer the U.S. government with a fascist dictatorship. However, the Bundist dream of a swastika nation attracted powerful foes. Many larger-than-life figures—including New York Mayor Fiorello LaGuardia; the newly formed Congressional House Committee on Un-American Activities; newspaper columnist Walter Winchell; and Jewish mobsters Meyer Lansky and Mickey Cohen—brought Kuhn and the German-



American Bund to an inglorious end. Arnie Bernstein's 'Swastika Nation' is a story of bad guys, good guys, and a few guys in between. The rise and fall of Fritz Kuhn and his German-American Bund is a sometimes funny, sometimes harrowing, always compelling story from start to finish, a vibrant narrative of a forgotten corner of American history.

**Trefwoorden:** *Extreem rechts, Noord Amerika*

**Bervoets, Jan**

**Samenzwering van het regenwoud**

**2014, pag., € 8.50**

**Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395224**

Nog steeds zijn de woorden verliefd, nog steeds willen ze met elkaar naar bed. Het in 1924 door André Breton ontdekte fenomeen zal de openbare orde blijven verstoren en daardoor zal de taal blijven streven naar verbeelding aan de macht en bevrijding van de samenleving uit haar eendimensionaliteit. Jan Bervoets werd op 18 november 1942 in Amsterdam geboren. Van 1961-1970 studeerde hij Nederlands in Nijmegen, waar hij in aanraking kwam met een surrealistische stroming. Tegelijkertijd werd hij actief in het studentensyndicalisme, dat voor hem de basis werd voor een anarchistische visie op de samenleving. In diverse anarchistische tijdschriften publiceerde hij essays en rapporten. In de jaren '80 herontdekte hij het surrealisme als mogelijkheid voor een eigen poëzie als reactie op de maatschappijbelemmende richtingen van die tijd. Het taalmateriaal dat hij in zijn verbeelding en zijn omgeving tegenkomt is voor hem een instrument dat alle regels ontregelt. De strijd tegen wat als dagelijks bestaan beleden wordt maar het feitelijk niet is, laat in zijn werk sporen na.

**Trefwoorden:** *Poëzie*

**Chamayou, G**

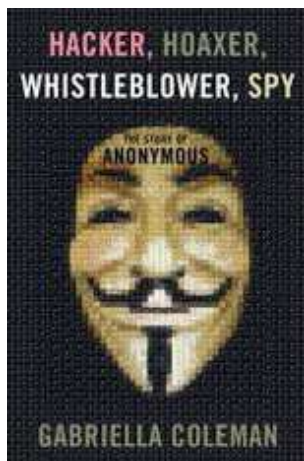
**Drone Theory**

**2015, pag., € 10.95**

**Penguin, London, ISBN 9780241970348**

In 2011 alone, the US deployed one drone strike every four days in Pakistan. 'Drone Theory' is a rigorous polemic against the increasing use of robot warfare around the world. Drawing on philosophical debate, moral lessons from Greek mythology and transcripts of conversations between drone operators, 'Drone Theory' re-evaluates the socio-political impact of drone warfare on the world - and its people. Chamayou takes us through Nevada, Pakistan and arresting philosophical terrain to reveal how drones are changing the landscape of war theory and to highlight the profound moral implications of our own silence in the face of drone warfare.

**Trefwoorden:** *Militarisme*



**Coleman, Gabriella**

**Hacker, hoaxer, whistleblower, spy**

**The story of anonymous**

**2014, 256 pag., € 25.40**

**Verso, London, ISBN**

**9781781685839**

Here is the definitive book on the worldwide movement of hackers, pranksters, and activists that operates under the name Anonymous, by the woman the Chronicle of Higher Education calls "the leading interpreter of digital insurgency" and the Huffington Post says "knows all of Anonymous' deepest,

darkest secrets." Half a dozen years ago, anthropologist Gabriella Coleman set out to study the rise of this global collective just as some of its adherents were turning to political protest and disruption (before Anonymous shot to fame as a key player in the Arab Spring and Occupy Wall Street). She ended up becoming so closely connected to Anonymous that some Anons claimed her as "their scholar." Hacker, Hoaxer, Whistleblower, Spy brims with detail from inside a mysterious subculture, including chats with imprisoned hacker Jeremy Hammond and the hacker who helped put him away, Hector "Sabu" Monsegur. It's a beautifully written book, with fascinating insights into the meaning of digital activism and little understood facets of culture in the Internet age, such as the histories of "trolling" and "the lulz."

**Trefwoorden:** *Cyber*



**Coles, Anthony**

**John Heartfield ein politisches Leben**

**2014, 400 pag., €**

**40.90**

**Böhlau, Köln, ISBN**

**9783412209995**

John Heartfield (1891-1968) schuf einige der bekanntesten Propagandabilder des 20. Jahrhunderts. Neben graphischen Werken für die KPD waren es vor allem die über zweihundert politischen Fotomontagen, mit denen er die Grausamkeiten des Naziregimes

anprangerte, die ihn bekannt machten. Der als Helmuth Herzfeld in Schmargendorf geborene Künstler hat sein Werk schon früh in den Dienst seiner politischen Überzeugung gestellt. Als KPD-Mitglied galt sein Interesse der Arbeiterschaft, seine künstlerische Arbeit widmete er ihrer Bildung und Aufklärung. Das Gesamtwerk von John Heartfield ist beeindruckend: neben politischen Karikaturen gestaltete er hunderte von Büchern, Buchumschlägen und Zeitungen. Er war Verleger, unterrichtete und kuratierte Ausstellungen, sogar im Film versuchte er sich. 1933 floh Heartfield vor den Nationalsozialisten zunächst nach Prag, dann nach London. 1950 kehrte er in die DDR zurück. Heartfields Leben war selbst eine Montage. Sein Gesamtwerk ist bisher noch nicht zu seinem Leben und den politischen Ereignissen in Bezug gesetzt worden. Das Buch des Kunsthistorikers Anthony Coles schließt diese Lücke.

**Trefwoorden:** *Biografie/Autobiografie, Kunst, West Europa*

**Duda, John (red.)**

**Wanted: Men to Fill the Jails of Spokane**

**Fighting for Free Speech with the Hobo Agitators of the Industrial Workers of the World**

**2009, 136 pag., € 13.95**

**Charles H. Kerr Publishing Company, Chicago, ISBN**

**9780882862705**

Mass civil disobedience, train-hopping militants, insurrectionist poets, radical marching bands, and a victory for a precarious proletariat—in 1909! Published to coincide with the 100th Anniversary of the Spokane Free Speech Fight, which began in November of 1909, 'Wanted: Men to

Fill the Jails of Spokane!' tells the story of one of the first of the Industrial Workers of the World's famous "free speech fights." Through newspaper articles, dispatches from the scene of the fight, and personal recollections, the voices of the men (and women!) who filled the prisons of Spokane, Washington in the name of free speech and the One Big Union are brought back into print. A hundred years later, the courage and creativity of these Wobbly free-speech fighters, laughing in the face of law and order to defy an unjust system and even less fair working conditions, could not be more relevant. Includes articles, letters, updates, and essays by Elizabeth Gurley Flynn, Agnes Thecla Fair, Richard Brazier, J. H. Walsh, and other Wobbly free speech activists, direct from the pages of The Industrial Worker, The International Socialist Review, The Workingman's Paper, and more! About the editor: John Duda is a founding member of Red Emma's Bookstore Coffeehouse, a Baltimore worker's collective affiliated with the Industrial Workers of the World, and an activist-scholar of social movements and self-organization.

**Trefwoorden: Noord Amerika, Sociale geschiedenis**

**Dudek, Peter**

**Versuchsacker für eine neue Jugend**

**Die Freie Schulgemeinde Wickersdorf 1906-1945**

**2009, 480 pag., € 30.90**

**Verlag Julius Klinkhardt KG, Bad Heilbrunn, ISBN 9783781516816**

Im September 1906 eröffnete in der Nähe von Saalfeld die „Freie Schul-gemeinde Wickersdorf“ ihre Tore – ein Landerziehungsheim, das nie eines sein wollte, sondern sich im visionären Überschwang ihres charismatischen Mitbegründers, Gustav Wyneken, als Stätte einer Jugendkultur mit gesellschaftsverändernden Ambitionen verstand. Schon zeitgenössisch polarisierte das Projekt die Öffentlichkeit und zog eine Vielzahl in- und ausländischer Besucher und Beobachter an. Umstritten blieb stets Wynekens Bestimmung des pädagogischen Verhältnisses durch sein Konzept des „pädagogischen Eros“, das die Schule auch in Verruf brachte und in tiefe Krisen stürzte. Andererseits zeichnete sich die FSG durch ein damals sehr wohl innovatives pädagogisches Angebot aus, das durch Stichworte wie Koedukation, Internationalität, religiöse Toleranz, Askese, musikalische und künstlerische Bildung nur in Ansätzen beschrieben ist. Die vorliegende Studie rekonstruiert die Geschichte der „FSG Wickersdorf“ und ihres pädagogischen Profils anhand markanter Ereignisse, Krisen und Konflikte. In exemplarischen Fallstudien untersucht sie zudem materialreich die konfliktreiche Kommunikation Gustav Wynekens mit seinen Schülern und kritischen Eltern, die sich seiner dogmatischen Weltanschauung und seinem Verständnis als geistiger Führer ihrer Kinder widersetzten. Zugleich gibt die Studie Einblicke in die Soziologie der Schüler- und Lehrerschaft der „FSG Wickersdorf“ und beschreibt deren politisch erzwungene Umwandlung in eine „Deutsche Oberschule“ während der NS-Diktatur und damit die Destruktion einer Idee, die faszinierend und problematisch zugleich war.

**Trefwoorden: Onderwijs**

**Dysophia Collective**

**Dysophia Open Letter #3 From Animals to Anarchism**

**2014, pag., € 3.20**

**Dysophia, No Place, ISBN Without**

"From Animals to Anarchism challenges those involved in animal activism to sort their politics out if they truly believe in liberation, but at the same time does not let anarchists off the hook — demanding that they consider more fully the nature of human-animal relations in their politics."

**Trefwoorden: Anarchisme, Dierenstrijd**

**Elfo**

**La faute à 68**

**2008, 128 pag., € 16.50**

**Les Enfants Rouges, Vallauris, ISBN 9782354190149**

Un roman graphique qui retrace, quarante ans plus tard, la genèse et les conséquences du long mai 68 italien, période allant de 1966 à 1973. L'histoire se situe à Milan, où les groupes de la gauche dissidente étaient les plus virulents et où la répression contre ce mouvement fut également la plus dure. En 1969, c'est à Milan que fut inaugurée ce que l'on a nommé "La stratégie de la tension". En effet, suite aux grands mouvements ouvriers et étudiants de 68/69, une série de terribles attentats étaient censés terroriser l'opinion publique et favoriser ainsi, un déplacement à droite dans tout le pays. Les jeunes militants qui, au cours des années précédentes et au nom de la démocratie, avaient lutté dans les écoles et les fabriques contre l'autoritarisme, se retrouvèrent à devoir défendre leur propre droit de faire de la politique entre les agressions fascistes et les affrontements avec la police. Le livre – mêlant drame et comédie, reconstruction historique et autobiographique – raconte les assemblées, les manifestations, la musique et les amours de cette période. C'est la chronique d'une époque où un jour pouvait être aussi long qu'une année et une année aussi brève qu'un jour. Il semblait alors que l'avènement d'un monde meilleur était sur le point de se réaliser. Ce ne fut pas le cas, ce n'était qu'un début

**Trefwoorden: Comic, Zuid Europa**

**Ellul, Jacques & Serge Latouche**

**Jacques Ellul contre le totalitarisme technicien**

**2013, 112 pag., € 9.95**

**Le Passager clandestin, Le Pré Saint Gervais, ISBN 9782916952864**

Jacques Ellul a, dès l'origine, été perçu par le mouvement de la décroissance comme l'un de ses principaux précurseurs. Sa critique de la démesure technicienne et son analyse du « totalitarisme technicien », comptent parmi les pièces maîtresses du projet, en l'alimentant aussi bien sur le plan théorique que sur celui des propositions concrètes. Jacques Ellul a dénoncé en maints endroits et avec la plus grande fermeté la démesure de la société occidentale, la croissance et le développement. Il a montré que la société économique de croissance ne réaliserait pas l'objectif de bonheur proclamé de la modernité, et que les évolutions de la technique étaient incompatibles avec les rythmes de l'homme et l'avenir du monde naturel. Cette relecture par Serge Latouche de la pensée de Jacques Ellul, rappelle aussi que la virulence de la critique sociale du maître bordelais s'accompagnait toutefois d'une conception minimale de l'action politique, définie comme dissidence individuelle. Lire Ellul à l'ère de l'anthropocène, c'est aussi rappeler, avec les objecteurs de croissance, que les temps sont désormais aux métamorphoses radicales.

**Trefwoorden: Primitivisme**

**Ellsworth Jones, Will**

**We will not fight**

**The untold story of the World War One's conscientious objectors**

**2014, 304 pag., € 14.10**

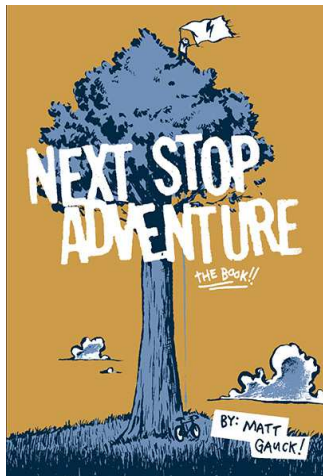
**Aurum Press, London, ISBN 9781781311486**

In June 1916, as his brother Philip was on the way to the Somme, Bert Brocklesby was in prison under sentence of death. He had refused to fight in the First World War. In this thoughtful, compelling and poignant book, Will



Ellsworth-Jones tells the remarkable and little-known story of courageous men like Bert Brocklesby, who defied both brutal incomprehension from the military, and white feathers waved at them in the street, to leave a lasting legacy: the freedom to voice unpopular beliefs and to challenge those who decide to take us to war.

**Trefwoorden: Militarisme, Verzet**



**Gauck, Matt**  
**Next Stop Adventure**  
**2014, 282 pag., € 9.35**  
**Pioneer Press, Lansing, ISBN 9781939899071**  
 Two hundred and eighty-two pages on traveling by bike across the country and all the dumpster-diving, illegal rooftop-sleeping, pool-hopping, train-hopping, squatting, big skies, funny danger, dangerous fun, etc, that goes along with it. You will fall in love with Matt Gauck and want to live this book. You'll want to step right into it and bike the lesser-

known highways, dusty country roads, and secret lanes forever. A great collection of high adventure that doubles as a DIY bike-touring how-to manual, this is 'On The Road' for the peak oil age.

**Trefwoorden: Milieu**

**Grunder, Hans-Ulrich**  
**Anarchistische Erziehung als libertäre Reformpädagogik**  
**2007, 190 pag., € 17.50**  
**Schneider Verlag, Baltmannsweiler, ISBN 9783834002372**

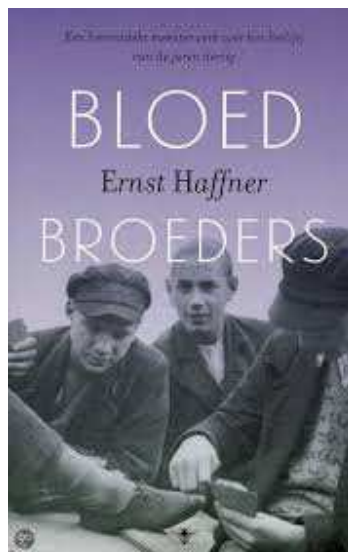
Anarchistische Schulversuche: Welche theoretischen Annahmen haben ihre Initianten geleitet? Entsprechend die alltägliche Praxis den ambitiösen Absichten der libertären Schulreformer? Wie lässt sich das Verhältnis von anarchistischer Theorie und libertärer Schule aus heutiger Perspektive deuten? Solche Fragen beantwortet der Autor dieses Buchs. Im Zentrum stehen Theorie und Praxis von drei pädagogischen Initiativen aus den Jahren 1880 bis 1919: das Waisenhaus Paul Robins in Cempuis, La Ruche, die Schule Sebastian Faures in Rambouillet und die Ecole Ferrer Jean Wintschs in Lausanne. Der Autor schildert die Lebensumstände der Protagonisten, die historischen, pädagogischen und schulpädagogischen Hintergründe der Experimente, deren Alltag und diskutiert die Charakteristika der libertären pädagogischen Reformansätze als 'Reformpädagogik avant la lettre'. Eine vergleichende Analyse zum Bezug von Theorie und Praxis der drei Modelle, Texthinweise und Literaturangaben vervollständigen die Darstellung.

**Trefwoorden: Onderwijs**

**Haffner, Ernst**  
**Bloedbroeders**  
**2014, 272 pag., € 18.90**  
**Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789023486237**

In 1932 schreef de journalist Ernst Haffner zijn enige roman, *Jugend auf der Landstraße Berlin*. Het kreeg mooie recensies, maar een jaar later verboden de nazi's het en een groot deel van de oplage belandde op de brandstapel. In deze roman beschreef Haffner op overtuigende en

meeslepende wijze het straatleven van jongeren in het door armoede geteisterde Berlijn van de jaren dertig. In 2013 verscheen in Duitsland een nieuwe editie onder de titel *Blutsbrüder*. Het werd direct door de Duitse pers



onthaald als een tijdloos meesterwerk. In de jaren dertig zwierven duizenden dakloze jongeren door de straten van Berlijn. Velen waren het slachtoffer van de precarie economische situatie. Anderen kwamen uit gezinnen die door de Eerste Wereldoorlog waren ontwricht. Vaak verkozen ze een leven op straat boven het harde bestaan in een opvoedingsgesticht, waardoor ze veelal in de criminaliteit en prostitutie terecht kwamen. Om niet alleen te staan,

werden ze lid van bendes die niet alleen veiligheid, maar ook vriendschap boden. In een messcherpe, filmische stijl beschrijft Ernst Haffner het rauwe leven van de *Bloedbroeders* en hij geeft een krachtig en zelfs hoopvol beeld van de overlevingskracht van de jeugd.

**Trefwoorden: Fictie Sociale geschiedenis, West Europa**

**Hann, Dave**  
**Physical Resistance**  
**A Hundred Years of Anti-Fascism**  
**2013, 416 pag., € 28.3**  
**Zero Books, ISBN 9781780991771**

Large-scale confrontations, disruption of meetings, sabotage and street fighting have been part of the practice of anti-fascism from the early twentieth century until the twenty-first. Rarely endorsed by any political party, the use of collective bodily strength remains a strategy of activists working in alliances and coalitions against fascism. In 'Physical Resistance' famous battles against fascists, from the Olympia arena, Earls Court in 1934 and Cable Street in 1936 to Southall in 1978 and Bradford 2010, are told through the voices of participants. Anarchists, communists and socialists who belonged to a shifting series of anti-fascist organizations relate well-known events alongside many forgotten but significant episodes.

**Trefwoorden: Extreem rechts, Verzet, West Europa**

**Hochschild, Adam**  
**Verzet en eendracht**  
**De Grote Oorlog 1914-1918**  
**2014, 464 pag., € 15.00**  
**Meulenhoff, Uitgeverij, Amsterdam, ISBN 9789029089562**

Van de Eerste Wereldoorlog zijn de begraafplaatsen en loopgraven in Noord-Frankrijk en België de trieste, stille getuigen. In 'Verzet en eendracht' brengt Adam Hochschild de persoonlijke verhalen achter deze gruwelijke oorlog tot leven. Hij portretteert de oorlogshelden, maar vertelt ook de lang genegeerde drama's van de tegenstanders, onder wie een toekomstige Nobelprijswinnaar en een redacteur die een krant op wc-papier uitgaf voor zijn

medegevangenen die vanwege hun verzet achter de tralies zaten. Hochschild geeft een veelzijdig beeld van een oorlog die aan alle oorlogen een einde had moeten maken. Door de beschrijvingen van de levens van de historische personen leest 'Verzet en eendracht' als een roman.

**Trefwoorden:** *West Europa*

**Hvistendahl, Mara**

**Unnatural Selection**

**Choosing Boys Over Girls, and the Consequences of a World Full of Men**

**2012, 314 pag., € 15.95**

**Perseus Books, Cambridge, ISBN 9781610391511**

In 2007, the booming port city of Lianyungang achieved the dubious distinction of having the most extreme gender ratio for children under five in China: 163 boys for every 100 girls. The numbers may not matter much to the preschool set. But in twenty years the skewed sex ratio will pose a colossal challenge. When Lianyungang's children reach adulthood, their generation will have twenty-four million more men than women. The prognosis for China's neighbors is no less bleak: rampant sex selective abortion has left over 160 million females "missing" from Asia's population. And gender imbalance reaches far beyond South and East Asia, affecting the Caucasus countries, Eastern Europe, and even some groups in the United States -- a rate of diffusion so rapid that the leading expert on the topic compares it to an epidemic. As economic development spurs parents in developing countries to have fewer children and brings them access to sex determination technology, couples are making sure at least one of their children is a son. So many parents now select for boys that they have skewed the sex ratio at birth of the entire world. Sex selection did not arise on its own. Largely unknown until now is that the sex ratio imbalance is partly the work of a group of 1960s American activists and scientists who zealously backed the use of prenatal technologies in their haste to solve an earlier global problem. What does this mean for our future? The sex ratio imbalance has already led to a spike in sex trafficking and bride buying across Asia, and it may be linked to a recent rise in crime there as well. More far-reaching problems could be on the horizon: From ancient Rome to the American Wild West, historical excesses of men have yielded periods of violence and instability. Traveling to nine countries, Mara Hvistendahl has produced a stunning, impeccably researched book that examines not only the consequences of the misbegotten policies underlying sex selection but also the West's role in creating them.

**Trefwoorden:** *Bevolkingspolitiek, Feminisme*

**Jones, Owen**

**The Establishment**

**And how they get away with it**

**2015, 384 pag., € 13.25**

**Penguin Books, Harlow, Essex, ISBN**

**9780141974996**

Behind our democracy lurks a powerful but unaccountable network of people who wield massive power and reap huge profits in the process. In exposing this shadowy and complex system that dominates our lives, Owen Jones sets out on a journey into the heart of our Establishment, from the lobbies of Westminster to the newsrooms, boardrooms and trading rooms of Fleet Street and the City. Exposing the revolving doors that link these worlds, and the vested interests that bind them together, Jones shows how, in claiming to work on our behalf, the people at the top are doing precisely the opposite. In fact, they represent the

biggest threat to our democracy today - and it is time they were challenged.

**Trefwoorden:** *Politieke Theorie*

**Kennard, Matt**

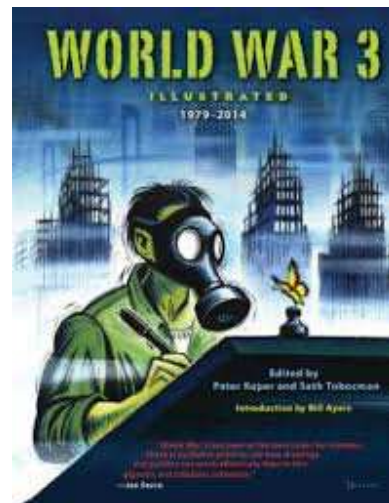
**Irregular army**

**How the US Military Recruited Neo-Nazis, Gang Members, and Criminals to Fight the War on Terror 2015, 288 pag., € 16.55**

**Verso, London, ISBN 9781781685631**

Since the launch of the Afghanistan and Iraq wars—now the longest wars in American history—the US military has struggled to recruit troops. It has responded, as Matt Kennard's explosive investigative report makes clear, by opening its doors to neo-Nazis, white supremacists, gang members, criminals of all stripes, the overweight, and the mentally ill. Based on several years of reporting, Irregular Army includes extensive interviews with extremist veterans and leaders of far-right hate groups—who spoke openly of their eagerness to have their followers acquire military training for a coming domestic race war. As a report commissioned by the Department of Defense itself put it, "Effectively, the military has a 'don't ask, don't tell' policy pertaining to extremism." Irregular Army connects some of the War on Terror's worst crimes to this opening-up of the US military. With millions of veterans now back in the US and domestic extremism on the rise, Kennard's book is a stark warning about potential dangers facing Americans—from their own soldiers.

**Trefwoorden:** *Militarisme*



**Kuper, Peter & Seth Tobocman (red.)**

**World war 3 illustrated 1979-2014**

**2014, 321 pag., € 30.20**

**PM Press, Oakland, ISBN**

**9781604869583**

Founded in 1979 by Seth Tobocman and Peter Kuper, 'World War 3 Illustrated' is a labour of love run by a collective of artists and political activists working with the unified goal

of creating a home for political comics, graphics and stirring personal stories. This full-colour retrospective exhibition is arranged thematically, including housing rights, feminism, environmental issues, religion, police brutality, globalisation and depictions of conflicts from the Middle East to the Midwest. Contributors include Sue Coe, Eric Drooker, Fly, Sandy Jimenez and dozens more.

**Trefwoorden:** *Comic*

**Lange, S. De & M. Rooduijn**

**Paria's op het pluche**

**Radicaal rechts populisme in West-Europa**

**2014, 200 pag., € 19.95**

**Amsterdam University Press, Amsterdam, ISBN**

**9789089646194**

Dit boek verkent de doorbraak, groei en invloed van radicaal rechts populistische partijen in West-Europa en plaatst Nederlandse radicaal rechts populistische partijen,

zoals de LPF en de PVV, in een internationaal perspectief. De electorale successen van de LPF en de PVV in Nederland, maar ook die van Berlusconi, Haider en Le Pen in de ons omringende landen, hebben in Europa voor beroering gezorgd. De opkomst van deze radicaal rechts populistische partijen en politici heeft geleid tot maatschappelijk en politiek debat, zowel over de oorzaken als de gevolgen van dit relatief nieuwe fenomeen. In 'Paria's op het pluche' analyseren Matthijs Rooduijn en Sarah de Lange het Europese radicaal rechts populisme. Ze buigen zich over de geschiedenis en ideologie van radicaal rechts populistische partijen in landen als België, Denemarken, Finland, Frankrijk, Italië, Nederland, Noorwegen, Oostenrijk, Zweden en Zwitserland, de diverse verklaringen voor de electorale aantrekkingskracht van deze partijen en de invloed die zij hebben gehad op politiek en samenleving. Ze presenteren op toegankelijke wijze de meest recente wetenschappelijke bevindingen op het gebied van het radicaal rechts populisme en gebruiken deze inzichten om actuele ontwikkelingen, zoals de campagne voor de Europese Parlementsverkiezingen 2014, te duiden.

**Trefwoorden:** *Extreem rechts, Politieke Theorie, Racisme*

**Moore, Allan (red.)**

**Occupy Comics #3**

**2013, pag., € 3.95**

**Black Mask Studios, Los Angeles, ISBN Zonder**

Synopsis: This star-studded political anthology features Alan Moore (Watchmen, V For Vendetta), David Lloyd (V For Vendetta, Aces Weekly), Charlie Adlard (The Walking Dead), Art Spiegelman (Pulitzer-winning Maus), Molly Crabapple (Shell Game), Matt Bors (Pulitzer-nominated political cartoonist), Mike Allred (Madman), Ben Templesmith (30 Days of Night), J.M. DeMatteis (Justice League, Spider-Man), Tyler Crook (Petrograd), Joshua Hale Fialkov (I, Vampire), Joe Infurnari (Mush!), Ales Kot (Wild Children), Dean Haspiel (American Splendor), Douglas Rushkoff (media theorist), Joshua Dysart (Unknown Soldier, Swamp Thing), Matt Miner (Liberator), & the project's organizational spearhead Matt Pizzolo (Godkiller).

**Trefwoorden:** *Comic*

**Onfray, Michel**

**In Defence of Atheism**

**The Case Against Christianity, Judaism and Islam**

**2008, 224 pag., € 15.95**

**Serpent's Tail, London , ISBN 9781852429935**

In the twenty-first century, religion is making a comeback, bringing in its wake extremism of all kinds. From Christian anti-abortion campaigns to suicide bombers claiming the righteousness of Islam, we are witnessing a resurgence of fundamentalism. Michel Onfray's response to the threat of a post-modern theocracy is to lay down the principles of an authentic atheism: exposing the fiction that is God, he proposes instead a new philosophy of reason that celebrates life and humanity. In Defence of Atheism demonstrates that organised religion is motivated by worldly, historical and political power; that the three dominant monotheisms - Christianity, Islam and Judaism - exhibit the same hatred of women, reason, the body, the passions; that religion denies life and glorifies death. Onfray exposes some uncomfortable truths: Judaism invented the extermination of a people; Jesus never existed historically; Christianity was enforced with extreme violence by Constantine; Islam is anti-Semitic, misogynist, warlike and incompatible with the values of a modern democracy.

**Trefwoorden:** *Religie*

**Der rechte Rand**

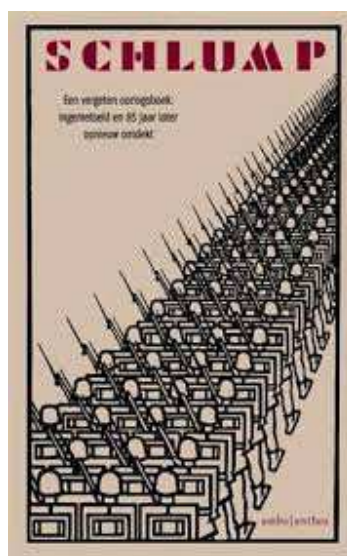
**Nazi Spitzel (Der rechte Rand 25. Jahrgang, nr. 150, sept-okt 2014)**

**2014, 66 pag., € 3.50**

**Der rechte Rand, Hannover, ISBN Zonder**

Jubiläumsausgabe mit Porträts Nazi-V-Leute Andree Zimmermann 17 Achim Schmid 18 Marcel Degner 20 Juliane Walther 21 Michael See 22 Klaus Blome 24 Peter Klose 25 Didier Magnien 26 Michael Wobbe 27 Norbert Weidner 29 Sandra Franke 30 Andreas Rachhausen 31 Holger Szymanski 32...

**Trefwoorden:** *Extreem rechts, Geheime Diensten*



**Grimm, Hans Herbert Schlump**

**2014, 272 pag., € 22.99**

**Ambo|Anthos**

**Uitgevers,**

**Amsterdam , ISBN**

**9789041426178**

In 1928 gaf de joodse uitgever Kurt Wolff de indringende roman 'Schlump' uit. Kort daarna werd het boek door de nazipartij als 'on-Duits gekwalificeerd en vernietigd in 1933, bij de boekverbrandingen, die voor eeuwig in het collectieve geheugen gegrift staan. 'Schlump' is pacifistisch en steekt

de draak met het nationalisme het gaat over een zestienjarige soldaat die tijdens zijn dienstplicht geconfronteerd wordt met de verschrikkingen van de Eerste Wereldoorlog en erachter komt dat er geen heldendom in de loopgraven te vinden is. Schlump is de enige soldaat van zijn divisie die de oorlog overleeft. Terwijl andere titels wel de boekverbrandingen overleefden, verdwenen 'Schlump' en de auteur in de obscuriteit. Pas toen recentelijk onderzoek werd gedaan naar de verbrande boeken uit nazi-Duitsland werd het opnieuw ontdekt. Dit boek vormt de verbinding tussen de Eerste en Tweede Wereldoorlog.

**Trefwoorden:** *Fictie, Militarisme*

**McGrath, Donal**

**The Wild and the Free**

**Shane, Rousseau, Hippies**

**2014, 97 pag., € 17.15**

**Charivari Press, Uxbridge, ISBN 9781895166323**

'The Wild & The Free' begins as a series of meditations about wilderness and freedom; about the American frontier in fact and fiction, and its promise of freedom for refugees. But then it draws back to consider Rousseau, Zerkow and the largely negative effects on humanity and personal freedom which stem from the advent of agriculture. Along the way, Donal McGrath considers such topics as 'buyer's regret,' which is evidenced by our consumerism and attempts to convince ourselves that we have not lost something of value. And he takes a detailed look at the film 'Shane' whose chief protagonist exemplifies the impossibility of personal integrity when faced by the demands of loyalty brought about by civilization. With his

insistence on individual responsibility, Shane chooses to become an outsider, to stand apart from the family, law and gangs that compete for his allegiance. Part screed, McGraith attacks the complicity between post-modernism, technocracy and consumerism. His criticism of our complacency with misery, homelessness, and ecological disaster is ruthless. Distracted by the pursuit of things, he demonstrates our collusion in global misery. Wholesale capitulation to so-called technological innovation has allowed us to ignore the utter degradation and self-loathing we incarnate. McGraith finds clues to a different kind of life we all know to be possible which utterly condemns our moral vacancy. Filled with provocative insights, this is a personal and unconventional book.

**Trefwoorden: Primitivisme**

**Schölpner, Horst**

**Antifa heißt Angriff**

**Militanter Antifaschismus in den 80er Jahren**

**2014, 200 pag., € 15.00**

**Unrast Verlag, Münster , ISBN 9783897718234**

Aus dem Umfeld der autonomen Szene bilden sich in den 1980er Jahren antifaschistische Gruppen, die gut organisiert und gezielt die rechten Zusammenhänge angreifen. Bundesweit entwickeln örtliche Antifa-Gruppen ein Netzwerk, das Aktionen koordiniert, die Öffentlichkeit informiert und Antifaschismus auf die politische Agenda setzt. Parallel dazu entwickelt sich die sogenannte Kommandomilitanz. Antifaschistische Gruppen greifen die Infrastruktur der Neonazis an, zünden Druckereien oder Wehrsportzentren an, zerstören Fahrzeuge und Gebäude, erbeuten Mitgliederlisten oder verseuchen Versammlungsorte mit Buttersäure. Im vorliegenden Buch kommen erstmals Antifaschist\_innen zu Wort, die in einer geheimen antifaschistischen Organisation arbeiteten, die in den 1980er Jahren militant und konsequent rechte Strukturen bekämpfte. Sie sprechen über ihre Motive, Aktionen und die klandestine Struktur, die mit Angriffen die Mobilisierung der Neonazis aufzuhalten versuchte. Der Autor greift bei seinen Recherchen auf bisher unbekannte Dokumente, Flugblätter, Artikel, Anschlagserklärungen und Städteberichte zurück.

**Trefwoorden: Extreem rechts**

**Seierstad, Asne**

**Een van ons**

**2014, 544 pag., € 24.95**

**Geus, de, Breda , ISBN 9789044526004**

Noorwegen: een van de landen met de laagste moordcijfers ter wereld. Veel jongeren hebben nog nooit een geweer horen afgaan. Degenen die daar op 22 juli 2011 wel mee werden geconfronteerd, kunnen het niet allemaal meer navertellen. 77 mensen kwamen om op het Noorse eiland Utøya. De man die hiervoor terechtstaat is de 32-jarige Anders Behring Breivik. Åsne Seierstad woonde de rechtszaak bij en luisterde naar de ooggetuigen, artsen, politie, advocaten, psychiaters en de familie van de dader en de slachtoffers. Hoe zijn ze geworden wie ze zijn, of waren?

**Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Extreem rechts**

**Starling, John & Ivor Lee**

**No Labour, No Battle**

**Military Labour during the First World War**

**2014, 420 pag., € 29.75**

**The History Press, Stroud, Gloucestershire, ISBN 9780750956666**

From 1917, British soldiers who were unfit or too old for front line service were to serve unarmed and within the range of German guns for weeks or even months at a time, undertaking laboring tasks. The vital, yet largely unreported, role played by these brave soldiers was crucial to achieving victory in 1918. For this book John Starling and Ivor Lee have brought together extensive research from both primary and secondary sources. It traces how military labor developed from non-existent in 1914, to a Corps in November 1918, some 350,000 strong, supported by Dominion and foreign labor of more than a million men. The majority of the Labour Corps did not keep war diaries; therefore, this work provides vital information for those wishing to acquire information about an ancestor who served in the Corps.

**Trefwoorden: Militarisme**

**Tardi, Jacques & Jean-Pierre Verney**

**Putain de guerre! 1914-1915-1916**

**2008, 67 pag., € 19.95**

**Casterman, Brussel , ISBN 9782203017399**

Tardi renoue avec la mémoire de 14-18 à travers son nouveau projet : une évocation en bande dessinée du premier conflit mondial, et de la place qu'y ont occupée, au quotidien, les hommes qui s'y sont affrontés et entretenus. Un récit de fiction, mais où le souci de véracité et la rigueur de la reconstitution historique occupent une place primordiale. Ce nouveau projet, dans la forme, reprend le découpage en 3 strips par page déjà utilisé dans l'album. C'était la guerre des tranchées. Le récit débute en couleurs, mais, au fil de sa progression chronologique, et à mesure que la guerre s'enkyste, s'étend et s'approfondit, adopte les tonalités de plus en plus monochromes de la boue et de la grisaille. Avant d'être proposé en librairie en album, fin octobre, ce nouveau grand récit de Tardi fait l'objet d'une publication sous la forme d'un journal grand format, à raison de trois numéros de vingt pages chacun. Chaque numéro du journal, centré par ordre chronologique sur l'une des années de la période 1914-1916, comporte d'une part quinze pages de bande dessinée et d'autre part cinq pages de textes et d'articles, consacrés à l'actualité non-militaire de la période. L'ensemble de ces textes, illustrés par Tardi, est signé de l'historien Jean-Pierre Verney, qui assure depuis des années, aux côtés du dessinateur, le travail de documentation.

**Trefwoorden: Comic, Militarisme**

**Tissot, S**

**Good Neighbors**

**Gentrifying Diversity in Boston's South End**

**2015, 256 pag., € 25.30**

**Verso, London , ISBN 9781781687925**

Cities are the prime locus of class conflict today. Often described as gentrification, the material bases and concrete manifestations of this new form of social violence have too often gone uncharted, however. Through a historical and ethnographical account of the changing face of one former working-class neighborhood in Boston, Good Neighbors provides fascinating insights into how the urban elites have reshaped the neighborhood they now inhabit. Investigating the mix of inclusion and exclusion that characterizes elite culture, Tissot demonstrates that while new mixed demographics emerged and coexistence alongside "different" populations – whether for their income, their ethnic origins, or their sexual orientation – have become a prized quality, social barriers have not in any sense been erased, indeed quite the contrary.

**Trefwoorden: Gentrificatie**



**Tracy, J**

**Dispatches Against Displacement**

**Field Notes from San Francisco's Housing Wars**

**2014, 150 pag., € 14.90**

**AK SF Distribution Oakland, Oakland California , ISBN 9781849352055**

"We are all too well adjusted." says James Tracy, "to an economic system that evicts, downsizes, pollutes, and imprisons. This same system also comes equipped with a well-oiled public-relations system calibrated to rob us of something even more profound: our ability to imagine a different state of affairs." In San Francisco, that system is eroding the city with waves of cash flowing north from Silicon Valley. Recent evictions of long-time San Francisco residents, outrageous rents and home prices, and blockaded "Google buses" are only the tip of the iceberg. What lies beneath the surface is a long arc of displacement over almost two decades of "dot com" boom and bust. A housing activist in the Bay Area since before Google existed, Tracy excavates that history, exploring the battle for urban space—public housing residents fighting austerity, militant housing takeovers, the vagaries of federal and state housing policy, as well as showdowns against gentrification in the Mission District. From these experiences, *Dispatches Against Displacement* draws out a vision of what alternative urbanism might look like if our cities were developed by and for the people who bring them to life and keep them running.

**Trefwoorden: Woonstrijd, Gentrificatie**

**Vincent, Rickey**

**Party Music**

**The inside story of the Black Panthers' band and how black power transformed soul music**

**2013, 414 pag., € 18.95**

**Chicago Review Press, Chicago, ISBN**

**9781613744925**

Connecting the black music tradition with the black activist tradition, *Party Music* brings both into greater focus than ever before and reveals just how strongly the black power movement was felt on the streets of black America. Interviews reveal the never-before-heard story of the Black Panthers' R&B band the Lumpen and how five rank-and-file members performed popular music for revolutionaries. Beyond the mainstream civil rights movement that is typically discussed are the stories of the Black Panthers, the Black Arts Movement, the antiwar activism, and other radical movements that were central to the impulse that transformed black popular music—and created soul music.

**Trefwoorden: Black studies, Muziek**

**Weir, David**

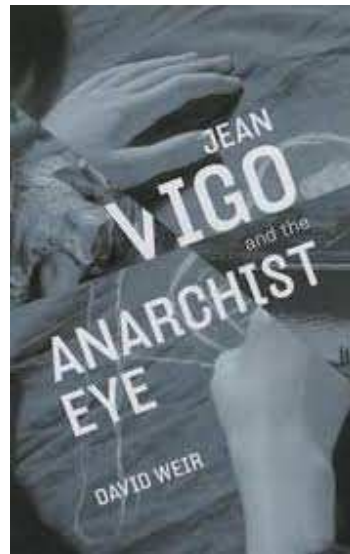
**Jean Vigo and the Anarchist Eye**

**2014, 170 pag., € 14.95**

**On our own authority! Publishing, Atlanta, ISBN 9780990641810**

The son of Miguel Almereyda, an anarchist activist who died in prison, Jean Vigo kept faith with the politics of his father through his art. One of the most influential filmmakers in cinema history, Vigo gave aesthetic expression to anarchist ideology in four films: the city symphony *À propos de Nice* (1930), the sports documentary *Taris ou la natation* (1931), the medium-length *Zéro de conduite* (1933), and the feature-length *L'Atalante* (1934), currently ranked by the British Film Institute as the twelfth greatest film of all time. Although his career was cut short by tuberculosis at the age of 29, Jean Vigo continues to be one of the most commanding figures in the history of cinema. In this book, David Weir

examines Vigo's cinematic career in both the political and the cultural context of the interwar period in European



history, taking stock of the ideological upheavals of the 1930s that plunged the continent into the horrors of fascism and war. Weir also explores Vigo's relationship to other filmmakers of the period, such as Luis Buñuel, Jean Renoir, and Marcel Carné—all of whom, like Vigo, range across the leftist spectrum of the interwar years. In the end, Weir argues that, whereas *L'Atalante* and the other films have been mostly restored to something like their original condition, more work needs to be done

to restore the original ideological meaning of those films.

**Trefwoorden: Anarchisme, Kunst**

**Zizek, Slavoj & Srečko Horvat**

**What does Europe want?**

**2014, 240 pag., € 22.25**

**Columbia University Press, New York , ISBN**

**9780231171076**

Slavoj Zizek and Srečko Horvat combine their critical clout to emphasize the dangers of ignoring Europe's growing wealth gap and the parallel rise in right-wing nationalism, which is directly tied to the fallout from the ongoing financial crisis and its prescription of imposed austerity. To general observers, the European Union's economic woes appear to be its greatest problem, but the real peril is an ongoing ideological--political crisis that threatens an era of instability and reactionary brutality. The fall of communism in 1989 seemed to end the leftist program of universal emancipation. However, nearly a quarter of a century later, the European Union has failed to produce any coherent vision that can mobilize people to action. Until recently, the only ideology receptive to European workers has been the nationalist call to "defend" against immigrant integration. Today, Europe is focused on regulating the development of capitalism and promoting a reactionary conception of its cultural heritage. Yet staying these courses, Zizek and Horvat show, only strips Europe of its power and stifles its political ingenuity. The best hope is for Europe to revive and defend its legacy of universal egalitarianism, which benefits all parties by preserving the promise of equal representation.

**Trefwoorden: Europese Unie, Verzet**

# Rosa's 2e hands

## Catalogus nummer 45:

### Socialisme deel 2

Boekhandel Rosa, Postbus 7007, 9701 JA Groningen  
Tel.: 050-3133247 Fax: 050-3180024

E-mail: [rosaboek@xs4all.nl](mailto:rosaboek@xs4all.nl)

Web: [www.bookshoprosa.org](http://www.bookshoprosa.org)

Giro: 6854112 t.n.v. Stichting Rosa te Groningen

Voor overschrijvingen uit het buitenland: BIC nr.:

INGBNL2A ; IBAN nr.: NL93 INGB 0006854112

Kantoor: Folkingedwardsstraat 16A Groningen

VERKOOPVOORWAARDEN:

\* Alle boeken zijn in goede staat tenzij anders vermeld.

\* Kleine onvolkomenheden, zoals stempels op schutblad en enkele onderstrepingen, zijn niet in alle gevallen vermeld.

\* Verzendkosten zijn voor de koper. Dit geldt ook voor eventuele retourzendingen.

\* Bestellingen moeten standaard vooraf betaald worden.

\* Bestellingen worden in volgorde van binnenkomst behandeld.

Verklaring van de afkortingen:

p. = pagina's ; Geb. = gebonden ; Ex lib. = Ex libris; Ills. = illustraties ; Bieb = uit een bibliotheek

De actuele voorraad boeken is te raadplegen op [www.bookshoprosa.org](http://www.bookshoprosa.org)

De volgende (verouderde) catalogi zijn te bestellen:

Nr.	Onderwerpen
33	Arbeid & vakbeweging, socialisme en sociaal-democratie
34	Marxisme, communisme, (Sovjet) Rusland
35	Anarchisme en seksualiteit
36	Literatuur en poëzie
37	Sociale wetenschappen
38	Feminisme
39	Oorlog & Vrede
40	Migratie
41	Kunst, milieu & revolutie
42	Europa & Noord Amerika
43 & 44	Trikont algemeen, Azie, Afrika

## Socialisme en Sociaal Democratie

**AARTSZ, P. (ANTON PANNEKOEK).** *De arbeidersraden 1946*. Amsterdam, Van Gennep/De Vlam 1971. 277p. €6,00 Boeknummer: 5269

**ABENDROTH, WOLFGANG e.a.** *Sozialdemokratie und Sozialismus. August Bebel und die Sozialdemokratie*. Keulen, Pahl-Rugenstein 1974. 284p. €3,25 Boeknummer: 5270

**ACHTERGROND.** *Congres Linkse Samenwerking*. 1980. 56p. A4 Ills. €5,00 Boeknummer: 12028

**ADLER, MAX.** *Sozialismus und Gewerkschaften*. Kollektiv 1973. 95p. €10,00 Boeknummer: 6604

**ADLER, MAX.** *Politieke of sociale democratie*. Amsterdam, de Ontwikkeling 1928. 104p. Geb. €7,00 Boeknummer: 5271

**ALBARDA, J. W.** *Rechttop! Rede uitgesproken in de Tweede Kamer der Staten Generaal op 14 november 1933*. Amsterdam, S. D. A. P. 1933. 16p. Brochure. €6,00 Boeknummer: 8409

**ALBARDA, J.W.** *Een kwarteeuw parlementaire werkzaamheid in dienst van de bevrijding van de Nederlandse arbeidersklasse. Een beeld van de groei der Nederlandse volksgemeenschap*. Amsterdam, Arbeiderspers 1938. 351p. Geb. Ills. Ex Lib. €5,00 Boeknummer: 5273

**ALG. NED. BOUWARBEIDERSBOND. NED. SCHILDERSGEZELLENBOND. ALG. NED. STUCADOORSBOND.** *Het plan van de arbeid en de arbeiders in het bouwbedrijf*. Alg. ned. Bouwarbeidersbond, ned. Schildersgezellenbond, alg. ned. Stucadoorsbond. 10p. brochure €10,00 Boeknummer: 11013

**AMERONGEN, MARTIN VAN e.a.** *Voor buurt en beweging. Negentig jaar Sociaal-Democratie tussen IJ en*

*Amstel*. Amsterdam, Bakker 1984. 315p. Ills. €4,00 Boeknummer: 7415

**ARBEID #2 1955-1956.** W. Drees. *Zijn land, zijn partij, zijn beleid*. 19?? 16p. €10,00 Boeknummer: 11109

**ARBEITERBEWEGUNG THEORIE UND GESCHICHTE.** *Die Linke in der Sozialdemokratie*. Frankfurt a/M, Fischer 1975. 368p. €2,50 Boeknummer: 5274

**AS, G.G. VAN (red.).** *November-alarm. De revolutie-bedreiging in Nederland. November 1918. Gedenkboek*. Kampen, Kok 1919. 216p. Geb. Ills. €7,95 Boeknummer: 9063

**AUTEUR ONBEKEND.** *Het proces Sneevliet*. Amsterdam, Proletarisch steunfonds 1933. 94p. Voorkant ontbreekt. Los kaft. €5,00 Boeknummer: 13564

**AUTEUR ONBEKEND.** *Arbeidersontwikkeling. Rapport uitgebracht door de commissie ingesteld door S.D.A.P. en N.V.V. inzake het vraagstuk der arbeidersontwikkeling in Nederland*. Amsterdam, Ontwikkeling 1924. 107p. €10,00 Boeknummer: 12617

**AUTEUR ONBEKEND.** *Rapport van de onderwijscommissie ingesteld door de S.D.A.P.* Amsterdam, Ontwikkeling 1925. 39p. €10,00 Boeknummer: 12616

**AUTEUR ONBEKEND.** *Carel Steven Adama van Scheltema*. Amsterdam, N.V. Boekhandel en uitgeversmaatschappij "Ontwikkeling" 19?? 32p. Brochure. €12,00 Boeknummer: 10623

**AUTEUR ONBEKEND.** *Hoort onzen roep. Een woord tot de ouderen, voor de jongeren*. Amsterdam, Uitgave van de Nederl. Vereen. Van fabrieksarbeiders(sters) 1932. 16p. Ills. Brochure €10,00 Boeknummer: 10564

**BAKKER, PIET (red.).** *Troelstra's heengaan. Stemmen en stemmingen uit eigen en anderen kring na het*



- verscheiden en de begrafenis van Mr. P. J. Troelstra. Gebundeld door Piet Bakker, redacteur van Het Volk. Amsterdam, Arbeiderspers 1930. 80p. Ills. €9,95 Boeknummer: 5277*
- BANK, JAN & STEF TEMMING.** *Van brede visie tot smalle marge.* Alphen aan de Rijn, Sijthoff 1981 142p. €6,00 Boeknummer: 12274
- BANK, JAN & STEF TEMMING.(red.).** *Van brede visie tot smalle marge.* Alphen aan de Rijn, Sijthoff 1981. 255p. Ills. €6,00 Boeknummer: 12233
- BANK, JAN e.a.** *In dienst van het gehele volk. De West-Europese sociaal-democratie tussen aanpassing en vernieuwing 1945-1950.* Amsterdam, Bert Bakker/Wiard Beckman Stichting 1987. 177p. €4,50 Boeknummer: 5279
- BANNING, W** *Naar eigen levensvorm.* Amsterdam, N.V. de Arbeiderspers 1932.. 15p. Brochure. €7,00 Boeknummer: 10606
- BANNING, W.** *Hedendaagse sociale bewegingen. Bewerkt door Woldring.* Arnhem, Van Loghum 1990. 237p. penstrepen €3,50 Boeknummer: 3006
- BANNING, W.** *Het vraagstuk van de arbeid.* Amsterdam, Vrij Nederland 19?? 119p. Geb. €2,25 Boeknummer: 5287
- BANNING, W.** *Moderne Maatschappij Problemen. Eerste bundel.* Haarlem, de Erven F. Bohn 1959. 243p. Geb. €5,00 Boeknummer: 5283
- BANNING, W.** *Terugblik op leven en strijd van althans een deel der generatie die idealistisch-jong was aan het begin der twintigste eeuw toegelicht aan de ontwikkelingsgang van één hunner.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1958. 69p. roestvlekken penstrepen €2,75 Boeknummer: 5290
- BANNING, W.** *Om mens en menselijkheid.* Amsterdam, J.M. Meulenhoff 1960. 191p. €3,00 Boeknummer: 12398
- BANNING, W.** *Als een goed instrument.* Amsterdam, Uitgeverij Ploegsma 1946. 131p. €4,50 Boeknummer: 12394
- BANNING, W.** *Uw recht uw plicht door Ds. W. Banning.* Amsterdam, S.D.A.P 1935??. 8p. brochure €5,00 Boeknummer: 10999
- BANNING, W.** *Een nieuwe wil een nieuwe wereld.* Amsterdam, S.D.A.P. 19??. 14p. Brochure, Los kaft. €5,00 Boeknummer: 10621
- BANNING, W.** *Marx... en verder.* Amsterdam, Arbeiderspers 1933. 136p. kaft en 1e pp. Aangevreten €3,00 Boeknummer: 5770
- BANNING, W.** *De dag van morgen. Schets van een personalistisch socialisme, richtpunt voor de vernieuwing van ons volksleven.* Amsterdam, Ploegsma 1945. 167p. Geb. €2,75 Boeknummer: 5285
- BANNING, W.** *Recht op van lijf, recht op van ziel! Waarom wij fascisme bestrijden door Dr. W. Banning.* Amsterdam, secretariaat S.D.A.P 1935?? 16p. brochure €7,00 Boeknummer: 11014
- BANNING, W.** *Hedendaagse sociale bewegingen. Achtergronden en beginselen.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1954. 230p. Potloodstrepen Geb. €4,00 Boeknummer: 5282
- BANNING, W.** *Hedendaagse Sociale Bewegingen. Achtergronden en beginselen.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1938. 244p. Geb. €2,50 Boeknummer: 5286
- BANNING, W.** *Jaurès als denker.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1931. 211p. Geb. Ills. €4,00 Boeknummer: 5289
- BANNING, W. & J. BARENTS (red.).** *Socialistische documenten. Uit de literatuur van meer dan een eeuw bijeengebracht.* Amsterdam, Arbeiderspers 1952. 256p. Geb. €5,65 Boeknummer: 7887
- BANNING, W. e.a.** *De vrouw in het bedrijf.* Nederlandse vereniging voor bedrijfspsychologie 1951. 119p. Omslag los €3,50 Boeknummer: 5280
- BANNING, W. e.a.** *De mens op reis.* Utrecht, Het Spectrum 1959. 101p. Ills. €6,00 Boeknummer: 12331
- BANNING, W. e.a. (red.).** *Europeesche Geest.* Van Loghum Slaterus 1939. 460p. Geb. prima €4,00 Boeknummer: 13374
- BARENTS, J. H.P.G.** *Quack. Zijn leven en werk.* Assen, Van Gorcum 19?? 184p. Geb. €10,00 Boeknummer: 13533
- BARLOW, MICHEL.** *Le socialisme d'Emmanuel Mounier.* Toulouse, Privat 1971. 174p. €3,00 Boeknummer: 8773
- BARNETT, S. A.** *Uitvoerbaar socialisme. Studiën over sociale hervorming.* Amsterdam, H. Gerlings 1890. 261p. Geb. €6,00 Boeknummer: 5292
- BAUER, OTTO.** *Sociaaldemocratie, godsdienst en kerk.* Amsterdam, Ontwikkeling 1928. 205p. Geb. mooi exemplaar €10,00 Boeknummer: 13418
- BAUER, OTTO.** *Kapitalisme en Socialisme na den Wereldoorlog I. Goede en verkeerde rationalisatie.* Amsterdam, Querido 1932. 264p. Geb. €7,00 Boeknummer: 5293
- BEBEL, A.** *Die Frau und der Sozialismus.* Berlijn 1979. 358p. €5,00 Boeknummer: 13079
- BEBEL, AUGUST.** *Uit mijn leven. 2 delen* Amsterdam, S.D.A.P. 1913. 248p; 493p. Deel 1 sleets Geb. Ills. €10,00 Boeknummer: 5300
- BEBEL, AUGUST.** *Die Frau und der Sozialismus.* Berlijn, Dietz Verlag 1964. 556p. Geb. €7,00 Boeknummer: 5298
- BEBEL, AUGUST.** *Ausgewählte Reden und Schriften: Band 1. 1863-1878.* Berlijn, Dietz Verlag 1970. 765p. Geb. Ills. €7,00 Boeknummer: 5296
- BEBEL, AUGUST.** *Aus meinem Leben. Dritter Teil. Herausgegeben von Karl Kautsky.* Stuttgart, Dietz 1914. 270p. Gothische letters Geb. €10,00 Boeknummer: 5295
- BEER, MAX.** *Algemene geschiedenis van het socialisme.* Amsterdam, De Ontwikkeling 1927. 704p. Geb. Ills. Mooi exemplaar €14,00 Boeknummer: 5301
- BEER, MAX.** *Allgemeine Geschichte des Sozialismus und der sozialen Kämpfe.* Erlangen 1971. 659p. repr. €12,50 Boeknummer: 11503
- BELLA, S. DE LA.** *Ordering in plaats van chaos.* Cooperatieraad 1934. 8p. brochure omslag beschadigd €8,00 Boeknummer: 11252
- BERG, MAX VEN DEN e.a. (red.).** *Naar een socialistische gemeentepolitiek.* Deventer, Kluwer, 1974. 120p. €3,95 Boeknummer: 9735
- BERGH, G. VAN DEN.** *Verkiezing of staatsloterij? Kritiek op het regeringsontwerp tot samenstelling van de eerste kamer.* Amsterdam, Ontwikkeling 1921. 48p. brochure €10,00 Boeknummer: 12594
- BERKI, R. N.** *Het socialisme.* Baarn, In den Toorn 1977. 202p. €3,00 Boeknummer: 5308

- BERKI, R.N.** *Socialism*. Londen, Aldine Press 1975. 184p. €3,00 Boeknummer: 12249
- BERNSTEIN, EDUARD.** *Zur Frage: Sozialliberalismus oder Collectivismus?* Berlijn, Verlag der Socialistische Monatshefte 1900. 17p. €15,00 Boeknummer: 5312
- BERNSTEIN, EDUARD.** *Die Voraussetzungen des Sozialismus und die Aufgaben der Sozialdemokratie*. Reinbek bei Hamburg, Rohwolt 1970. 250p. €3,65 Boeknummer: 5311
- BERNSTEIN, EDUARD.** *De voorwaarden tot het socialisme en de taak der sociaal-democratie*. Amsterdam, De Arbeiderspers 1981. 308p. €7,00 Boeknummer: 5309
- BIEMEN, A. VAN e.a.** *Terugblik en perspectief. Willem Banning 1888-1971*. Baarn, Bosch en Keuning 1972. 148p. €3,50 Boeknummer: 12395
- BINNENDIJK, D. A. M. e.a. (red.).** *Schrijversprentenboek 5. Menno ter Braak. 's Gravenhage, Nederlands Letterkundig Museum en Documentatiecentrum 1980. 40p. 2e druk Ills. €2,50 Boeknummer: 5314*
- BLATCHFORD, ROBERT.** *Droevig Engeland. Sociale Bibliotheek no.1*. Rotterdam, H. A. Wakker & Co 1905. 163p. Geb. Bieb €7,00 Boeknummer: 10438
- BLEICH, ANET & MAX VAN WEEZEL.** *Ga dan zelf naar Siberië!!! Linkse intellectuelen en de koude oorlog*. Amsterdam, SUA 1978. 238p. €3,50 Boeknummer: 8048
- BLEICH, ANET.** *Een partij in de tijd. Veertig jaar PvdA 1946-1986*. Amsterdam, Arbeiderspers 1986. 207p. Geb. Bieb €3,50 Boeknummer: 5315
- BLEICH, ANET.** *Een partij in de tijd. Veertig jaar PvdA 1946-1986*. Amsterdam, Arbeiderspers 1986. 207p. €3,00 Boeknummer: 7424
- BOEF, COR (e.a.).** *Mooi rood is niet lelijk*. Rotterdam, Universitaire pers 1969. 172p. €3,00 Boeknummer: 10686
- BOEKMAN, E.** *De S.D.A.P. roept u! De S.D.A.P. "Die vrier letters zijn sinds veertig jaren het baken voor honderd duizenden in den landen" door E. Boekman lid van het partijbestuur*. Amsterdam, secretariaat S.D.A.P 1935??. 16p. brochure €6,00 Boeknummer: 11007
- BOERS, J. J. L. A.** *Proletariaat en deproletarisatie. Een synthese van het Proletarisch probleem*. 19?? 423p. Proefschrift €18,15 Boeknummer: 5316
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *De donkere dagen voor kerstmis*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11806
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Vrouwen van het platteland, stemt rood*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11807
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Waar gaan we heen? Ordening door plan. Door aanpassing verbittering*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11808
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Naar een wereld zonder stempelaars*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11815
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *11 november wapenstilstandsday? Spanje, China, Japan, Rome, Berlijn*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 1937. 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11816
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Wat ik hoorde*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11817
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Ook uw medewerking wordt gevraagd*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. zakformaat €4,00 Boeknummer: 11797
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Socialisme betekent geluk voor de vrouw*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11804
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Socialisme betekent geluk voor de vrouw*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11818
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Wapens op wapenstilstandsday*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11819
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *De vredesboodschap van de sociaaldemocratische vrouwen uit alle landen!* Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11820
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Wij zullen dapper zijn*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €2,00 Boeknummer: 11809
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *De wereldcrisis. Een ernstig woord tot arbeidervrouwen*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 12p. brochure €2,00 Boeknummer: 11810
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Wat is het socialisme?* Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €2,00 Boeknummer: 11811
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *En toch zien wij het licht* Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €2,00 Boeknummer: 11803
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Een beroep op de vrouwen*. Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 15p. brochure €2,00 Boeknummer: 11805
- BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Slaat de handen ineen*. Amsterdam,

Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €2,00 Boeknummer: 11801

**BOND VAN SOCIAAL-DEMOCRATISCHE VROUWENCLUBS** *Geluk, dat veroverd werd - door een te zijn met allen.* Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €2,00 Boeknummer: 11802

**BONGER, W.A.** *Verspreide geschriften.* Amsterdam, Arbeiderspers 1950. 186p.; 320p. 2 delen €8,00 Boeknummer: 12537

**BONN, S.** *Zangen van hoop. Gedichten.* Amsterdam, Nederlandsche bibliotheek 1919. 112p. €4,00 Boeknummer: 9263

**BOON, PIETER (J.H. SCHEPS).** *Sociaal-Democratie en Communisme.* Den Dolder, Op korte golf 1946. 24p. brochure €5,00 Boeknummer: 9021

**BOOTSMA, PETER & WILLEM BREEDVELD.** *De verbeelding aan de macht. Het kabinet Den Uyl 1973-1977.* SDU 1999. 343p. Ills. €4,50 Boeknummer: 11597

**BOSON, MARCEL.** *Co-op in der Schweiz.* Basel, VSK 1965. 562p. Geb. €15,00 Boeknummer: 7900

**BOUMAN, P.J.** *Revolutie der eenzamen.* Assen, Van Gorcum & Comp 1953 453p. €4,95 Boeknummer: 9767

**BOURGUIN, MAURICE.** *Die Socialistische Systeme und die Wirtschaftliche Entwicklung.* Tübingen, Mohr 1906. 504p. Geb. €9,00 Boeknummer: 5319

**BRANDON, PEPIJN.** *Het project Balkenende. Wat is het en hoe stoppen we het?* IS 2004. 32p. brochure €5,00 Boeknummer: 13537

**BRENDEL, CAJO.** *Anton Pannekoek, theoretikus van het socialisme.* Nijmegen, SUN 1970. 207p. €3,80 Boeknummer: 5322

**BRINKMANN, CARL (red.).** *Godwin - Malthus. Wirtschaftsfreiheit und Wirtschaftsgesetz.* Stuttgart, Anker-Bücherei 1948. 67p. Geb. €12,00 Boeknummer: 10741

**BRUGMANS, I.J.** *Stapvoets voorwaarts. Sociale geschiedenis van Nederland in de 19e eeuw.* Bussum, Fibula/Van Dishoeck 1970. 128p. €3,80 Boeknummer: 11964

**BRUIN, GER.** *Op socialisten, sluit de rijen!* Amsterdam, Minerva 19?? 192p. Foto's, cartoons en tekeningen over de geschiedenis van de SDAP €4,00 Boeknummer: 5323

**BÜCHNER, LUDWIG.** *Het leven der liefde in de dierenwereld.* Nijmegen, Blomhert & Timmerman 1880. 402p. Geb. gouddruk mooi exemplaar €10,00 Boeknummer: 12508

**BURGER, JAN ERIK.** *Linkse frontvorming. Samenwerking van revolutionaire socialisten 1914-1918.* Amsterdam, Van Gennep 1983. 167p. €4,80 Boeknummer: 9830

**CAMPFENS, MIES.** *Archieven van de rode familie.* Amsterdam, IISG 1994. 168p. Ills. €8,50 Boeknummer: 9840

**CAPITAL & CLASS 10.** *Theory and politics* Londen, 1980. 189p. €2,50 Boeknummer: 4288

**CAPITAL & CLASS 3.** *Modes of production, women and wage labour.* Londen, 1977. 140p. €2,50 Boeknummer: 13143

**CHEVÉNEMENT, JEAN-PIERRE.** *Ende der Spaltung?* Berlijn, VSA 1975. 234p. €8,00 Boeknummer: 10717

**COMBRINK, C. e.a.** *Socialistisch Perspectief nummer 9, socialisten binnen de sociaal-democratie in Nederland, Christendom en politiek, de arbeidsinkomensquote en de politiek.* Amsterdam SVS-PSP. 56p. brochure €10,00 Boeknummer: 10809

**COMMISSIE HERMAN GORTER EN HENRIETTE ROLAND HOLST IN HUN TIJD (red.).** *Herman Gorter en Henriette Roland Holst in hun tijd.* Amsterdam, Van Gennep 1978. 134p. A4 formaat Ills. €7,00 Boeknummer: 7736

**CORNELISSEN, IGOR e.a. (red.).** *De taaie rooie rakkers. Een documentaire over het socialisme tussen de wereldoorlogen.* Utrecht, Ambo 1965. 317p. Ills. €2,50 Boeknummer: 5328

**CROSLAND, C.A.R.** *The future of socialism.* Londen, Cape 1963. 368p. €5,00 Boeknummer: 7762

**DAM, MARCEL VAN.** *Niemandslaan. Biografie van een ideaal.* Bezige Bij 2009. 367p. €10,00 Boeknummer: 12768

**DE SOCIALISTISCHE GIDS.** *Jaargang 7.* Amsterdam, Ontwikkeling 1922. ?p. 11 losse delen compleet €15,00 Boeknummer: 8453

**DE SOCIALISTISCHE GIDS.** *Jaargang 6.* Amsterdam, Ontwikkeling 1921. ?p. 11 losse delen compleet €15,00 Boeknummer: 8452

**DE SOCIALISTISCHE GIDS.** *Jaargang 16, #10, 12.* Amsterdam, Arbeiderspers 1931. ?p. 2 losse delen per stuk €2,00 Boeknummer: 8458

**DE SOCIALISTISCHE GIDS.** *Jaargang 17, #3.* Amsterdam, Arbeiderspers 1932. ?p. €2,00 Boeknummer: 8459

**DE VLAM 4e jaargang.** *De Vlam. Socialistisch weekblad voor vrijheid en cultuur. Jan.-dec. 1948. Voortzetting van het illegale blad "De Vonk" (1940-1945).* Red. Jef Last, P.J. Meertens, H. Wielek, Henriëtte Roland Holst e.a. Amsterdam, Stichting De Vonk 1948. 500p. Gebundeld in hard koft €25,00 Boeknummer: 8715

**DE VLAM 7e jaargang.** *De Vlam. Socialistisch weekblad voor vrijheid en cultuur. Jan.-dec. 1948. Voortzetting van het illegale blad "De Vonk" (1940-1945).* Red. Jef Last, P.J. Meertens, H. Wielek, Henriëtte Roland Holst e.a. Amsterdam, Stichting De Vonk 1951. 500p. Gebundeld in hard koft €25,00 Boeknummer: 8717

**DE VLAM 8e jaargang.** *De Vlam. Socialistisch weekblad voor vrijheid en cultuur. Jan.-dec. 1948. Voortzetting van het illegale blad "De Vonk" (1940-1945).* Red. Jef Last, P.J. Meertens, H. Wielek, Henriëtte Roland Holst e.a. Amsterdam, Stichting De Vonk 1952. 300p. Gebundeld in hard koft t/m 27 sept. 1952. €25,00 Boeknummer: 8718

**DE WIEKSLAG.** #9, 5e Jrg. 1935. Rode Valken AJC 16p. brochure €2,00 Boeknummer: 8764

**DELAFORTRIE, LUC.** *Pieter Daens.* Heideland, 1963. 195p. broer van pastor Daens €5,00 Boeknummer: 12698

**DEUTSCHER, ISAAC.** *De niet-joodse jood.* Baarn, wereldvenster 1969. 172p. Geb. €4,00 Boeknummer: 11960

**DIEPENHORST, P. A.** *Voorlezingen over de economie. Deel IV Sociale politiek.* Zeist, Ruys' Uitgevers-Mij 1928. 272p. Geb. €3,00 Boeknummer: 5331

**DIEPENHORST, P. A.** *De loonarbeid.* Kampen, Kok 1931. 442p. Rug kl. besch. €7,50 Boeknummer: 8602

- DIGBY, MARGARET.** *The world co-operative movement.* Londen, Hutchinson's 19?? 163p. Geb. stofomslag €6,00 Boeknummer: 7899
- DOEL, HANS VAN DEN e.a.** *Tien over rood. Uitdaging van Nieuw-Links aan de PvdA.* Amsterdam, Polak & Van Gennep 1966. 79p. €4,00 Boeknummer: 5332
- DOEL, HANS VAN DEN.** *Lastig links. Socialistische dilemma's: welstand of werkgelegenheid, deelbelang of democratie.* Utrecht, Spectrum 1976. 166p. €3,00 Boeknummer: 8643
- DOLLEMAN, W.F.** *Nederland in de oorlog.* De Vlam. In opdracht van Het Partijbestuur van de R.S.A.P., 1937. 16p. Brochure €9,00 Boeknummer: 11237
- DONA, HANS.** *Sport en socialisme. De geschiedenis van de Nederlandse Arbeiderssportbond 1926-1941.* Amsterdam, Van Genep 1981. 314p. €7,00 Boeknummer: 3760
- DONA, HANS.** *Sport en socialisme. De geschiedenis van de Nederlandse Arbeiderssportbond 1926-1941.* Van Gennep, 1981. 311p. €7,00 Boeknummer: 13491
- DREES, W.** *Monarchie, democratie, republiek.* Baarn, In den Toren 1969. 55p. €2,00 Boeknummer: 5335
- DREES, W.** *Marx en het democratisch socialisme.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1979.. 189p. €4,50 Boeknummer: 9390
- DREES, W.** *Van mei tot mei.* Van Gorcum 1959. 237p. Handtekening W. Drees Geb. €10,00 Boeknummer: 7247
- DREES, W.** *Zestig jaar levenservaring.* Amsterdam, Arbeiderspers 1963. 345p. €3,00 Boeknummer: 11956
- DREßEN, W. (red.).** *Sozialistisches Jahrbuch.* Tübingen, IVA-Verlag 1979. 281p. 1e druk Ills. €3,00 Boeknummer: 5336
- DRUKKER, BER.** *Socialistische Jeugdorganisatie in Nederland.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1947. 269p. Ills. Geb. met stofomslag €7,00 Boeknummer: 5569
- DRUKKER, BER.** *Socialistische Jeugdorganisatie in Nederland.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1947. 269p. Ills. €5,50 Boeknummer: 9769
- DRUKKER, BER.** *Een korte geschiedenis van de A.J.C. En wat er aan voorafging.* Amsterdam, Hoofdbestuur A.J.C. 1945 12p. €10,00 Boeknummer: 9770
- ECKERT, GEORG (red.).** *Wilhelm Liebknecht. Briefwechsel mit deutschen Sozialdemokraten 1862 - 1878. Band 1.* Assen, Van Gorcum 1973. 908p. Geb. €17,95 Boeknummer: 7739
- EMMERICH, WOLFGANG (red.).** *Proletarische Lebensläufe. Autobiographische Dokumente zur Entstehung der Zweiten Kultur in Deutschland Band 2: 1914 bis 1945.* Reinbek bei Hamburg, Rohwolt 1975. 474p. €4,50 Boeknummer: 5339
- ENGELS, JACQ.** *Zestig jaar socialistische beweging.* Amsterdam, Van Gennep 1979. 244p. €4,00 Boeknummer: 5338
- EPPLER, ERHARD (red.).** *Grundwerte für ein neues Godesberger Programm.* Reinbek bei Hamburg, Rowohlt 1984. 200p. €5,00 Boeknummer: 12184
- ESTERIK, CHRIS VAN & JOOP VAN TIJN.** *Jaap Burger. Een leven lang dwars.* Amsterdam, Bert Bakker 1984. 317p. Ills. €4,50 Boeknummer: 12425
- FÄHNDEERS, WALTER e.a. (red.).** *Franz Jung. Die roten Jahre & 2: Joe Frank illustriert die Welt & Die Eroberung der Maschinen.* Darmstadt, Herman Luchterhand Verlag 1972/1973. 247p.;227p. 2 delen €6,00 Boeknummer: 5341
- FAHRENFORT, J. J.** *Socialisme in oude tijden.* Amsterdam, Noord-Hollandsche Uitgevers Maatschappij 1945. 100p. Geb. €3,00 Boeknummer: 5342
- FARNER, KONRAD & THEODOR PINKUS (red.).** *Der Weg des Sozialismus. Quellen und Dokumente 1891-1962.* Reinbek, Rowohlt 1964. 311p. €3,00 Boeknummer: 7911
- FEIG, IRMGARD.** *Unternehmertum und Sozialismus. Eine dogemen- und wirtschaftsgeschichtliche Betrachtung.* Jena, Fischer 1922. 64p. €20,00 Boeknummer: 9401
- FENS, KEES & ROB NIEUWENHUIJS (red.).** *De inhoud van de vorm. De Nieuwe Gids 1885-1894. Maatschappij en politiek.* Amsterdam, Querido 1975. 32p. Brochure €2,00 Boeknummer: 5343
- FORUYN, PIM (red.).** *Sociaal democratie en technologie.* Groningen, 1986. 154p. €6,00 Boeknummer: 11194
- FRANKE, SIMON & MARIJKE LINTHORST.** *Maatschappijvernieuwers in verwarring. Heimwee naar de toekomst 1.* Amsterdam, De populier 1984. 142p. Ills. €6,00 Boeknummer: 10805
- FREUND, MICHAEL.** *Georges Sorel. Der revolutionäre Konservatismus.* Frankfurt a/M, Vittorio Klostermann 1972. 397p. 2e druk Geb. €18,00 Boeknummer: 5344
- FRIESWIJK, JOHAN.** *Socialisme in Friesland 1880-1900.* Amsterdam, Van Gennep 1977. 270p. Ills. €4,00 Boeknummer: 5346
- FROIDURE, E.** *Paria's 57* Brussel 1958. 657p. Geb. €5,00 Boeknummer: 12985
- FUUT, E.** *En toch beweegt zij zich.* Uitgever ?, 1944. 19p. €3,00 Boeknummer: 5347
- GALEN & NEKKERS & PELS & PRONK.** *Het moet het kan! Op voor het plan! Vijftig jaar plan van de arbeid.* Amsterdam, Bert Bakker 1985. 240p. Ills. €8,00 Boeknummer: 10791
- GERHARD, A. H.** *Vroomheid.* Amsterdam, Ontwikkeling 1924. 148p. Geb. 2e druk. €7,50 Boeknummer: 8055
- GERHARD, A.H.** *Opvoeding zonder dogma.* Amsterdam, 'De Dageraad' 1948. 29p. brochure €20,00 Boeknummer: 13443
- GEURTSSEN, TON e.a.** *Leve de republiek!* Amsterdam, Rode Emma 1992. 55p. brochure €2,00 Boeknummer: 7695
- GIELE, JACQUES et al. (red.).** *De twaalf oprichters. Vijfde jaarboek voor de geschiedenis van socialisme en arbeidersbeweging in Nederland.* Socialistische Uitgeverij, 1981. 263p. €8,00 Boeknummer: 13499
- GIGER, HANS & WILLY LINDER (red.).** *Sozialismus. Ende einer Illusion.* Zürich, Neue zürcher zeitung 1988. 671p. Geb. €8,00 Boeknummer: 10945
- GLASTRA VAN LOON, KAREL & KEES SLAGER.** *Hoe dan, Jan? Een gesprek over nieuw optimisme in tijden van crisis.* Amsterdam, Veen 2005. 159p. €5,00 Boeknummer: 10320
- GLEISNER, MARTIN & MARIE W. VOS.** *Naar de nieuwe tijd. Massa feestspel.* 19?? 16p. brochure drukproef €10,00 Boeknummer: 11108

- GOES VAN NATERS, M. VAN DER.** *Met en tegen de tijd.* Amsterdam, Arbeiderspers 1980. 324p. €8,00 Boeknummer: 13528
- GOES, FRANK VAN DER.** *Uit het werk van Frank van der Goes.* Wereldbibliotheek 1939. 418p. Geb. €7,00 Boeknummer: 11849
- GORTER, HERMAN.** *Mei, een gedicht.* Bakker 1956. 160p. €3,00 Boeknummer: 5352
- GORTER, HERMAN.** *Mei, een gedicht.* Amsterdam, W. Versluys 1921. 190p. 6e druk Geb. €13,60 Boeknummer: 5353
- GORTER, HERMAN.** *Het imperialisme, de wereldoorlog en de Sociaal-Democratie* Amsterdam, SDP 19?? 116p. €20,00 Boeknummer: 11839
- GORTZAK, WOUTER.** *Alledaags socialisme. Ontwikkelingen in de PvdA.* Amsterdam, Bert Bakker 1980. 183p. €2,40 Boeknummer: 5355
- GRANDIA, JAN.** *De arbeider wethouder Dries van der Vlerk. Een leven in dienst aan de gemeenschap.* Amsterdam, IISG 1990. 376p. Geb. Ills. €7,50 Boeknummer: 8613
- GREYTER, P. DE.** *De Internationale.* Varagram 0011 grammofoon single €10,00 Boeknummer: 12299
- GROENEWEG, SUZE.** *Al geesteslicht, al wetensmacht! Door Suze Groeneweg lid van de tweede kamer.* Amsterdam, S.D.A.P. 1934. 13p. brochure €10,00 Boeknummer: 11012
- GROOT, FRED & ANNY M. GROOT-HAGENAAR.** *Maskerade.* Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 1937. 23p. brochure €4,00 Boeknummer: 11798
- GRUBITZSCH, S. e.a. (red.).** *Ossietzky- von der Weltbühne zum Denkmal.* Oldenburg, Fledermaus 1978. 60p. Brochure €2,00 Boeknummer: 5357
- HAIN, PETER (red.).** *The crisis and future of the Left. The debate of the decade.* Londen, Pluto Press 1980. 80p. €3,00 Boeknummer: 9385
- HARMS, H.H.** *Jean Jaures als geschiedschrijver van het Ancien Regime.* Amsterdam, Arbeiderspers 1958. 178p. €6,00 Boeknummer: 5360
- HARMSSEN, GER.** *Historisch overzicht van socialisme en arbeidersbeweging in Nederland. Deel 1. Van de begintijd tot het uitbreken van de eerste wereldoorlog.* Nijmegen, SUN 19?? 72p. A4 formaat €5,00 Boeknummer: 9156
- HARRIS, D.** *Socialist Origins in the United States. American Forerunners of Marx, 1817-1832.* Assen, Van Gorcum 1966. 146p. Geb. €14,75 Boeknummer: 7737
- HARTMANN, EDUARD VON.** *Gedanken über Staat, Politik und Sozialismus.* Leipzig, Alfred Kröner 1923. Geb. €10,00 Boeknummer: 10839
- HARTVELD, L. & F. DE JONG EDZ. & D. KUPERUS.** *De Arbeiders Jeugd Centrale AJC 1918-1940 / 1945-1959.* Amsterdam, Van Gennep 1982. 274p. Ills. €3,50 Boeknummer: 10195
- HERDEN, WERNER.** *Geist und macht. Heinrich Manns Weg an die Seite der Arbeiterklasse.* Berlijn, Aufbau 1971. 342p. €5,00 Boeknummer: 12940
- HINTE, E. VAN.** *Kapitalistische crises.* Amsterdam, J. Emmering 1924. 81p. p. nog niet losgesneden, kaft los €4,00 Boeknummer: 5365
- HOFLAND, H.J.A. (nawoord) e.a.** *Alles moest anders. Het onvervuld verlangen van een linkse generatie.* Nijgh & Van Ditmar 1991. 223p. €8,00 Boeknummer: 13307
- HOLLAND, STUART.** *The socialist challenge.* Londen, Quartet 1975. 414p. €4,50 Boeknummer: 5479
- HOLST, HENRI. ROLAND.** *Geschiedenis van den Proletarischen Klassenstrijd.* Rotterdam, 1909 Uitgevers maatschappij voorh. H.A. Wakker & Co. 213p. Geb. €10,00 Boeknummer: 10436
- HOLST-VAN DER SCHALK, HENRI. ROLAND.** *Communisme en moraal.* Arnhem, van Loghum Slaterus 1925. 218p. Bladzijde moeten aan de bovenzijde losgesneden worden. €8,50 Boeknummer: 12156
- HOPPNER, J & W. SEIDEL-HOPPNER.** *Von Babeuf bis Blanqui. Band 1 en 2* Leipzig, Philipp Reclam jun. 1975. 538p. 2 delen. €8,00 Boeknummer: 12677
- HORREÛS DE HAAS, G.** *Gezag en vrijheid.* Amsterdam, Arbeidersgemeenschap der Woodbrokers 19?? 12p. Brochure €7,95 Boeknummer: 8370
- HORREUS DE HAAS, H.** *"Voorwaarts en niet vergeten" door Dr. G. Horreüs de Haas* Amsterdam, N.V. de Arbeiderspers 1934. 14p. brochure €8,00 Boeknummer: 11005
- HOWE, IRVING (red.).** *The radical papers.* New York, Anchor Books 1966. 391p. Geb. met bijdragen van o.a. Paul Goodman, George Lichtheim, Michael Walzer €5,00 Boeknummer: 7940
- HUETING, ERNEST e.a.** *Troelstra en het model van de nieuwe staat.* Assen, Van Gorcum 1980. 288p. Ills. €6,00 Boeknummer: 5367
- HUETING, ERNEST e.a.** *Ik moet, het is mijn roeping. Een politieke biografie van Pieter Jelles Troelstra.* Amsterdam, Bert Bakker 1981. 223p. Ills. €2,50 Boeknummer: 5366
- HUIGE, JOHN & PIET RECKMAN.** *Doorn in de vuist. Over democratie, crisis en linkse samenwerking.* Odijk, Sjaloom 1978. 101p. €4,00 Boeknummer: 8938
- HUIGE, JOHN e.a. (red.).** *Niet bij puinruimen alleen. Economische crisis en socialistische politiek in Nederland.* Amsterdam, Van Gennep 1980. 316p. €4,50 Boeknummer: 5368
- HULST, H. VAN e.a.** *Het roode vaandel volgen wij. Geschiedenis van de S.D.A.P. van 1880-1940.* 's Gravenhage, Kruseman 1969. 320p. Geb. Ills. Met stofomslag €4,00 Boeknummer: 9362
- IJZERMAN, A. W.** *De geboortetijd van het moderne kapitalisme.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1927. 127p. Geb. Ex Lib. €7,50 Boeknummer: 5370
- IJZERMAN, A. W.** *Het moderne kapitalisme van Waterloo tot Sedan.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1930. 493p. Geb. Ills. €11,00 Boeknummer: 5372
- IJZERMAN, A. W. & J. OUDEGEEST.** *Strijdmateriaal (verkiezingen 1929)* Amsterdam, S.D.A.P. 1929. 61p. €10,00 Boeknummer: 9288
- IJZERMAN, A.W.** *Het ontstaan van den godsdienst.* Amsterdam, Ontwikkeling 1917. 96p. Los kaft. €20,00 Boeknummer: 13442
- JAARBOEK VOOR HET DEMOCRATISCH SOCIALISME.** *Van Troelstra tot Den Uyl. #15 WBS* 1994. 327p. €3,50 Boeknummer: 13576
- JAARBOEK VOOR HET DEMOCRATISCH SOCIALISME.** *Inzake beginselen. Nr 17* Amsterdam, Arbeiderspers 1996. 192p. €3,00 Boeknummer: 8028

## JAARBOEK VOOR HET DEMOCRATISCH

**SOCIALISME.** *Oost Europa en de sociaaldemocratie.*

Nr 13 Amsterdam, Arbeiderspers 1992. 192p. €3,00

Boeknummer: 1735

**JANSEN VAN GALEN, JOHN & HERMAN**

**VUIJSJE.** *Drees. Wethouder van Nederland.* Alphen aan de Rijn, Sijthoff 1980. 188p. Ills. €2,50 Boeknummer 12269

**JAURÈS, JEAN.** *De Fransche Revolutie deel 1 t/m 4.*

Sijthoff 1930. 315p.; 319p.; 354p.; 253p. Geb. Ills. 4

delen zeer goed €25,00 Boeknummer: 5373

**JAURÈS, JEAN.** *Les origines du socialisme allemand.*

Parijs, Francois Maspero 1960. 159p. Rug los, p. nog niet losgesneden €3,40 Boeknummer: 5345

**JOCHIMSEN, LUC.** *Sozialismus als Maennersache*

*oder Kennen Sie "Bebels Frau"? Seit 100 Jahren ohne*

*Konsequenz.* Reinbek, Rowohlt 1978. 121p. €2,25

Boeknummer: 5375

**JONG EDZ., F. DE.** *J. Saks. Literator en marxist. Een*

*politieke biografie.* Nijmegen, SUN 1977. 301p. Ills.

€3,00 Boeknummer: 5378

**JONG EDZ., FRITS DE.** *J. Saks. Literator en marxist.*

*Een bijdrage tot de geschiedenis van het Marxisme in Nederland.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1954. 298p.

Proefschrift €5,00 Boeknummer: 5377

**JONG EDZ., FRITS DE.** *Wij willen ellende wenden.*

*Een eeuw sociaaldemocratische antwoorden op*

*maatschappelijke uitdagingen.* Amsterdam, PvdA 19??

144p. €4,80 Boeknummer: 5379

**JONG, DAVID DE.** *Stemmen der vrijheid. Brieven van*

*revolutionnaires.* Amsterdam, Uitgeverij "De Vlam"

1934. 73p. €7,50 Boeknummer: 12818

**JONG, FRITS DE.** *Hernieuwd ervaren. De AJC in haar*

*culturele, politieke en opvoedkundige aspecten.* Deventer, Kluwer 1975. 15p. brochure €6,00 Boeknummer: 12475

**JONG, RUDOLF DE & B.W. SCHAPER e.a.** *Het*

*verbleekte ideaal: de linkse kritiek op de sociaal*

*democratie in Nederland.* Amsterdam, Bert Bakker 1982.

83p. €4,00 Boeknummer: 9494

**JURGENS, ERIK.** *De PPR op aarde.* Nieuwendijk, De

Forel 1970. 63p. €4,50 Boeknummer: 12138

**KADT, J. DE.** *De deftigheid in het gedrang.* Amsterdam,

Van Oorschot 1991. 854p. €5,00 Boeknummer: 13513

**KADT, J. DE.** *De politiek der gematigden. Een open*

*wereld voor de jaren zeventig.* Amsterdam, Van Oorschot

1972. 596p. Geb. €12,00 Boeknummer: 5382

**KADT, J. DE.** *Verkeerde voorkeur.* Amsterdam, Van

Oorschot 1948. 416p. Geb. €5,30 Boeknummer: 5387

**KADT, J. DE.** *Verdediging van het Westen. Een bundel*

*essays.* Amsterdam, Van Oorschot 1947. 296p. Geb.

€6,00 Boeknummer: 5386

**KADT, J. DE.** *Beweringen en bewijzen.* Amsterdam,

Van Oorschot 1965. 276p. €5,00 Boeknummer: 12023

**KADT, J. DE.** *Politieke herinneringen van een*

*randfiguur.* Amsterdam, Van Oorschot 1975. 253p.

€4,80 Boeknummer: 5385

**KADT, J. DE.** *De Consequenties van Korea.*

Amsterdam, Van Oorschot 1950. 299p. €3,50

Boeknummer: 814

**KAGIE, RUDIE e.a.** *Rood beleid in crisistijd. Het woord*

*van keerpunt aan de praktijk getoetst.* Groningen, Xeno

1976. 148p. Ills. €5,50 Boeknummer: 5388

**KAGIE, RUDIE.** *De socialisten. Achter de schermen*

*van de SP.* Mets & Schilt, 2006. 245p. 2e druk. €6,00

Boeknummer: 13492

**KALMA, PAUL.** *De illusie van de `democratische*

*staat`.* Deventer, Kluwer 1982. 204p. €10,00

Boeknummer: 10620

**KETNER, C. H.** *Jozef Dietzgen, een socialistische*

*wijsgeer.* Amsterdam, S. L. van Looy 1919. 83p. €15,00

Boeknummer: 5389

**KETNER, C. H.** *Jozef Dietzgen, een socialistische*

*wijsgeer.* Amsterdam, S. L. van Looy 1919. 83p. Ex Lib.

Rug l. besch. €10,00 Boeknummer: 11786

**KIEFT, J. VAN DE & TH. W. VAN VEEN & H. VAN**

**KUILENBURG.** *H. van Kuilenburg, socialist en*

*zakenman.* De arbeiderspers, 1963. 45p. €7,50

Boeknummer: 12740

**KITCHING, GAVIN.** *Rethinking Socialism. A theory for*

*a better practise.* Londen, Methuen 1983. 178p. €4,50

Boeknummer: 12165

**KLAREN, A. K.** *Voor kind en maatschappij.*

Amsterdam, Nederlandsche onderwijzers propoganda-

club voor drankbestrijding 16p. brochure €5,00

Boeknummer: 10922

**KLEEREKOPER, A.B.** *Oproerige krabbels. Tweede*

*bundel.* Amsterdam, Arbeiderspers 1933. 181p. Geb. Ex

Lib. Met portret. Roestvlekken. €10,00 Boeknummer:

5391

**KLEIJN, L.J.** *Naam- en zaakregister op P.J. Troelstra's*

*Gedenkschriften.* Querido 1932. 83p. Geb. met stofomslag

€5,00 Boeknummer: 13588

**KLEIJN, L.J.** *Naam- en zaakregister op P.J. Troelstra's*

*Gedenkschriften.* Kopieën 83p. A4 kopieën €4,00

Boeknummer: 11789

**KLEYN, L.J.** *Naam- en zaakregister op P.J. Troelstra's*

*Gedenkschriften* Querido 1932. 83p. Geb. €7,00

Boeknummer: 12489

**KÖHLER, ERNST.** *Arme und Irre. Die liberale*

*Fürsorgepolitik des Bürgertums.* Berlijn, Verlag Klaus

Wagenbach 1977. 192p. Ills. €2,25 Boeknummer: 5394

**KOOL, FRITS & WERNER KRAUSE (red.).** *Die*

*frühen Sozialisten.* München, DTV 1972. 590p. 2 delen

€6,50 Boeknummer: 5397

**KREISKY, BRUNO** *Aspekte des demokratischen*

*sozialismus* Munchen, Paul List 1974 200 p. €3,50

Boeknummer: 8971

**KRUIJT, J.P. e.a. (red.).** *Socialisme en Democratie,*

1965. Amsterdam, De Arbeiderspers 1965. 864p. Geb.

€6,00 Boeknummer: 10782

**KUIN, R.A.** *Hoeveel is het? Drankgebruik en*

*geldverlies. Nuchtere feiten.* Nederlandse Vereniging tot

afschaffing van alcoholhoudende dranken 1950. 12p.

brochure €8,00 Boeknummer: 9806

**KUIPER, JOH. E.** *Twee zusters.* Amsterdam, Bond van

Sociaal Democratische vrouwenclubs 1935. 16p. brochure

€4,00 Boeknummer: 11800

**LAFONTAINE, OSKAR.** *Een andere toekomst.*

Schoten, Ambo 1985. 163p. €4,00 Boeknummer: 10739

**LAST, JEF.** *Socialistische renaissance.* Amsterdam, G.

W. Breughel 1945. 144p. Geb. €3,20 Boeknummer: 5398

**LEDERER, EMIL.** *Technischer Fortschritt und*

*Arbeitslosigkeit.* Tübingen, Mohr 1931. 126p. Bieb Ex

Lib. €25,00 Boeknummer: 11885



- LEIDIGKEIT, KARL-HEINZ (red.).** *Der Leipziger Hochverratsprozess vom Jahre 1872.* Berlijn, Rütten & Loening 1960. 536p. Proces tegen Bebel, Liebknecht en Hepner Geb. Ex lib. €7,00 Boeknummer: 5400
- LIAGRE BÖHL, HERMAN DE.** *Herman Gorter. Zijn politieke activiteiten van 1909 tot 1920 in de opkomende kommunistische beweging in nederland.* Nijmegen, SUN 1973. 317p. €3,50 Boeknummer: 5401
- LICHTHEIM, GEORGE.** *A short history of socialism.* Fontana 1975. 382p. €6,00 Boeknummer: 11539
- LIEBKNECHT, WILHELM.** *Briefwechsel mit deutschen Social-demokraten. Band 1: 1862-1878.* Assen, Van Gorcum 1973. 908p. Geb. €15,00 Boeknummer: 5402
- LILLY, W.S.** *De revolutie en hare doorwerking. III: 1 de kunst 2 de democratie Futura* 1918. 234p. €8,00 Boeknummer: 13279
- LOTSY, J. P. e.a.** *De toekomst der maatschappij. Negen voordrachten gehouden voor de "Amsterdamsche studenten vereen. voor sociale lezingen".* Amsterdam, Maatschappij voor goede en goedkope lectuur 1917. 325p. Geb. €6,50 Boeknummer: 5403
- LOUIS, PAUL.** *Histoire du socialisme en France. Depuis la Révolution jusqu'a nos jours.* Parijs, Libraire des sciences politiques et sociales 1925. 408p. Geb. Ills. €9,10 Boeknummer: 5404
- LÜHRS, GEORG e.a. (red.).** *Kritischer Rationalismus und Sozialdemokratie.* Berlijn, J.H.W. Dietz Nachf. 1975. 482p. Bieb €12,00 Boeknummer: 12058
- MAN, HENDRIK DE.** *Arbeidsvreugde.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1928. 149p. Geb. €8,00 Boeknummer: 5406
- MAN, HENDRIK DE.** *Herinneringen.* Antwerpen, De Sikkell 1941. 265p. 2e druk €7,50 Boeknummer: 5409
- MAN, HENDRIK DE.** *De socialistische idee.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1933. 330p. Geb. Ex Lib. Rood kaft, gaaf €15,00 Boeknummer: 7181
- MAN, HENDRIK DE.** *De socialistische idee.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1933. 330p. Geb. €10,00 Boeknummer: 8782
- MAN, HENDRIK DE.** *Herinneringen.* Antwerpen, De Sikkell 1941. 265p. Ills. Kaft licht besch. €9,00 Boeknummer: 5408
- MAN, HENDRIK DE.** *Massa en leiders. Schrijver van de psychologie van het socialisme, arbeidsvreugde, opbouwend socialisme.* Arnhem, Van Lochem Slaterus 1932. 47p. kaft licht beschadigd. €10,00 Boeknummer 11651
- MARCY, MARY E.** *You have no country! Workers' struggle against war.* Chicago, Charles H. Kerr 1984. 77p. €2,15 Boeknummer: 5410
- MARIJNISSEN, JAN.** *Nieuw optimisme.* Aspekt 2003. 140p. €4,75 Boeknummer: 11723
- MARIJNISSEN, JAN.** *Tegen stemmen.* Veen 2004. 221p. €5,00 Boeknummer: 12541
- MARIJNISSEN, JAN.** *Samen leven kan je niet alleen.* Tribune 1993. 95p. €2,00 Boeknummer: 13051
- McNALLY, DAVID.** *Socialism from below.* Londen, Socialist Workers Party 1984. 32p. brochure Bieb €2,50 Boeknummer: 9690
- MEERTENS, P. J. e.a. (red.).** *Biografisch Woordenboek van het Socialisme en de Arbeidersbeweging in Nederland. Deel 1 t/m 5.* Amsterdam, IISG 1986-1992. ?p. Geb. Ills. 5 delen per stuk 11,- samen 45 euro €11,00 Boeknummer: 5412
- MEHRING, FRANZ.** *Geschichte der Deutschen Sozial-Demokratie.* Stuttgart, Dietz Verlag 1919. 388p.; 378p.; 395p.; 379p. Geb. 4 delen in 2 banden €47,50 Boeknummer: 5414
- MEIJER WICHMANN, CLARA.** *Misdaad, Strafen Maatschappij.* Utrecht, Erven J. Bijleveld 1930. 206p. Geb. €20,00 Boeknummer: 9768
- MEIJER, JAAP. J.K. Rensburg (1870-1943).** *Een joodse graafzoeker.* Engelbewaarder 1981. 151p. €5,00 Boeknummer: 13552
- MEIJER, W.H.** *Terugblik. Herinneringen van een sociaal-democraat.* Amsterdam, Van Gennep 1981. 357p. Ills. €2,50 Boeknummer: 5415
- MEILOF, JAN (red.).** *Rondzendbrief stichting onderzoek AJC februari 1982.* Stichting Onderzoek AJC 1982. 11p. brochure €4,00 Boeknummer: 11495
- MEILOF-WITTE, NOOR e.a.(red.)** *Achter onze botte vaan. Een beel van de Arbeiders Jeugd Centrale 1918-1959.* Abcoude, Uitgeverij Uniepers 2000. 175p. Ills. €8,00 Boeknummer: 10477
- MEISTER, ALBERT.** *Associations coopératives et groupes de loisirs en milieu rural.* Parijs, Minuit 1957. 298p. nog niet losgesneden €8,50 Boeknummer: 7894
- MENGER, ANTON. Vert. W.H. VLIEGEN.** *Nieuwe zedeleeer.* Wakker 1907. 111p. Geb. €15,00 Boeknummer: 12491
- MESSER, E. Dr. Willem Drees.** Amsterdam, Broekman & de Meris 19?? 101p. Ills. €4,00 Boeknummer: 12280
- MEURS, F. VAN.** *Van onderdaan tot burger. Een verdediging van de medezeggenschap bij de openbare diensten en bedrijven, geschreven voor de gemeenteraadsverkiezingen 1935 door F. van Meurs.* Amsterdam, secretariaat S.D.A.P 1935. 16 p. brochure €6,00 Boeknummer: 10997
- MICHIELSE, H. C. M.** *Socialistische vorming. Het instituut voor Arbeidersontwikkeling (1924-1940) en het vormings- en scholingswerk van de nederlandse sociaal-democratie sinds 1900.* Nijmegen, SUN 1980. 391p. Proefschrift €4,50 Boeknummer: 5417
- MILLER, SUSANNE.** *Die Bürde der Macht. Die deutsche Sozialdemokratie 1918-1920.* Düsseldorf, Droste 1978. 532p. €7,50 Boeknummer: 5418
- MING, J.J.** *Het socialisme tegenover godsdienst en christendom.* Leiden, Futura 1913. 92p. €10,00 Boeknummer: 13553
- MING, J.J.** *Socialisme en materialisme.* Leiden, Futura 1909. 90p. €5,00 Boeknummer: 13277
- MIRANDA, S.R. DE.** *Waarom?? Is zorg voor de werklozen rijkstaak.* Amsterdam, SDAP 19?? 15p. brochure, dertiger jaren €8,00 Boeknummer: 10965
- MODRSHINSKAJA, E. D. e.a.** *Ideologie des Sozialdemokratismus in de Gegenwart.* Berlijn, Staatsverlag der DDR 1971. 506p. Geb. €6,00 Boeknummer: 5420
- MOL, HEIN.** *Memoires van een havenarbeider. Van aantekeningen en een nawoord voorzien door Tony Jansen en Jacques Giele.* Nijmegen, SUN 1980. 304p. €7,00 Boeknummer: 10447
- MOLYNEUX, MAXINE.** *Vrouwen in het socialisme.* Utrecht, Werkgroep Oost Europa Projekten 1981. 96p. Ills. €5,00 Boeknummer: 5421

- MONTAGNE, O. & JOHAN WINKLER (red.).** *Doctor Henri Polak. Van het vuur dat in hem brandde.* Amsterdam, Kuurstra 1948. 254p. Geb. Ills. €7,00 Boeknummer: 5422
- MUCKLE, FRIEDRICH.** *Socialistische denkers.* Bewerkt door A.W. IJzerman. Amsterdam, N.V. Ontwikkeling 1924. 198p. Geb. Ex Lib. €5,50 Boeknummer: 5423
- MUNTENDAM, J.** *Loon naar werken.* Deventer, Kluwer 1971. 155p. Ills. €8,00 Boeknummer: 12236
- MUSSCHE, ACHILLES.** *Herman Gorter, de weinig bekende.* Antwerpen, Ontwikkeling 1946. 111p. €14,00 Boeknummer: 11884
- N.V.V. & S.D.A.P.** *Mussert's veertien punten.* Uitgever onbekend, 1935? 16p. Brochure. In goede staat. €6,00 Boeknummer: 8223
- NABRINK, GÉ.** *Bibliografie 1927-1993.* Amsterdam 1993. 81p. €6,50 Boeknummer: 5299
- NAGEL, JAN.** *Ha, die PvdA!* Amsterdam, Bezige Bij 1966. KP33. 74p. €2,50 Boeknummer: 5425
- NEDERLANDSCHE COÖPERATIEVE BOND.** *Stenografisch verslag van het 2e Nationaal Coöperatief Congres 1917.* 50p. brochure, omslag laat los €10,00 Boeknummer: 7892
- Nederlandsche Vereeniging tot Afschaffing van Alcoholhoudende Dranken.** *Gedenkboek ter gelegenheid van het vijf en zeventig jarig bestaan van de Nederlandsche Vereeniging tot Afschaffing van Alcoholhoudende Dranken.* NV 1917 56p. Geb. €7,50 Boeknummer: 11790
- NEW LEFT REVIEW.** 2012. 6 stuks, compleet. Mew Left Review 2012. als nieuw, per stuk 4 samen 20 €4,00 Boeknummer: 12927
- NIEUW LINKS.** *Een partij om mee te werken.* 1967. 20p. brochure €10,00 Boeknummer: 5087
- NIEUWENHUIS, JOAN A.** *Uit den tijd der Voortrekkers.* Amsterdam, N.V. Ontwikkeling 1927. 140p. Geb. Ills. €9,10 Boeknummer: 5429
- NIKOLIC, MILOS.** *Socialism on the Treshold of the Twenty-first Century.* Norfolk, Verso 1985. 311p. Geb. €12,00 Boeknummer: 12160
- NIVON.** *1 mei... en niet vergeten.* Rotterdam 1977. 65p. €6,00 Boeknummer: 11792
- ORNSTEIN, L. & M. VAN WEZEL.** *De verloren erfenis, het slinkend vertrouwen in de sociaal-democratie* Amsterdam Bert Bakker 1992. 204p. €4,50 Boeknummer: 10790
- OUTSHOORN, JOYCE.** *Vrouwenemancipatie en Socialisme. De SDAP en het "Vrouwenvraagstuk" 1894-1919.* Nijmegen, SUN 1979. 111p. 3e druk Ills. €3,15 Boeknummer: 5430
- PANNEKOEK, A.** *Het historisch materialisme.* Amsterdam, De Vlam 1971. 24p. brochure spartacus €10,00 Boeknummer: 12003
- PARKIN, FRANK.** *Class inequality & political order.* New York, Granada 1971. 205p. €3,00 Boeknummer: 10851
- PARTIJ VAN DE ARBEID (PvdA).** *Klaarheid.* Amsterdam. Partij van de Arbeid. 1969 4p. brochure, Ills. €4,00 Boeknummer: 10995
- PARTIJ VAN DE ARBEID (PvdA).** *Fakkeldragersdag 1956.* Amsterdam 19?? 11p. brochure €4,50 Boeknummer: 10563
- PARTIJ VAN DE ARBEID (PvdA).** *Schuivende panelen.* Amsterdam. Partij van de Arbeid. 1987. 195p. €4,95 Boeknummer: 11698
- PARTIJ VAN DE ARBEID.** *Socialisme tussen nu en morgen.* Amsterdam, PVDA 1974. 111p. €10,00 Boeknummer: 13568
- PERRY, J. & BOSSCHER & KALMA e.a.** *Honderd jaar sociaaldemocratie in Nederland 1894-1994. SDAP - PvdA.* Amsterdam, Bert Bakker 1994. 363p. Ills. €11,00 Boeknummer: 9220
- PERTHUS, M. (red.).** *Voor vrijheid en socialisme. Gedenkboek van het Sneevliet Herdenkingscomité.* Rotterdam, Gramo 1953. 194p. Geb. Ills. €10,00 Boeknummer: 5437
- PERTHUS, MAX.** *Henk Sneevliet. Revolutionair-socialist in Europa en Azië.* Nijmegen, SUN 1976. 512p. Ills. €12,50 Boeknummer: 8490
- PLATENBURG, TH.** *Landarbeiders.* Hilversum, Paul Brand's Uitgeversbedrijf 1943. 128p. €4,00 Boeknummer: 12409
- PLEIJSIER, A.** *En toch beweegt zij zich! De bindende gedachte op 1 mei 1934.* Amsterdam, S.D.A.P. 1934. 13p. Brochure. €8,00 Boeknummer: 10624
- POLAK, EDUARD.** *De weg omhoog.* Amsterdam, De Bezige Bij 1962. 284p. Geb. Ills. €4,00 Boeknummer: 5438
- POTHUIS-SMIT, C.** *Drie novemberdagen Amsterdam, Bond van Soc.Dem. Vrouwenclubs 1939? 23p. brochure, toneelstuk €2,00 Boeknummer: 8766*
- PPR.** *Studieblad. Harde en zachte revolutie.* PSP 1977. 16p. A4 €2,00 Boeknummer: 13358
- PPR.** *Studieblad. Omdat het om vrouwen gaat.* PSP 1978. 32p. A4 €2,00 Boeknummer: 13359
- PRAAG, PHILIP VAN.** *De AJC belicht.* Abcoude, Uniepers 1990. 146p. Ills. €5,00 Boeknummer: 9771
- PRESSER, J.** *Is het met Europa gedaan? Vrijdenkers* Radio Omroepvereniging 1952. 16p. Brochure €2,00 Boeknummer: 5440
- PROJEKTGROEP LITERATUURSOCIOLOGIE.** *Linksrechten. Tussen partij en arbeidersstrijd 1 en 2.* 1975. 748p. 2 delen €30,00 Boeknummer: 11791
- PROOST, K.F.** *Weg en werk. Een eeuw drankbestrijding. Ontwikkelingsgang van de Nederlandse Vereniging tot Afschaffing van Alcoholhoudende dranken* Utrecht, 1941. 161p. Ills. Geb. met kranteknipsels €9,00 Boeknummer: 9804
- PSP.** *Rooddruk voor morgen. Fundamentele structuurwijziging, een uitgangspunt..* Amsterdam, Stichting Uitgeverij Bevrijding 19?? 116p. €2,00 Boeknummer: 5431
- PSP.** *Aktieprogramma 1977-1981.* PSP 1977. 86p. A4 €4,00 Boeknummer: 13357
- PSP.** *Werkprogramma '71-'75.* PSP 1971. 75p. brochure €3,00 Boeknummer: 13366
- PSP.** *Een woning voor iedereen.* PSP 19?? 9p. brochure €3,00 Boeknummer: 13365
- PSP.** *Grepen uit het actieprogramma.* PSP 1977. 56p. brochure €3,00 Boeknummer: 13364
- PSP.** *Een woning voor iedereen.* PSP 1960. 12p. brochure €3,00 Boeknummer: 13363
- PSP.** *Een woning voor iedereen.* PSP 19?? 9p. brochure €3,00 Boeknummer: 13362

- PSP.** *PSP en vakbeweging.* PSP 1966. 11p. brochure €3,00 Boeknummer: 13361
- PSP.** *Programma 1967-1971.* PSP 1967. 61p. brochure €3,00 Boeknummer: 13360
- PSP.** *Grepen uit het werkprogram '71-'75 van de PSP* PSP 1971. 10p. A4 €3,00 Boeknummer: 6009
- PSP.** *Socialisme. Theorie en beweging. Deel 1 & 2.* Amsterdam, Stichting vorming en scholing PSP 1977. 250p. 2 delen €10,00 Boeknummer: 9250
- PvdA.** *Voorwaarts. Verkiezingsprogramma 1977.* Amsterdam, Partij van de Arbeid 1977. 94p. €5,00 Boeknummer: 13541
- PvdA.** *Evert Aart Vermeer. Een levensschets.* Amsterdam, Partij van de Arbeid 1961. 34p. Brochure. Bij het overlijden van Vermeer €1,95 Boeknummer: 5445
- PvdA.** *Socialisme tussen nu en morgen.* Amsterdam, PvdA 1974. 111p. brochure €2,50 Boeknummer: 7421
- PvdA.** *Koos Vorrink. Zijn leven in beeld. Met voorwoord van Evert Vermeer.* Amsterdam, Partij van de Arbeid 1956. 72p. Ills. Rug mist. €3,95 Boeknummer: 5816
- QUACK, H.P.G.** *Beelden en groepen. Studiën.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1892. 439p. Geb. Ex Lib. Band laat los €11,00 Boeknummer: 5447
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 1 t/m 4.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1887. ?p. 2e druk. Vier delen in drie banden Geb. €11,00 Boeknummer: 5448
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 1 t/m 6.* Baarn, Wereldvenster 1977. ?p. zes delen in een kartonnen box €14,50 Boeknummer: 5451
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 1 t/m 6.* Baarn, Wereldvenster 1977. ?p. Zes delen. €12,00 Boeknummer: 5453
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 1* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1921. ?p. 5e druk. Geb. €3,50 Boeknummer: 11358
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 2.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1921. ?p. 5e druk. Geb. €3,50 Boeknummer: 11359
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 5.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1922. ?p. 4e druk. Geb. €3,50 Boeknummer: 11360
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 4.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1922. ?p. 4e druk. Geb. €3,50 Boeknummer: 11361
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Personen en stelsels. Een groep vergeten figuren uit het Engeland der vorige eeuw.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1904. 376p. Geb. Ex Lib. €10,00 Boeknummer: 5454
- QUACK, H.P.G.** *Herinneringen uit de levensjaren van Mr. H.P.G. Quack. 1834-1914.* Nijmegen, SUN 1977. 468p. €4,00 Boeknummer: 5455
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 1 t/m 6.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1921. ?p. 4e en 5e druk. Zes delen. Geb. €9,50 Boeknummer: 5452
- QUACK, H.P.G.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 3.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1922. 624p. 4e druk. Geb. €3,50 Boeknummer: 11362
- QUACK, H.P.G. & W. VAN RAVESTEYN.** *De socialisten. Het socialisme vóór de negentiende eeuw. Deel 1 t/m 7.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1921. ?p. 5e druk Zes delen + 7e deel door Ravesteyn Geb. €35,00 Boeknummer: 5449
- QUACK, H.P.G. & W. VAN RAVESTEYN.** *De socialisten Deel 9. Het socialisme aan de vooravond van de wereldoorlog 1914-1918. Derde deel.* Amsterdam, P.N. Van Kampen & Zoon 1960. 429p. €5,00 Boeknummer: 8647
- R.S.A.P.** *De R.S.A.P. in de kamer. Het Nederlandse Militarisme slaat zijn slag.* Amsterdam, Uitgeverij de Vlam 1936. 16p. brochure. €15,00 Boeknummer: 11233
- RAKET.** *Rood Rotterdam in de jaren '30.* Rotterdam, Raket 1984. 384p. A4 formaat Ills. €9,00 Boeknummer 9680
- RAUCHSCHWALBE, K.** *Geschichte der lippischen Sozialdemokratie.* Bielefeld 1979. 327p. Geb. Ills. €10,00 Boeknummer: 5460
- RAVENSTEIN, W. VAN.** *Grote Democraten. Jean Jaures.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1936. 48p. €12,50 Boeknummer: 12587
- RAVESTEYN, W. VAN.** *Wereldoorlog.* Zuthphen Thieme 1916. 286p. €10,00 Boeknummer: 12603
- RECKMAN, PIET e.a.** *Eenentwintigste eeuw: Een droom van een werkelijkheid.* Odijk, Mondiaal Sociale Beweging 1998. 232p. €5,00 Boeknummer: 8939
- REKENSCHAP.** #4, dec. 1969, o.a. H. Roland Holst. 1969. 54p. Ills. €5,00 Boeknummer: 12205
- REVE, GERARD J.M. e.a.** *Van Domela tot Gorter.* De Nieuwe Stem 1965. #5 50p. €10,00 Boeknummer: 13566
- ROCARD, MICHEL & JACQUES ATTALI.** *Socialisme en economische politiek.* Amsterdam, Wiardi Beckman Stichting 1977. 55p. €5,00 Boeknummer: 11730
- ROEKEL, G. VAN.** *De noodregeling Drees. En wat nu?* Meppel, Depot Neerlandia. 8p. Brochure €2,00 Boeknummer: 5463
- ROFFEL, EELCO et al. (red.).** *Een geschiedenis apart. Vijftig jaar Partij van de Arbeid in het gewest Groningen.* SKF, 1996. 349p. €8,00 Boeknummer: 13500
- ROGIER, JAN e.a.** *Sociaaldemokratie en kultuurpolitiek.* 1982. 118p. €9,00 Boeknummer: 13231
- ROLAND HOLST - VAN DER SCHALK, H** *Heldensage. Een Gedicht.* Amsterdam, Em. Querido's Uitg.-Maatschappij 19?? 155p. Geb. €4,95 Boeknummer 11655
- ROLAND HOLST - VAN DER SCHALK, H.** *De nieuwe geboorte.* Amsterdam, Tierie 1903. 207p. Geb. 2e druk €12,00 Boeknummer: 10259
- ROLAND HOLST - VAN DER SCHALK, H.** *(Inleiding). Invallen en uitvallen van een ongenoemde.* Leopold 1951. 41p. Geb. 1e druk €5,00 Boeknummer: 2533
- ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Tusschen tijd en eeuwigheid. Verzen.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1934. 72p. €4,95 Boeknummer: 5489
- ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Poëzie en maatschappelijke vernieuwing. Religieus Socialistische vragen, serie 5 # 2.* Arnhem, Van

Loghum Slaterus 1935. 93p. Ex Lib. €9,00 Boeknummer: 5484

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Kapitaal en arbeid in Nederland.* Rotterdam, H.A. Wakker & Co. 211p. Geb. 2e druk €8,50 Boeknummer: 5476

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *De stem die roept. Zes kleine spelen en koren.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1936. 75p. €5,95 Boeknummer: 5468

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Tusschen twee werelden.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1923. 110p. €5,50 Boeknummer: 5490

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Opwaartsche wegen.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1920. 155p. Geb. Ex Lib. €4,00 Boeknummer: 5483

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *De geestelijke ommekeer en de nieuwe taak van het socialisme.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1931. 162p. Geb. €6,85 Boeknummer: 5464

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Wij willen niet. Een anti-oorlogsspel.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1931. 62p. €4,00 Boeknummer: 13497

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *De vrouw in het woud.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1917. 146p. €5,00 Boeknummer: 13496

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Clara Meijer Wichmann herdacht.* Rotterdam, Bevrijding 1937. 46p. €7,00 Boeknummer: 9748

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Thomas More. Een treurspel in verzen.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1941. 112p. Geb. €3,00 Boeknummer: 5488

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Kapitaal en arbeid in Nederland.* Rotterdam, Brusse 1932. 323p. 4e dr. Geb. €7,00 Boeknummer: 5477

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Thomas More. Een treurspel in verzen.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1941. 112p. 5e druk €5,00 Boeknummer: 9050

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Uit de diepte.* Haarlem, Gulden Pers 1946. 95p. Geb. €4,50 Boeknummer: 11317

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *De weg tot eenheid.* Amsterdam, Querido 1928. 192p. €6,00 Boeknummer: 5469

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Het feest der nagedachtenis.* Rotterdam, W.L. & J. Brusse 1917. 241p. Geb. Ex Lib. €8,00 Boeknummer: 5473

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Kapitaal en arbeid in Nederland deel 1 & 2.* Amsterdam, SUN-reprint 1973. 212p.;323p. 2 delen €4,50 Boeknummer: 5478

**ROLAND HOLST VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *Een overgang tot het socialisme.* Amsterdam, Vrij Nederland 1945. 94p. Geb. €2,50 Boeknummer: 5471

**ROLAND HOLST, H.** *Gandhi.* Amsterdam, Ploegsma 1957. 210p. Geb. €9,00 Boeknummer: 12666

**ROLAND HOLST, H.** *De strijd om de jeugd.* Amsterdam, 1931. 32p. brochure €7,00 Boeknummer: 12632

**ROLAND HOLST, HENRIËTTE & J. VALKHOFF.** *Geweld geweldloosheid in den strijd voor het socialisme.* Den Haag, De Baanbreker 1930. 48p. Los kaft €6,81 Boeknummer: 5494

**ROLAND HOLST, HENRIËTTE.** *Opstandelingen.* Amsterdam, 19?? 128p. 2e druk met stofomslag €6,00 Boeknummer: 4079

**ROLAND HOLST, HENRIËTTE.** *Kapitaal en arbeid in Nederland. Deel 1 en 2 in 1 band. Vierde verbeterde en met een tweede deel vermeerderde druk.* Nijmegen, SUN 1977. 239p.; 323p. 2 delen in een band. €6,00 Boeknummer: 7409

**ROLAND HOLST, HENRIËTTE.** *Herman Gorter.* SUN 1983. 160p. €5,00 Boeknummer: 11841

**ROLAND HOLST, HENRIËTTE.** *Het vuur brandde voort.* Amsterdam/Antwerpen, Van Ditmar 1949. 287p. Ills. Geb. €3,50 Boeknummer: 11961

**ROLAND HOLST-VAN DER SCHALK, HENRIËTTE.** *De held en de schare.* Nederl. Bibliotheek, 1920. 402p. 1e druk, gaaf €9,00 Boeknummer: 12597

**ROMEIN, JAN.** *Machten van dezen tijd. 1936-1937.* Amsterdam, Wereldbibliotheek 1938. 192p. Geb. 1e druk €5,00 Boeknummer: 9189

**ROMEIN, JAN.** *Machten van dezen tijd.* Amsterdam, Wereldbibliotheek 1933. 487p. Geb. 2e druk €5,00 Boeknummer: 5501

**ROMEIN, JAN.** *Machten van dezen tijd. Overzicht van de voornaamste problemen der hedendaagse internationale politiek.* Amsterdam, N.V. Tot Verspreiding van Goede en Goedkoope lectuur 1936. 174p. Geb. €4,00 Boeknummer: 5502

**ROMEIN-VERSCHOOR, ANNIE.** *Drielandenpunt. Essays.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1975. 276p. €3,00 Boeknummer: 12348

**ROT, TOM (red.).** *Herdenking van in 1940-1945 gevallen socialisten.* 1972. 6p. €5,00 Boeknummer: 11246

**ROVERS, FRITS.** *Voor Recht en Vrijheid.* Amsterdam, Stichting beheer IISG 1994. 365p. Ills. €10,00 Boeknummer: 12258

**RUYGERS, G.** *Socialisme in de branding.* Arbeiderspers 1952. 259p. Geb. €7,50 Boeknummer: 13282

**RUYGERS, GEERT.** *Socialisme, vroeger en nu.* Haarlem, Tjeenk Willink 1945. 125p. Ex Lib. €4,00 Boeknummer: 5505

**RUYTER-DE ZEEUW, C.A.** *Hendrik Spiekman. De grondvester van de Rotterdamse Sociaal-Democratie.* Nijgh & Van Ditmar 1971. 111p. Geb. €4,00 Boeknummer: 13284

**S.A.P.** *St. Sekretariaat Arbeidsprojekten. Informatie folder.* Utrecht.St. Sekretariaat Arbeidsprojekten. 1985? 10p. brochure €2,50 Boeknummer: 10825

**S.D.A.P.** *Gedenkboek ter gelegenheid van het vijf en twintig-jarig bestaan van de sociaal-democratische arbeiderspartij in Nederland.* Amsterdam, Ontwikkeling 1919. 190p. Geb. Ills. 2e druk €11,00 Boeknummer: 519

- S.D.A.P.** *Na Tien Jaar 1894-1904. Gedenkschrift bij het tienjarig bestaan van de sociaal-democratische arbeiderspartij in Nederland.* Amsterdam, Soep 1904. 166p. Geb. Ills. 1e druk lichte waterschade €20,00 Boeknummer: 9849
- S.D.A.P.** *Gedenkboek ter gelegenheid van het vijf en twintig-jarig bestaan van de sociaal-democratische arbeiderspartij in Nederland.* Amsterdam, Ontwikkeling 1919. 190p. Geb. Ills. €15,00 Boeknummer: 5518
- S.D.A.P. RAPPORT EENER COMMISSIE BENOEMD DOOR HET PARTIJBESTUUR DER S.D.A.P.** *Het landbouw vraagstuk.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1933. 100p. €6,00 Boeknummer: 9766
- SANTEN, SAL.** *Poste-restante rood.* Bezige Bij 1986. 423p. €6,50 Boeknummer: 11501
- SANTEN, SAL.** *Schimmenspel. Filmdagboek.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1982. 100p. €3,50 Boeknummer: 5515
- SCHAPER, J. H.** *In den strijd. Handboekje ten dienste van de sociaaldemocratische arbeiderspartij in Nederland.* Amsterdam, Brochurehandel der S.D.A.P. 1909. 380p. €25,00 Boeknummer: 8328
- SCHAPER, J.H.** *Onze grondwet en arbeidende klassen.* Amsterdam, Ontwikkeling 19?? 40p. brochure €10,00 Boeknummer: 12593
- SCHEPS, J. H.** *Het misverstand der Ned.- Soc.- Werkgemeenschap.* Den Dolder, Op korte golf 1940. 55p. Brochure. €7,95 Boeknummer: 8372
- SCHEPS, J.H.** *Het progressieve als waardeloze pronk. Wacht niet tot het rode licht geheel gedoofd is.* Apeldoorn, Sempers agenda 1971. 276p. €3,00 Boeknummer: 5522
- SCHEPS, J.H.** *Krachten die onsterfelijk zijn. Proeve eener - na den oorlog te stellen - synthese der tegenstellingen Nationaal Front, Nederlandsche Unie, Prot. Chr. Partijen en Soc.-Democratie.* Den Dolder, Op korte golf 1940. 52p. brochure €7,00 Boeknummer: 9763
- SCHILP, DIRK.** *Dromen van de revolutie. Gesprekken met Joop van Tijn over stakingen, aardappeloproer, domela nieuwenhuis, troelstra en kloos, provo's van tien tot veertig jaar geleden.* Amsterdam, Wereldbibliotheek 1967. 171p. Ills. €4,00 Boeknummer: 9539
- SCHIPPERS, B.W.** *Herman Gorter.* Wormerveer 19?? 20p. €6,00 Boeknummer: 11566
- SCHMIDT, F.U.** *Zijne Majesteit het kind.* Utrecht, Nederlandsche Vereeniging tot afschaffing van alcoholhoudende dranken 1927. 48p. Ills. Brochure €3,95 Boeknummer: 8381
- SIMONS, WIM J.** *Henriëtte Roland Holst. Ontmoetingen.* Brugge, Desclée de Brouwer 1969. 50p. €3,00 Boeknummer: 5523
- SINT, MARJANNE e.a.** *Joop den Uyl. DE TOEKOMST EN VOORWAARTS* 1987. 50p. A4. Ills. €4,00 Boeknummer: 13141
- SKELTON, O.D.** *Het socialisme.* Scheltema & Holkema 1924. 396p. Geb. €9,00 Boeknummer: 12469
- SLANGEN, JAAK.** *Dirk Antonie van Eck (1867 - 1948). De peetvader van de Leidse Sociaal-Democratie.* Leiden 1988. 30p. Ills. Brochure €6,00 Boeknummer: 9261
- SLUIS, W. VAN DER.** *De sociaal democratie en de boeren bonden. Door W. van der Sluis, lid van de tweede kamer.* Amsterdam, secretariaat S.D.A.P 1935. 16p. brochure, beschadigd. €4,00 Boeknummer: 11015
- SLUYSER, MEYER.** *Voordat ik het vergeet.* Amsterdam, Het Parool 19?? 95p. Geb. 4e druk €6,00 Boeknummer: 5529
- SLUYSER, MEYER.** *Hun lach klinkt van zo ver...* Amsterdam, Het Parool. 199p. Geb. Ills. €6,00 Boeknummer: 5525
- SMEENK, C. e.a.** *Doorzetten tot het eind. Drie radiovoordrachten over plaatselijke keuze.* Utrecht, Nederlandsche Vereeniging tot afschaffing van alcoholhoudende dranken 19? 24p. Brochure €3,50 Boeknummer: 5204
- SMEKENS, FRANS.** *Camille Huysmans.* IVIO, AO boekje 1968. 16p. Ills. Brochure €2,00 Boeknummer: 7422
- SNEEVLIET, H.** *De daad nu. Oppositie en Rev. Vakbeweging.* De Arbeid. Centraal orgaan van het nationaal arbeids-secretariaat, 1932. 48p. brochure. Voorblad beschadigd. €10,00 Boeknummer: 11234
- SNEEVLIET, H.** *Storm in de Jordaen. Internationale problemen nr. 4.* Zaandam, Boek- en Brochurehandel Der Soc. Partij "De rode vlag", 1934. 31p. brochure. €15,00 Boeknummer: 11236
- SNOWDEN, P.H.** *Arbeid en nieuwe wereld.* Amsterdam, Wereldbibliotheek 1932. 387p. €6,85 Boeknummer: 5530
- SOCIAAL-DEMOCRATISCHE ARBEIDERS PARTIJ.** *Democratie en ?* Amsterdam, S.D.A.P 1938. 13p. brochure €7,00 Boeknummer: 11018
- SOCIALISME & DEMOCRATIE.** 1978/6 Wiardi Beckman stichting 1978. 60p. €2,50 Boeknummer: 11673
- SOCIALISME & DEMOCRATIE.** #5/6 2004. Europa. Wereldmacht? Welvaartsstaat? Exclusief: de jeugdzonden van Wouter Bos. Amsterdam, Boom 2004. 98p. €2,50 Boeknummer: 8961
- SOEP, A.B.** *Nationalisme of Internationalisme (met een uitgesproken rede voor het congres van de S.D.A.P. April 1915.* 's-Gravenhage, Drukkerij de Arbeid 1933. 68p. brochure. €10,00 Boeknummer: 11235
- SOMBART, WERNER.** *Sozialismus und Soziale Bewegung.* Jena, Gustav Fischer 1905. 329p. 5e druk Gotische letters, kaft licht besch. €9,00 Boeknummer: 5534
- SOMBART, WERNER.** *Grundlagen und Kritik des Sozialismus.* Berlin, Askanischer Verlag 1919. 415p.;335p. Gotische letters, besch. band €30,00 Boeknummer: 5533
- SOMBART, WERNER.** *Der moderne Kapitalismus.* München & Leipzig, Duncker & Humblot 1921. 918p.; 1229p. 4e druk 2 delen in 4 banden Geb. Perfecte staat €90,00 Boeknummer: 8448
- STAARGAARD, W.F.** *Fascisme en marxisme, getoetst aan de staats-idee.* Tjeenk Willink 1934. 146p. €11,00 Boeknummer: 13278
- STEMERDINK, BRAM.** *Tussen dromen, daden en twijfels.* Van Gennep 1993. 250p. €6,50 Boeknummer: 3902
- STERNHEIM, ANDR.** *Het socialisme in zijn nieuwste schakeeringen.* Amsterdam, Elsevier 1922. 101p. Geb. €6,00 Boeknummer: 5536
- STICHTING ONDERZOEK AJC.** *Teospraken van Cok Pels, Wim Thomasse en Frits de Jong gehouden op 3*

- oktober 1981. Haarlem, Stichting Onderzoek AJC 1982. 15p. Brochure. €4,00 Boeknummer: 10627
- STRÖBEL, HEINRICH.** *Die Socialisierung, ihre Wege und Voraussetzungen.* Berlijn, Der Sirn 1922. 254p. Geb. Gotische letters €11,35 Boeknummer: 5537
- TAS, S.** *Europa, de laatste phase.* Amsterdam, Van Oorschot 1948. 83p. €3,95 Boeknummer: 5540
- TAS, S.** *De tweede wereldvrede.* 's Gravenhage, Leopolds 1945. 365p. Geb. €4,55 Boeknummer: 5543
- TAS, S.** *De politieke crisis van Nederland.* Amsterdam, J. M. Meulenhoff. 30p. brochure potloodstrepen €2,25 Boeknummer: 5542
- TAS, S.** *De koude vrede.* Amsterdam, Van Oorschot 1954. 320p. Geb. €3,50 Boeknummer: 5541
- TAS, SAL.** *Wat mij betreft.* Baarn, Ten Have 1970. 231p. €7,50 Boeknummer: 13584
- TE ELFDER URE 11.** *Vormingswerk 1.* Amsterdam, 1973. 245p. €3,50 Boeknummer: 8600
- TE ELFDER URE 18.** *Vormingswerk 2.* Amsterdam, 1975. 319p. €3,50 Boeknummer: 8599
- TEMPEL, B. VAN DEN.** *Ordering als socialistische etappe.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1946. 211p. Geb. €4,55 Boeknummer: 5544
- TEMPEL, JAN VAN DEN.** *De Nederlandsche vakbeweging en haar toekomst* Rotterdam, H. H.A. Wakker & Co. 1910. 153p. Geb. Enkele roestvl. €15,00 Boeknummer: 9077
- TERPSTRA, PIETER.** *Pieter Jelles Troelstra. Het leven van een strijder.* Leeuwarden, Friese Pers Boekerij 1985. 197p. Geb., Ills. €7,95 Boeknummer: 9033
- THEIMER, WALTER.** *Von Bebel zu Ollenhauer.* München, Lehnen 1957. 128p. €3,00 Boeknummer: 7784
- THEODORAKIS, MIKIS.** *Mauthausen cyclus 19??* grammofoonplaat €20,00 Boeknummer: 12417
- THIJN, ED VAN.** *Retour Dan Haag. Dagboek van een minister.* Amsterdam, Van Gennep 1994. 287p. €5,50 Boeknummer: 9814
- TICHELMAN, FRITJOF.** *Henk Sneevliet. Een politieke biografie.* Amsterdam, Van Gennep 1974. 136p. €4,50 Boeknummer: 5545
- TRESLONG, H.e.a.** *Socialisme , Kunst, Levensbeschouwing.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1932. 121p. Geb. €20,00 Boeknummer: 12295
- TROELSTRA, DIRK.** *Meigave voor het Nederlandsche proletariaat.* Ontwikkeling 1922. 40p. brochure €7,00 Boeknummer: 13582
- TROELSTRA, JELLE.** *Mijn vader Pieter Jelles.* Leeuwarden, Friese Pers 1980. 158p. €5,50 Boeknummer: 5547
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Derde deel: Branding.* Amsterdam, Querido 1932. 334p. 2e druk met stofomslag Geb. Ills. Deel III €5,00 Boeknummer: 13586
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Tweede deel: Groei.* Amsterdam, Querido 1933. 331p. 3e druk met stofomslag Geb. Ills. Deel I €5,00 Boeknummer: 13587
- TROELSTRA, P.J.** *Troelstra, de ziener. Keur uit het journalistieke werk verzameld en toegelicht door H.B. Wiardi Beckman.* Amsterdam, Querido 1937. 335p. Geb. 2e druk Rood Kaft bedruimd €5,00 Boeknummer: 5560
- TROELSTRA, P.J.** *Mijn afscheid. Rede gehouden op 19 september 1925 op de huldigingsbijeenkomst der modernen arbeidersbeweging in den dierentuin te 's-Gravenhage.* Amsterdam, N.V. Ontwikkeling 1925. 24p. Brochure €3,75 Boeknummer: 5557
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Eerste deel: Wording.* Amsterdam, Querido 1927. 278p. 1e druk. Deel I. Geb. Ills. €2,40 Boeknummer: 5556
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Vierde deel: Storm.* Amsterdam, Querido 1931. 354p. 1e druk Deel IV Geb. Ills. €2,40 Boeknummer: 5555
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Tweede deel: Groei.* Amsterdam, Querido 1930. 331p. 2e druk Geb. Ills. Deel I €2,40 Boeknummer: 5554
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Derde deel: Branding.* Amsterdam, Querido 1929. 334p. 1e druk Geb. Ills. Deel III €2,40 Boeknummer: 5553
- TROELSTRA, P.J.** *Socialisten in soorten. Een brochure uit 1893. Heruitgegeven en toegelicht door J.J. Kalma en G. Nijssen.* Leeuwarden, De Tille 1977. 143p. Ills. €6,00 Boeknummer: 5561
- TROELSTRA, P.J.** *De wereldoorlog en de sociaal-democratie.* Amsterdam, N.V. Ontwikkeling 1915. 131p. stukje uit titelblad geknipt €9,00 Boeknummer: 5549
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Eerste deel: Wording. Tweede deel: Groei. Derde deel: Branding. Vierde deel: Storm. Met Register.* Amsterdam, Querido 1931-1933. ?p. 2e + 3e druk. Vier delen + Naam- en zaakregister. Geb. Ills. €15,00 Boeknummer: 5552
- TROELSTRA, P.J.** *Myn afscheid.* Amsterdam, Ontwikkeling 1925. 24p. Brochure €5,00 Boeknummer: 12659
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Vierde deel: Storm.* Amsterdam, Querido 1931. 354p. 1e druk met stofomslag Deel IV Geb. Ills. €5,00 Boeknummer: 8648
- TROELSTRA, P.J.** *Inzake partijleiding: toelichtingen en gegevens .* Rotterdam, H.A. Wakker & Co. 1906. 150p. 1e dr. Kaft geplakt, watervl. €8,00 Boeknummer: 9065
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Eerste deel: Wording. Tweede deel: Groei. Derde deel: Branding. Vierde deel: Storm* Amsterdam, Arbeiderspers 1950. ?p. Geb. Ills. Vier delen in twee banden. €9,00 Boeknummer: 5550
- TROELSTRA, P.J.** *Troelstra, de ziener. Keur uit het journalistieke werk verzameld en toegelicht door H.B. Wiardi Beckman.* Amsterdam, Querido 1935. 335p. Geb. 1e druk €10,00 Boeknummer: 9262
- TROELSTRA, P.J.** *Gedenkschriften. Eerste deel: Wording. Tweede deel: Groei. Derde deel: Branding. Vierde deel: Storm.* Amsterdam, Querido 1927-1931. ?p. 1e druk. Vier delen. Geb. Ills. Ex Lib. €8,00 Boeknummer: 5551
- TROMP, BART.** *De samenleving als oplichterij.* Amsterdam, Synopsis 1977. 268p. €5,00 Boeknummer: 10811
- UYL, J.M. DEN** *Smalle marges, grote gevolgen.* 1982. 33p. brochure €7,00 Boeknummer: 13570
- VAIZEY, JOHN.** *Sociaal-democratie. Grote stromingen der 20e eeuw.* Den Haag, Gaade 1971. 223p. Geb. €5,00 Boeknummer: 5563
- VEER, PAUL VAN 'T (red.).** *Drees. Neerslag van een werkzaam leven.* Assen, Van Gorcum 1972. 283p. Ills. €4,00 Boeknummer: 5565
- VERMEER, EVERT (red.).** *Pieter Jelles Troelstra. Een keuze uit zijn geschriften.* Amsterdam, Arbeiderspers 1960. 174p. Ills. €2,75 Boeknummer: 5558



- VISSCHER, JOH.** *De ondergang van een wereld.* Rotterdam, 19?? H.A. Wakker & Co. 160p. Geb. €20,00 Boeknummer: 10437
- VISSER, LOUIS DE.** *Herinneringen uit mijn leven.* Amsterdam, Pergasus 1978. 179p. Ills. €3,00 Boeknummer: 11871
- VLIEGEN, W.H.** *Die onze kracht ontwaken deed. Geschiedenis der sociaal-democratische arbeidersbeweging in Nederland gedurende de eerste 20 jaren van haar bestaan.* Amsterdam, Arbeiderspers 1924-1938. 590p.;597p.;542p. 1e druk 3 delen. Geb. Ills. €30,00 Boeknummer: 5571
- VLIEGEN, W.H.** *Over oorsprong, geschiedenis en hedendaagse stand der socialistische beweging.* Amsterdam, Arbeiderspers 1931. 252p. 1e druk. Geb. €10,00 Boeknummer: 5578
- VLIEGEN, W.H.** *Het kapitalisme in Nederland.* Rotterdam, Wakker 1906. 198p. Geb. €9,00 Boeknummer: 5575
- VLIEGEN, W.H.** *De Dageraad der Volksbevrijding. Schetsen en tafereelen uit de socialistische beweging in Nederland.* Amsterdam, Ontwikkeling 1921/1922. 480p.;531p. 2e druk Twee delen Geb. Ills. €18,00 Boeknummer: 5568
- VLIEGEN, W.H.** *De Dageraad der Volksbevrijding. Schetsen en tafereelen uit de socialistische beweging in Nederland.* Amsterdam, Ontwikkeling 1921. 480p.;531p. 2e druk Twee delen in één band Geb. Ills. €20,00 Boeknummer: 5567
- VLIEGEN, W.H.** *Die onze kracht ontwaken deed. Geschiedenis der sociaaldemocratische arbeidersbeweging in Nederland gedurende de eerste 20 jaren van haar bestaan. Deel 1.* Amsterdam, Arbeiderspers 1924. 597p. Deel 1 Geb. Ills. 1e druk Band los €8,00 Boeknummer: 12789
- VLIEGEN, W.H.** *Het revisionisme in de sociaaldemokratie.* Amsterdam, Martin G. Cohen 1909. 46p. brochure €15,00 Boeknummer: 10943
- VLIEGEN, W.H.** *Gisteren, heden, morgen! Wat de socialistische beweging bracht en wat ze verder brengen zal, indien ....door W.H. Vliegen lid van de tweede kamer.* Amsterdam, S.D.A.P 1935??. 15p. brochure €7,00 Boeknummer: 11001
- VLIEGEN, W.H.** *De politieke partijen in Nederland.* Amsterdam, Instituut voor arbeidersontwikkeling 1928. 48p. €15,00 Boeknummer: 8987
- VLIEGEN, W.H.** *Over oorsprong, geschiedenis en hedendaagse stand der socialistische beweging.* Amsterdam, Arbeiderspers 1931. 252p. 1e druk. €5,00 Boeknummer: 12488
- VLIEGEN, W.H.** *Die onze kracht ontwaken deed. Geschiedenis der sociaaldemocratische arbeidersbeweging in Nederland gedurende de eerste 20 jaren van haar bestaan. Deel 3* Amsterdam, Arbeiderspers 1938. 542p. Deel 3 Geb. Ills. €8,00 Boeknummer: 5574
- VLIEGEN, W.H.** *Die onze kracht ontwaken deed. Geschiedenis der sociaal-democratische arbeidersbeweging in Nederland gedurende de eerste 20 jaren van haar bestaan.* Amsterdam, Arbeiderspers 1924. 584p.;597p. 2e druk 2 delen in band Geb. Ills. €1500 Boeknummer: 5572
- VLIEGEN, W.H.** *De Dageraad der Volksbevrijding. Schetsen en tafereelen uit de socialistische beweging in Nederland. Deel 1* Amsterdam, N.V. Ontwikkeling 1921. 480p. 2e druk Geb. €7,00 Boeknummer: 5570
- VLIEGEN, W.H.** *Die onze kracht ontwaken deed. Geschiedenis der sociaaldemocratische arbeidersbeweging in Nederland gedurende de eerste 20 jaren van haar bestaan. Deel 2.* Amsterdam, Arbeiderspers 1924. 597p. Deel 2 Geb. Ills. €8,00 Boeknummer: 5573
- VLIEGEN, W.H.** *De rechtsgrond van het socialisme, twee radio-toespraken gehouden door de vereniging van arbeiders radio-amateurs (V.A.R.A) 2e druk.* Amsterdam, uitg. v/h Partijbestuur der S.D.A.P 1928. 16p. brochure €6,50 Boeknummer: 11002
- VONDELING, A.** *De anti-honger actie en de voedsel- en landbouworganisatie der Verenigde Naties.* Groningen, Wolters 1961. 26p. brochure €15,00 Boeknummer: 5559
- VONDELING, ANNE.** *Nasmaak en voorproef. Een handvol ervaringen en ideeën.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1968. 223p. €2,75 Boeknummer: 5580
- VOORWAARTS.** *Schouder aan schouder in de S.D.A.P. SDAP/Pvda 1894-1984.* Amsterdam 1984. 90p. A4 formaat. Ills. €7,00 Boeknummer: 12252
- VORRINK, K.** *Een halve eeuw beginselstrijd.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1945. 144p. €4,30 Boeknummer: 12263
- VORRINK, KOOS.** *Het levend geloof. Kerstgedachten door Koos Vorrink.* Amsterdam, S.D.A.P. 1934. 15p. brochure €7,00 Boeknummer: 11010
- VORRINK, KOOS.** *Om de vrije mens der nieuwe gemeenschap.* Amsterdam, AJC 1933. 288p. €7,50 Boeknummer: 12423
- VOS, H.** *De middenstand door Ir. H. Vos.* Amsterdam, secretariaat S.D.A.P 1935??. 8p. brochure €5,00 Boeknummer: 11000
- VOS, H.** *De maatschappij verandert.* Amsterdam, Arbeiderspers 1937. 54p. €6,00 Boeknummer: 5583
- VOS, H. DE.** *Geschiedenis van het socialisme in Nederland in het kader van zijn tijd.* Baarn, Wereldvenster 1976. 247p.;255p. 2 delen €3,40 Boeknummer: 5584
- VOSKUIL, K.** *Socialistisch commentaar. Een keuze uit de Zaterdagavondtoespraken voor de VARA microfoon.* Amsterdam, Arbeiderspers 1948. 172p. gebruikssporen €4,00 Boeknummer: 8908
- VOSKUIL, K. e.a.** *Weg met de socialen leve wie... o wie?* Amsterdam, Partij van de Arbeid/Arbeiderspers 1963. 154p. Ills. €3,50 Boeknummer: 5585
- VRANKRIJKER, A.C.J. DE** *Het wervende woord. Geschiedenis der socialistische week- en dagbladpers in Nederland.* Amsterdam, Arbeiderspers 1950. 283p. Geb. Ills. €7,50 Boeknummer: 5586
- VRIES-BRUINS, A.E.J. DE (red.).** *Suze Groeneweg. Haar betekenis voor de moderne arbeidersbeweging.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1937. 116p. Ills. €7,00 Boeknummer: 12262
- VRIJBURG, W.** *Memme Liet.* Heerenveen, Nieuwsblad van Friesland 1909. 139p. Toneelstuk in het Fries, van 1e socialistische wethouder W. Vrijdag €10,00 Boeknummer: 11787

- WACHENHEIM, HEDWIG.** *Die deutsche Arbeiterbewegung 1844-1914.* Frankfurt a/M, Gutenberg 1971. 678p. Geb. €10,00 Boeknummer: 5587
- WAERDEN, TH. VAN DER.** *De grenzen van het histories-materialisme.* Amsterdam, N. V. Ontwikkeling 1927. 63p. Potloodstrepen €3,00 Boeknummer: 5588
- WAERDEN, TH. VAN DER.** *Over rationalisatie door Dr. Th. van der Waerden lid van de tweede kamer.* Amsterdam, uitg. v/h Partijbestuur der S.D.A.P 1930. 16p. brochure €7,00 Boeknummer: 11006
- WALKER, PAT (red.).** *Between Labor and Capital.* Montréal, Black Rose Books 1978. 337p. €5,65 Boeknummer: 5590
- WARFFEMIUS, M.G.** *Denkers en strijders. Om de eerbiediging van de menselijke persoonlijkheid.* Amsterdam, Arbeiders Jeugdcentrale 1949. 121p. Geb. €7,00 Boeknummer: 12609
- WEBB, SIDNEY & BEATRICE WEBB.** *Het verval der kapitalistische beschaving.* Amsterdam, Em. Querido 1924. 223p. Geb. Ex Lib. Gaaf ex. €9,50 Boeknummer: 5591
- WEBB, SIDNEY & BEATRICE WEBB.** *Het verval der kapitalistische beschaving.* Amsterdam, Em. Querido 1924. 223p. Geb. rug besch. €7,50 Boeknummer: 11489
- WEERSMA-VAN DUIN, C.A.** *Vrouwen bepaalt zelf uw lot.* Amsterdam, Bond van Sociaal Democratische vrouwenclubs 19?? 8p. brochure €4,00 Boeknummer: 11812
- WENDEL, HERMANN.** *August Bebel. Ein Lebensbild fuer deutsche Arbeiter.* Berlijn, Paul Singer 1913. 103p. Gothische letters €3,50 Boeknummer: 5594
- WESTERHOF, E.** *Het middel ter genezing onzer kranke maatschappij.* Zaandam, Synthetische Orde 1935. 24p. brochure, knaagsporen €6,00 Boeknummer: 9040
- WIARDI BECKMAN STICHTING (red.).** *De toekomst van het democratisch-socialisme in Europa.* Amsterdam, Uitgave van de socilaistisch fractie in het europees parlement, nederlandse delegatie 1988. 177p. penstrepen €8,00 Boeknummer: 12071
- WIARDI BECKMAN STICHTING.** *Partij, parlement, activisme.* Amsterdam, WBS 1978. 139p. €7,00 Boeknummer: 11071
- WIARDI BECKMAN STICHTING.** *Democratisch socialisme in Nederland.* Amsterdam, WBS 1977. 287p. €5,50 Boeknummer: 10932
- WIARDI BECKMAN STICHTING.** *En toch beweegt het... Een keuze uit zeven jaargangen socialisme en democratie.* Amsterdam, WBS 1977. 238p. €2,50 Boeknummer: 7423
- WIARDI BECKMAN, H.B.** *Wiardi Beckman.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1946. 90p. €6,50 Boeknummer: 12333
- WIBAUT, M.F. e.a. (red.).** *Het socialisatievraagstuk. Rapport uitgebracht door de Commissie aangewezen uit de S.D.A.P.* Ontwikkeling 1920. 193p. €8,00 Boeknummer: 11288
- WINKLER, JOHAN.** *Profeet van een nieuwe tijd. Leven en streven van Mr. Pieter Jelles Troelstra.* Amsterdam, Amsterdamsche Boek- en Courantmaatschappij 1948. 151p. Geb. €3,00 Boeknummer: 5600
- WINKLER, JOHAN.** *Pieter Jelles Troelstra.* Amsterdam, Querido 1933. 157p. Geb. Ills. Er zijn twee verschillende ex. uit zelfde jaar. €4,50 Boeknummer 5599
- WIRTH, MAX.** *Die sociale Frage.* Keulen, 1873. 383p. Geb. €15,00 Boeknummer: 10218
- WOLFF, SAM DE.** *Voor het land van belofte. Een terugblik op mijn leven.* Bussum, G.J.A. Ruys 1954. 300p. €4,00 Boeknummer: 5603
- WOLFF, SAM DE.** *En toch! Driekwart eeuw socialisme in vogelvucht.* Amsterdam, J.A. Ruys 1951. 237p. Geb. Ills. €4,50 Boeknummer: 5602
- WOLFF, SAM DE.** *Voor het land van belofte. Een terugblik op mijn leven.* Nijmegen, SUN 1978 (reprint). 300p. €3,00 Boeknummer: 8484
- WOLFF, SAM DE.** *Van eerstelingen tot late oogst.* Amsterdam, Arbeiderspers 1948. 249p. €5,00 Boeknummer: 5604
- WOLTJER, EISSO & JAN VAN ZIJL.** *Europa en het Nederlands landbouwbeleid.* WIARDI BECKMAN STICHTING 1984. 93p. €4,00 Boeknummer: 3701
- ZEYDE, MARIE VAN DER.** *Thomas More.* Ploegsma, 1941. 104p. Geb. €10,00 Boeknummer: 12690
- ZIEGLER, H.E.** *Natuurwetenschap en Sociaaldemocratie of Darwin en Bebel.* Amsterdam, Graauw 1895. 243p. Geb. nieuw ingebonden €10,00 Boeknummer: 13505
- ZIEGLER, H.E.** *Natuurwetenschap en Sociaaldemocratie of Darwin en Bebel.* Amsterdam, Graauw 1895. 243p. Beschadigde rug €8,00 Boeknummer: 5607
- ZWERTBROEK, G.J.** *Jeugd.* Haarlem, Aquarius 19?? 47p. voorblad gedeeltelijk los €12,50 Boeknummer: 11494

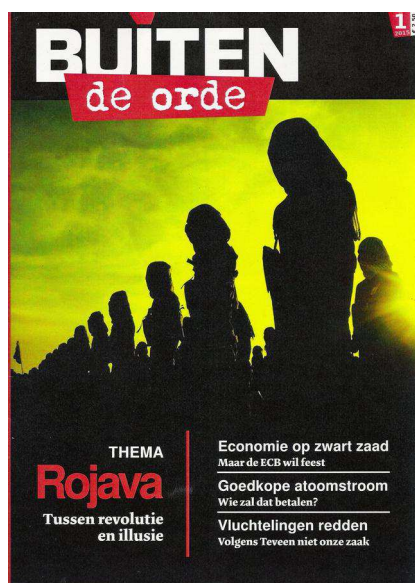
# Buiten de Orde zoekt abonnees & lezers

*Buiten de orde* is het tijdschrift van de Vrije Bond, is uitgegroeid tot het anarchistische kwartaalblad voor het Nederlandse taalgebied. Het blad verschijnt vier keer per jaar en is gevuld met informatie, interviews en discussies over onder andere anarchisme, zelfbeheer, arbeidersstrijd, mensenrechten, antifascisme, antimilitarisme, milieuacties, verzet en onafhankelijke cultuur, actualiteit en de broodnodige geschiedenis. *Buiten de Orde* wordt gemaakt door leden van de Vrije Bond en daarbuiten, maar wil graag een blad zijn van de hele anarchistische beweging. Wil je zelf een bijdrage leveren aan de totstandkoming van *Buiten de Orde*? Schrijf een artikel, een actieverslag, een column of een cartoon. Of kom de redactie versterken! Je kunt je artikel sturen naar: [redactie@buitendeorde.nl](mailto:redactie@buitendeorde.nl).

## Abonnementen

Leden van de Vrije Bond krijgen *Buiten de Orde* gratis thuis. Niet-leden kunnen zich abonneren of lid worden. Een kostendekkend abonnement kost €15,00 per jaar. Meer is ook welkom! Voor mensen in de gevangenis is *Buiten de Orde* overigens gratis. Je kunt je bijdrage overmaken op giro 5495473 o.v.v. 'abonnement BdO' t.n.v. de Vrije Bond, te Amsterdam. Contact: Redactie Buiten de Orde, Postbus 16521, 1001 RA Amsterdam, Tel.: 085-8778958, [redactie@buitendeorde.nl](mailto:redactie@buitendeorde.nl)

**Het thema van het eerste nr. Van 2015 is ditmaal Rojava** (Syrisch Koerdistan) en de ontwikkelingen aldaar. In dat gebied in het Noorden van Syrië woedt strijd tussen Koerdische verzetsstrijders en Islamitische Staat. Tevens, en verbonden aan deze verzetsstrijd proberen mensen in deze gebieden vorm te geven aan een leven in vrijheid en solidariteit, iets dat aardig in de buurt van anarchistische idealen lijkt te komen en dan ook veel weerklank in antiautoritaire kringen ontmoet. Tegelijk zijn er obstakels en dilemma's; de rol van het Westen de autoritaire erfenis van krachten (w.o. PKK) binnen dit verzet. Over ervaringen en ontwikkelingen, dilemma's en problemen van wat wel de Rojava Revolutie wordt genoemd, heeft de redactie een aantal artikelen met uiteenlopende visies bijeengebracht, deels vertaald, deels voor het blad speciaal geschreven. Wij denken en hopen daarmee een bijdrage aan een belangrijke discussie te hebben geleverd. Verder zijn stukken over het dreigende nieuwe vrijhandelsverdrag TIPP, over kernenergie en waarom dat helemaal niet de rendabele oplossing is die voorstanders ervan maken. Over Griekenland lees je een stuk over allerlei basisinitiatieven waarmee mensen aan de greep van staat en kapitaal pogen te ontsnappen. Johnny Lenaerts schreef een stuk over radicale milieustrijd tegen



een hoge snelheidslijn in Italië, tegen een stuwdam en een luchthaven in Frankrijk. Thom Holterman vult dat goed aan met een stuk over dodelijke repressie door de Franse staat. Peter Storm schreef een stuk over de diverse vormen waarin antiracistische strijd de laatste jaren is opgekomen. Jan Bervoets laat zijn licht schijnen op vernieuwingen binnen de Internationale Anarchistische federatie. We hebben een verslag van het 2Dh5-festival, een interview over het Haags vredesplatform, een interview met Crimethinc. En meer. Vaste rubrieken – internationaal oproer, antifascisme – en onderwerpen – migratiestrijd, waarover we een artikel van Joke Kaviaar hebben opgenomen – ontbreken niet.

Tevens in de losse verkoop bij o.a. boekhandel Het Fort van Sjakoo te Amsterdam & bij Boekhandel Rosa te Groningen en boekhandel de Rooie Rat in Utrecht.

## **Amerikaanse uitgever/distributeur AK Press en drukkerij 1984 Printing getroffen door ernstige brand- en waterschade**

### **HELP AK PRESS UIT DE BRAND!**



In de vroege nacht van 21 maart brak er in een wooncomplex in Oakland (USA) een brand uit, die oversloeg naar een vlakbij staand bedrijfs-verzamelgebouw. Bij de brand vielen twee doden in een woning. In het bedrijfs-verzamelgebouw zijn o.a. de anarchistische uitgever en distributeur AK Press en de daaraan gelieerde drukkerij 1984 Printing gevestigd.

AK Press is opgericht als Amerikaanse aftakking van

AK Press in Edinburgh en legt zich al ruim twintig jaar toe op het uitgeven van eigen boeken en het distribueren van materiaal van andere – met name anarchistische – uitgevers en groepen. Zij zijn zwaar getroffen door de brand. Er is veel rook- en waterschade, waardoor een deel van de voorraden niet meer verkoopbaar is en apparatuur beschadigd of onbruikbaar is geraakt. En tot overmaat van ramp heeft de gemeente Oakland het pand ook deels onbetreedbaar verklaard, totdat er bepaalde schade aan met name elektra is gerepareerd en de bouwstaat en brandveiligheid is goedgekeurd. Er is veel schade: minstens 150.000 dollar. Het Fort van Sjakoo zamelt geld in voor de getroffen uitgever/distributeur en de drukkerij. Het Fort heeft uit eigen middelen 1000 dollar beschikbaar gesteld.

**We roepen iedereen op om gul te storten op de bankrekening van het Fort onder vermelding van “steun AK Press brandfonds”.**

**Bankrekening Stichting Het Fort van Sjakoo, te Amsterdam:**

**IBAN NL85INGB0003932616**